

La Voz de Ayamonte

EDITA LA ASOCIACION DE AGRICULTORES Y GANADEROS DEL CAMPO DE CANELA

Nº 15

JULIO 1981

Imprime: U.G.T.

D.L. Núm. H - 25/1.981



La cuestión sobre la exposición de los campesinos del Campo de Canela vuelve a ser tema palpitante de actualidad. Los últimos acuerdos tomados por la Corporación Municipal y la Empresa Pistas y Obras, parecen apuntar hacia posible salida del "impasse" en que se encuentra desde hace ya mucho tiempo la Isla. Pero de entre todos los acuerdos ninguno trata de la situación de los campesinos, ni de la expropiación de sus tierras. A este respecto, el asunto aún no está claro del todo. En este número añadimos un capítulo más a aquél dossier que se empezó el pasado año, titulado Isla Canela, Historia de un desencanto, en el que se tratan algunas alternativas. (Página 7)

Fiestas en Canela

Un año más la bella barriada que dá nombre a la Isla se viste con su traje de fiestas para celebrar a su Patrona, la Virgen del Carmen. Unas fiestas que tienen todo el carisma de fiestas populares. Un grupo de vecinos de Isla Canela ha estado trabajando para preparar uno de los patios de los Galeones, el de "Rafaelito", para que sirva de centro

recreativo-cultural durante estas fiestas y para todo el año. La asociación de vecinos "Nuestra Señora del Carmen" agradece a este grupo de chicas y chicos los trabajos realizados.

En este número dedicamos las páginas centrales a la celebración de estas fiestas.



La noticia triste del mes que ha pasado ha sido, sin lugar a dudas, la muerte del joven Manolo Cabeza. Ocurrió el sábado, 20 de Junio, en nuestra playa, cuando se encontraba bañándose a pocos metros de la orilla. A pesar de las circunstancias que rodearon, su muerte no se produjo por asfixia, sino por un derrame cerebral.

La noticia conmovió a todo el pueblo. Su sepelio fué una manifestación unánime de dolor. Varios miles de personas le acompañaron en el traslado a su última morada.

(continúa en la página 5)



IGLESIA POPULAR

A partir del Concilio Vaticano II, empezó la proliferación de grupos y Comunidades Cristianas de Base, dentro de la Iglesia. Eran grupos de dimensión reducida, cincuenta personas como máximo, basados en una relación interpersonal, con la preocupación de una acción exterior "desde la fé" en Jesús de Nazaret. Se llamaban grupos "de base" porque no eran promovidos precisamente desde la Jerarquía, sino que se organizaban en la parte inferior de la sociedad como pueblo sencillo y fiel, pueblo trabajador, que muchas veces se veía obligado a vender la fuerza de su trabajo para poder subsistir. Hay aquí una tendencia más o menos explícita a la limitación de los primeros cristianos. En este sentido es particularmente elocuente san Pablo en su primera carta a los Corintios: "Has escogido Dios a la gente baja del mundo, lo despreciable del mundo, lo que no cuenta para anular a lo que cuenta, de modo que nadie pueda gloriarse en la presencia del Señor" (I Cor.1,28-29).

Pués bien, a partir de este ambiente de compromiso cristiano generalizado de la base, surge hacia 1.974 un movimiento más específico y concreto. Es el movimiento de las Comunidades Cristianas Populares. Integran este movimiento cristiano grupos de creyentes en Jesús de Nazaret, que asumen su causa, la causa del Reino de la justicia y la fraternidad. Intentan vivir y celebrar su fé en Comunidad, como parte del pueblo oprimido que busca su liberación. La vivencia cristiana de

las CCP hunde sus raíces en Jesús, muerto y resucitado, que transmitió y transmite también hoy la Buena Noticia de la Salvación liberadora.

Estas Comunidades son del pueblo y para el pueblo. Están insertas en él, asumen solidariamente su causa y optan por los sectores más marginados de la sociedad. Sectores a los que se les niega el derecho a configurar con libertad creativa y protagonismo, su proyecto de vida y de sociedad.

Las CCP están naturalmente en comunión con la Iglesia. Son muy conscientes de que no pueden formar una Iglesia paralela. Solamente existe una Iglesia, la de Jesucristo. Su entendimiento con la Iglesia oficial se hace de forma crítica y dialéctica. A veces hay malos entendidos, pero su antagonismo no es con la Iglesia "como pueblo de Dios" y "comunidad de creyentes" con la que siempre hay comunión de fé, sino con las personas, los sectores y grupos organizados, jerárquicos o no, que se identifican con la clase dominante.

Por otra parte, la conversión no es solamente algo personal e intimista, sino también estructural al mismo tiempo. No es suficiente la conversión interior, si no cambian también las estructuras de injusticia y de pecado. En este sentido, las CCP no optan meramente por la "renovación o los testimonios ocasionales". Intentan una "transformación" profunda y radical de la Iglesia y de la Sociedad.

Por lo que respecta a la Iglesia, las CCP valoran particularmente el

espíritu de servicio y la fraternidad. Buscan la pertenencia consciente y libre a una Iglesia que sea "Comunidad de comunidades", de rostro humano, no autoritaria ni clerical, en la que todo ministerio se ejerce en función de la Comunidad y del pueblo. Una Iglesia libre de todo poder ideológico, político y económico, que permita anunciar la Buena Nueva y denunciar evangélicamente toda injusticia, sin medio ni falsas prudencias. A esta Iglesia se pertenece por decisión personal y libre, a partir de la fé y los Sacramentos, superando la incorporación por costumbre o simple tradición sociológica.

A lo largo de estos últimos seis años las CCP han ayudado a muchos cristianos del mundo obrero, estudiantil y popular a vivir su fé cristiana, de forma coherente con su opción de clase y nacionalidad oprimida. Han colaborado, junto con otros sectores, a la transformación de la sociedad, han ofrecido una imagen de Iglesia no ligada al poder, han posibilitado que la nueva sociedad española laica y secular no tuviera una postura anticristiana. Y por supuesto han constituido un lugar de encuentro fraternal y solidario entre cristianos comprometidos.

Félix. V. Casal



<p>GUERRERO CONFECCIONES Cristóbal Colón, 1</p>	<p>CONSTRUCCIONES CEADA VENTA DE PISOS Y GARAJES</p>	<p>CALZADOS MORA DEPORTIVOS NACIONALES Y DE IMPORTACION</p>	<p>KIOSKO BANEGO ★ ★ PASEO DE LA RIVERA</p>
--	--	---	---

EDITORIAL

Y es así. Y por si fuera poco, nos permitimos el lujo de "pasar" de cultura. Las personas maduras puede que no tengan arreglo, después de tantos años en los que la cultura no solo se les ha escatimado, sino que se ha pretendido descafeinarla, adulterarla y contrahecerla. Pero, los jóvenes ¿Dónde se han metido los jóvenes de este pueblo durante el tiempo en que se desarrollaban los distintos actos que han conformado la Segunda Primavera Cultural?

La verdad es que teníamos preparado un informe sobre todos los actos realizados en esa importante manifestación cultural. Un informe extenso, confeccionado por un equipo altamente cualificado de nuestra redacción. Pero, ¿de qué valdría publicarlo?. Nuestro razonamiento ha sido el siguiente: Si a los actos ha acudido un número mínimo de personas, menor número pondrá interés en leer la reseña sobre los mismos. Y menos es imposible.

Así pues hemos estudiado las posibles causas de esta escasísima respuesta. Hemos sondeado opiniones procedentes de los más di-

versos estratos de nuestra sociedad y, a nuestro entender, el fenómeno no tiene explicación.

Se arguye la escasez de propaganda. No es cierto: menos propaganda tiene el "futbito" y, sin embargo, todas las noches está repleto el polideportivo municipal. Se le califica de "cultura de élite". Tampoco es cierto. ¿Cómo podremos afirmar que una obra de teatro se hace sólo para un público muy determinado?. Se esgrimen los más distintos argumentos. Todos son falsos.

El único argumento válido es que no estamos acostumbrados; que durante muchos años nos han dado todo el fútbol que queríamos y todavía no nos hemos hartado. Y no es que tengamos nada en contra del fútbol.

La Segunda Primavera Cultural, plasmada de teatro, conciertos, charlas, conferencias, etc., ha pasado sin pena ni gloria. Los esfuerzos de los organizadores han sido valdíos; el dinero invertido, para nadie.

Está visto: aquí "pasamos" de todo; y de cultura, más todavía.

Así no vamos a ningún sitio.

ASOCIACION DE VECINOS

La Asociación de Vecinos es el mejor cauce para lograr una activa participación ciudadana en la administración de los Ayuntamientos. En Ayamonte, a pesar de haber cierta actividad en este movimiento, puede decirse que su existencia es pura.

Durante los próximos meses se va a discutir en el Parlamento el texto de la nueva Ley de Régimen Local, por la que se regirá el funcionamiento de los ayuntamientos y demás entes locales. La futura Ley será un buen punto de arranque para la formación de las asociaciones de vecinos.

Exponemos a continuación las reivindicaciones que exige la Federación Nacional de Asociaciones de Vecinos en lo tocante a la confección de la futura Ley de Régimen Local.

(continúa en la página 4)



FIESTA EN LA PUNTA

Los días 12, 13 y 14 del pasado mes de Junio se celebró en Punta del Moral las fiestas patronales que, aunque con mucha menos brillantez que otros años, alegraron al pueblo y lo llenó de luces y de farolillos.

Antes, a diferencia de estos dos últimos años, la fiesta se celebraba sobre los días 17-21, intentando que el último día fuera siempre domingo.

El viernes despertó con el ruido de la chiquillería que bailaba y corría junto a los gigantes cabezudos, acompañados del "hombre de los cohetes" que, de vez en cuando, asustaba a los más pequeños con las "flechas" que clavaba en el cielo alto y azul de esos días. Los días siguientes las escenas se repitieron a la misma hora, con la misma alegría y el mismo sol.

Además, hubo tiro al plato, regata de botes, moto-cross

Cuando llegaba la noche la fiesta se encendía. El recinto ferial iba llenándose de gente.

La noche del viernes, primer día, estuvo amenizada por la orquesta BRASA.

El sábado se esperaba a Paco Toronjo, pero no vino, estaba enfermo. En su lugar cantó el Sequero, vecino de la Punta Levante (Punta del Caimán), que dió una soberbia muestra de su arte como cantaor. Trás de él siguió "tocando" la orquesta

El domingo, último día, la noche se vistió de sevillanas al compás de las voces de los Marismeños. Antes de su actuación, sobre las doce, los fuegos artificiales dieron la despedida a las fiestas de este año.

La gente no ha quedado realmente muy contenta. A la fiesta le ha faltado brillantez. Por una parte ha tenido muy poca propaganda; el cartel de la fiesta no ha estado ni se ha extendido a otros lugares (Ayamonte, Isla Cristina, Canela,

Por otra parte la programación ha estado muy vacía, pocas competiciones y diversiones organizadas, e incluso se ha repetido la actuación de los Marismeños, que lo hicieron el año pasado.

En cuanto a la organización, corrió a cargo del concejal Pascual Hernández, junto con algunos nombres que se prestaron a colaborar hicieron lo que pudieron, aunque le quedaron algunas cosas en el tintero.

EL TEMPLO DE LAS ANGUSTIAS

Durante estos días se han celebrado varias reuniones y se ha formado una Comisión para reparar el tejado del Templo de las Angustias. El Templo cumple una función religiosa, cultural y social y es del pueblo de Ayamonte. A todos pertenece y entre todos tenemos que repararlo.

Asociación de Vecinos

(viene de la página 3)

1. La nueva Ley de Régimen Local debe reconocer a las entidades ciudadanas como cauce de participación y control popular en la vida local.

2. Asimismo debe reconocer a las AA.VV. como entidades de interés público, que como tales deberán disfrutar de la necesaria ayuda económica para garantizar y facilitar sus actividades.

3. La nueva legislación debe reglamentar la protección de los derechos vecinales y de sus organizaciones representativas.

Estos derechos serán:

a) Derecho a participar con voz en todos los organismos y niveles de la Administración Local (plenos permanentes, Comisiones de trabajo).

b) Derecho de iniciativa y propuesta. Las AA.VV. podrán proponer medidas de gobierno municipal y mociones concretas en los diferentes niveles de la Administración Local. El derecho de propuesta será de obligada consideración y se responderá públicamente.

c) Derecho de consulta por parte de la Corporación ante los ciudadanos y ciudadanas y sus organizaciones representativas a la hora de emprender acciones que vayan a incidir sobre las condiciones de vida del municipio o parte de él y, en todo caso, sobre presupuesto, programa de actuación, planes de ordenación, etc.....

d) Derecho a Referéndum municipal ante cuestiones de trascendencia con la petición de un determinado porcentaje de ciudadanos y ciudadanas, o por decisión del pleno. Lógicamente, este derecho debe incluir también la posibilidad de revocar la Corporación.

e) Derecho a disponer de información periódica pública, de fácil acceso y con antelación suficiente, de las actividades del Ayuntamiento, así como libre acceso a los actos, libros contables, expedientes municipales

4) Para hacer más efectiva la participación y control popular, dicha ley deberá fomentar, allí donde fuera necesario, órganos de descentralización administrativa y política, elegida por sufragio universal, con capacidad de ejecución y gestión.

5) Para que estos principios de descentralización y participación respondan a las peculiaridades nacionales y regionales, la nueva Ley de Régimen Local debe posibilitar a las comunidades autónomas el desarrollo de los principios básicos mediante la adopción de leyes propias (Ley Municipal, Ley de Régimen Local autonómica, etc.....), que recoja las particularidades de cada área territorial del Estado.

6) Los organismos autonómicos han de ser el marco fundamental de relaciones de los Ayuntamientos de cada nacionalidad o región, anulando las atribuciones que hoy posee los Gobiernos Civiles y la Administración Central.

7) De nada sirve reconocer la autonomía municipal si ésta no se apoya en una auténtica autonomía económica. Por ello, la nueva Ley de Régimen Local debe establecer criterios y mecanismos de financiación propios, basados en una mayor participación en los presupuestos generales del Estado y no en la subida de los impuestos, tasas y contribuciones a los ciudadanos y ciudadanas.

8) La democratización de las instituciones municipales debe evitar que la nueva Ley de Régimen Local siga manteniendo el sistema de votaciones de 2/3 para las cuestiones importantes, sustituyéndolo por el de mayoría simple.

9) Para evitar el presidencialismo y conseguir que el Alcalde represente el mayor número de electores, debe seguir siendo elegido por el pleno de la Corporación Municipal.

10) La elaboración de la nueva Ley de Régimen Local debe ir acompañada de la necesaria revisión y modificación de la Ley de Elecciones Locales vigente.

— Instar al Gobierno de UCD al cumplimiento de las fechas en cuanto a la presentación de la nueva Ley de Régimen Local al Parlamento.

¿POR QUE NO ENCALLO EL FLAMENCO EN AYAMONTE?

Aprendía a escribir "jondo", así con jota, lejos de Ayamonte, porque en mi pueblo nunca escuché este adjetivo, ni logré verlo escrito, aplicado al cante flamenco.

¿Qué ha pasado en Ayamonte, que nunca se le ha prestado atención a esta manifestación nacida de lo más profundo del alma de los andaluces?

Nuestro pueblo ha sido, y continúa siendo cantera de pintores, escritores, poetas, escultores, ... pero nunca oí a nadie que, tan siquiera por afición, cantara flamenco. Quizás en alguna taberna, como rara excepción, alguien harto de vino se "deje caer" con un fandango, o bien, cuando en las madrugadas de Semana Santa, Amparo nos ha dejado el regusto de una saeta bien dicha. El resto de la "afición flamenca" quedó reducida a alguna que otra sevillana.

El cante jondo ha sido comparado, en sus raíces, al blues y al jazz, como gritos nacidos de lo más íntimo de los pueblos oprimidos, marginados -gitanos, negros, ...-. Su origen se remonta a la música oriental (de Bizancio especialmente), e incluso hay quien opina que tiene conexión con los cánticos de la antigua Grecia. Las primeras noticias fidedignas que tenemos, datan de finales del siglo XVII y principios del XVIII y hace referencia al quejío, al grito desesperado de una raza espolada y perseguida, la gitana, donde se guardaba herméticamente, ya que no era "bien visto" por la sociedad. A mediados del siglo XIX, Silverio, un cantaor del barrio sevillano de Triana lo saca de las cavas de los gitanos y hace su aparición en la forma que hoy lo conocemos.

De no ser "bien visto", pasa a convertirse en el acompañamiento de las fiestas de los ricos del pueblo y terratenientes. En los colmaos, entre vino y más vino, en juergas que solían durar varios días, los cantaores y guitarristas, dejaban que se comprase por unos céntimos, algo que era más que una voz: el grito desgarrado de un pueblo mil veces humillado: el andaluz.

Ayamonte, por motivaciones que se me escapan, no ha recogido, no ha podido recoger, esta herencia de siglos, le ha dado la espalda de una manera inconsciente durante demasiado tiempo, cuando ha vivido en su plenitud todos los sentimientos que inspiran el cante flamenco: el trabajo duro, el hambre, la presión amorosa, la madre

Tal vez las razones que le han impedido este acercamiento, pudieran residir en el poco contacto que ha tenido con la sierra onubense cuna del fandango; nuestro carácter apático, parece que hay pocas cosas que nos importe realmente; la influencia de la posición geográfica, el cosmopolitismo originado, al menos estacionariamente, por nuestra situación fronteriza Por otra parte, al constituir el flamenco una tradición oral, en Ayamonte no se dió este fenómeno, y ahora adolecemos de una base para acceder a una cabal comprensión del hecho flamenco.

Pienso, que cuando el cante jondo está alcanzando unas cotas de escucha, insospechadas hace un par de décadas: que ha pisado la Universidad, que se ha dejado oír en el Olimpia de París y que incluso la telecosa "ha osado" dedicarle un programa semanal, es un buen momento para acercarse a él, aunque sólo sea por curiosidad.

Carmen Flores.



LA FABRICA DE HIELO

Según noticias, la Fábrica de Hielo de Ayamonte, se va a cerrar por falta de rentabilidad. Las maquinarias se han quedado anticuadas y pequeñas. Al parecer sólo puede producir en jornada normal unas 18 toneladas de "nieve".

Los 6 trabajadores y un administrativo se quedarán sin trabajo e irán al paro durante unos meses. ¿Y después?

¿Cómo se servirán de hielo los barcos de pesca?

¿Qué ha hecho la Cofradía de Pescadores para solucionar este asunto? ¿Cambiarán más barcos su base a Isla Cristina por falta de Servicios adecuados a los pesqueros de Ayamonte?

Creemos que éste es un detalle más del abandono e irresponsabilidad de los que tienen el deber de que Ayamonte, en su economía, eje fundamental de un pueblo, vaya adelante.

(viene de la página 1)

“LA VOZ DE AYAMONTE” quiere dedicarle un cariñoso y merecido recuerdo. El recuerdo al que tiene derecho aquellas personas que luchan y se sacrifican por los demás. Los veintitrés años de Manolo Cabeza, tan pocos años, han constituido un compendio de entrega a los demás, a las personas y a la sociedad que le rodeaba. El supo emplear bien su juventud, porque no hay duda de que, en esta muchas veces mezquina sociedad, la mejor forma de vivir es hacerlo dándose a los demás sin perseguir nada a cambio. Así fué él, organizador de muchos campeonatos de “futbito”, miembro activo de la Hermandad de La Mulita, con la bandera de Andalucía muchas veces en sus manos El tiene hoy nuestro recuerdo y nuestra alegría por haber vivido sembrando interés.

A sus padres y familiares, nuestra sentida condolencia y nuestra mirada de esperanza.

VERSOS PARA UNA DESPEDIDA

Quisiéramos plasmar en un verso
el sentimiento eterno de un amigo,
pero fracasamos de nuevo al creer,
que con un lápiz y un papel,
se puede expresar lo perdido.
Fiel amigo de todos,
compañero de alegrías y tristezas,
persona buena y entrañable
que con su hacer hizo inolvidable,
el célebre nombre de CABEZA.

Adios, Amigo.

Tu Hermandad.

EL PREMIO INTERNACIONAL DE POESIA
“AZOR” PARA ALFONSO RAMOS

Nos complace informar a nuestros lectores del reciente éxito de nuestro amigo y colaborador, el poeta Alfonso Ramos, al ser galardonado con este importante premio en el concurso celebrado por los Cuadernos Literarios “Azor”, de Barcelona.

El fallo fué publicado el día 4 de Junio en el Hotel Ritz, de la ciudad condal, en el transcurso de un cóctel que reunió a gran número de personalidades de las letras, el periodismo, la radio y la televisión catalana.

El libro premiado se titula “LA FIEBRE ILUMINADA”. Al concurso concurren 106 obras de autores españoles e hispanoamericanos. Obtuvo 5 de los 6 votos emitidos.

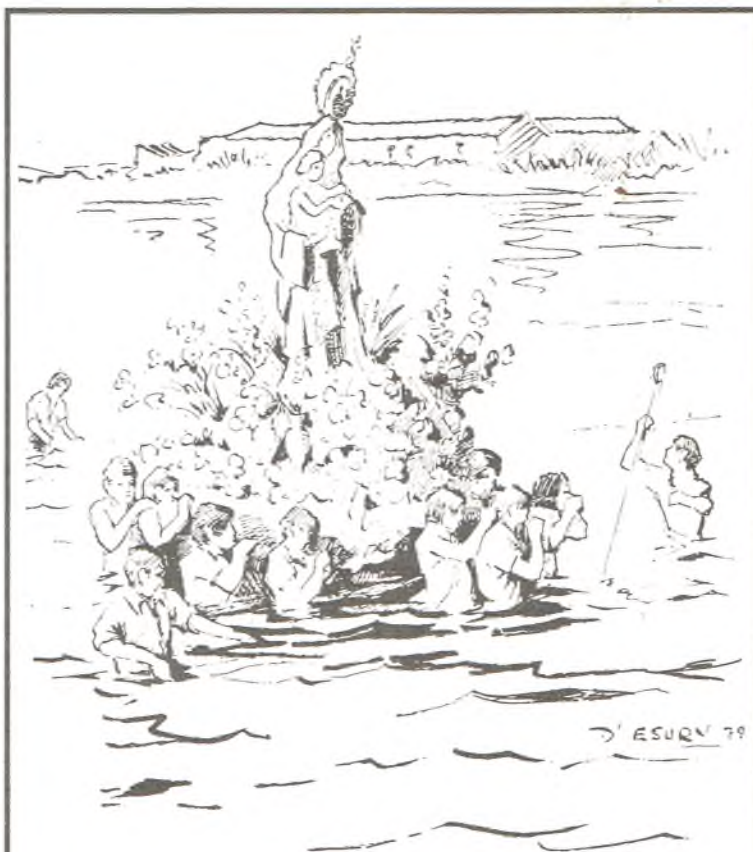
La obra será editada con un tiraje de 1.000 ejemplares, que serán entregados al ganador.

Felicitemos cordialmente a Alfonso Ramos por este triunfo, que confirma la alta consideración que ha obtenido su firma en el ámbito literario de nuestro país.

ISLA CANELA

¿A qué sueñas Andalucía?
 sueñas a cortijo, a señorito
 a mar, a campo,
 ¡ a pobreza !.
 Y tú, Canela,
 siendo una hija parida
 entre aguas y entre tierras
 sólo de ella heredaste,
 ¡ la miseria !
 No conoces ni cortijos
 ni señoritos ni haciendas.
 Sólo sabes de la mar
 y un poquito de la tierra.
 Pero eso sí, te criaste
 entre pañales de seda.
 Tuviste nombre y tronío,
 fuente de riquezas eras,
 y en tus entrañas sentiste
 ser capital de tu abuela.
 Tuviste barcos y fábricas,
 y hasta turistas,
 y una imprenta,
 ¡ y trabajo !
 Tú que tanto lo querías,
 hasta eso te quitaron.
 Ya no te quedaba nada,
 solo tu ría y tus campos.
 Pero como el fuerte puede
 y el débil es manso,
 hasta el corazón, un día,
 de cuajo te lo arrancaron.
 Te plantaron en medio un puente
 que por medio te cortaron.
 Y aunque pobre, sin dinero,
 sin trabajo te dejaron.
 ¡ Te siguen utilizando !
 y a tu final, en un recodo,
 una playa te montaron.
 Y si tú no la querías,
 ¿ por qué no te consultaron ?
 Pero como los que mandan
 ¡ mandan !,
 tú revientas
 ¡ y te callas !
 Porque tu hambre
 ellos no pasan.
 ¡ y ahí estás !
 ¡ Quién te vió
 y quién te ve ! dicen.
 Pero ellos,
 ¿ te ven ?
 ¿ te vieron ?
 Te ven,
 los que de tu tierra
 comen,
 cuando comer se les deja.
 Y ahí estás tú,
 sola y sin nada,
 con un puñado de gente.
 Unos te quieren,
 y otros te aguantan,
 y si se tercia,
 ¡ te venden !,
 y hasta de ti se avergüenzan,
 sin tú haberles hecho nada.
 Esto es Canela,
 hija de una tierra rica
 que ni riquezas le quedan.
 Sólo ella pide trabajo,
 y hasta eso se le niega.

(De una Canelera)



**Fiestas de Ntra. Sra.
 del Carmen**

PROGRAMA DE FIESTAS

Martes día 14 de Julio:

- Carrera de cintas, concurso del saco y la botella.
- Competiciones de Natación, masculino y femenino.
- Juegos de la manzana, bizcocho y chocolate.
- Fútbol.
- Verbena Popular amenizada por "LOS UNIVERSALES"

Miércoles día 15 de Julio:

- Habilidad en bicicleta, Cucaña y carrera fondo popular.
- Ofrenda de flores a las ocho de la tarde.
- Verbena Popular y la actuación del grupo "DUENDE DEL GUADALQUIVIR".

Jueves día 16 de Julio:

- Función religiosa a las 12 de la mañana.
- Carreras de botes.
- Procesión de la Virgen.
- Verbena Popular y actuación del cantaor flamenco "EL CHIQUETETE".
- Traca de fin de fiestas.

ayuntamiento de
AYAMONTE
 ARCHIVO MUNICIPAL

Isla Canela, historia de un desencanto

Empezamos esta alternativa dividiendo a la isla en tres partes: Playa, Marisma y Campo.

PLAYA.- Desde la punta de San Antonio (desembocadura del Guadiana) hasta Punta del Moral (el chispito), hay terreno baldío suficiente para construir varias "playas ayamontinas" de varios kms., sin estropear tierra de pasto para el ganado o de labranza.

MARISMA.- La Isla puede ser transformada en reserva natural y marisquera. Es decir, mantener las distintas especies de aves que pueblan nuestra isla y que les sirve de descanso, como paso en sus distintas migraciones. Muchas veces de han visto bandadas de cigüeñas, más de 50, buscando alimento en los esteros de las marismas. Otras muchas clases de aves pueblan nuestra isla, salvándose entre los esteros y caños de los cazadores más o menos furtivos.

Con respecto a la marisma, hay que pensar en su transformación como base de producción pesquera y marisquera. La pesca está entrando en una crisis profunda, debido a la falta de política pesquera llevada a cabo por la dictadura en los pasados años y también a la falta de remedios del Gobierno de UCD. Debemos estudiar nuestras marismas para su mejor aprovechamiento.

La marisma está dividida, a su vez, en tres grandes zonas de pesqueros:

Primera: El San Bruno, que coge desde la llamada isla de San Bruno, en la desembocadura del Guadiana hasta el lago de los "holandeses", metiéndose por el interior de la Isla de Canela en varios kms. Esta zona podría ser utilizada como pesquero, haciéndole una muralla por las dos orillas y poniendo una compuerta adecuada para controlar el pescado que se podría cultivar dentro. ¿Se imaginan ustedes un pesquero de tal envergadura? ¿Cuántas familias y puestos de trabajo podrían crearse si se hiciera un plan de transformación de las marismas en pesquero?

Segundo: La Moharra, podría ser utilizado como zona marisquera, pesquero y vivero de marisco. El estero de la Moharra es uno de los terrenos más ricos de nuestros alrededores, según la experiencia de los campesinos, mariscadores y marineros que lo conocen. ¿Por qué no se potencia esta posibilidad de crear riqueza?

Tercero: El Estero de la Ría de Canela, que va desde Ayamonte hasta Isla Cristina (zona del Pinillo y campo de Canela en la parte norte). ¿Qué no se podría hacer en tan amplia extensión? Además, sería un progreso natural, sin gérmenes contaminantes, sin perjuicio para la flora y fauna; por el contrario, sería potenciar la marisma, el aire marino, las distintas especies de aves marinas, salinas, y a la vez, potenciar la ganadería que pasta en la marisma.

Las ideas quedan expuestas. Todo parece muy bonito. ¿Por qué no lo es en la realidad? Porque no hay un Gobierno que se preocupe del campo. Porque no hay un Gobierno que potencie las Cooperativas. Porque se nos ha educado para el individualismo, y no para la cooperación comunitaria. Si hoy en día se pusiera este plan en marcha, lo explotaría un cacique y pondría a trabajar a algún trabajador en plan de negocio e individualista. ¡Ese no es el camino!. Hay que potenciar las cooperativas comunitarias, trabajar por el bien común y social. Por ejemplo, si existen 10 parcelas y cada parcela la trabaja 1 hombre, los 10 hombres trabajarían mejor, sacarían más beneficio, y vivirían mejor trabajando en común. Cada cual desempeña su misión dentro del grupo organizado.

CAMPO: Se supone que al exponer la alternativa de la Isla de Canela con los elementos de Playa, Marisma y Campo, la expropiación queda abolida, pero dejando muy claro los siguientes puntos: El Ayuntamiento cederá las tierras a los agricultores con algunas condiciones:

A) Las tierras no se podrán vender

o enajenar, pasando dichas tierras de una generación a otra, y poner en marcha alternativas para el mejoramiento del cultivo y aprovechamiento de las tierras aún no cultivadas.

B) Las nuevas casas que se construyan no deben romper la armonía existente, es decir, no se construirán especies de chalets o casas con fachadas adornadas con azulejos. Por lo contrario, se le dará vida a la arquitectura heredada de generaciones anteriores, hornos, chimeneas, fuegos y en especial la blancura de la cal en las paredes. Las casas deben ser utilizadas por campesinos y no por personas ajenas al campo.

C) La tierra debe ser cultivada y la finca que sea abandonada pasar a poder de un campesino que esté dispuesto a cultivarla.

Sabemos que la alternativa que estamos exponiendo es lenta y difícil de llevar a cabo en una sociedad capitalista, pero es la fórmula que lleva consigo un cambio social.

Para poner en marcha este programa del campo, es preciso formar una Cooperativa con el objetivo concreto de la adquisición de un tractor. El tractor labrará toda la tierra de los agrupados en la Cooperativa. Con el tractor se podrá cultivar más tierras y mejor. Con el tractor se podría empezar a ayudar en las siembras unos campesinos con otros. Y cuando lleguen nuevas mentalidades más jóvenes y progresistas dentro del campesinado (los hijos de los actuales campesinos), pensar en unir las tierras y cultivarlas todas dentro de dicha cooperativa, es decir, cultivar toda la Isla en plan de Cooperativa.

POZOS DE REGADÍO: Una de las soluciones al problema actual del campo es el regadío. Habría que hacer experiencias, para ver si a 80 ó 100 metros de profundidad se encuentra agua dulce. En los pozos o en las norias actuales, hay agua dulce, pero a muy poca profundidad. ¿Traería progreso la construcción de pozos de agua para regadío? Traería el aprovechamiento de toda la tierra, seca y arenosa, que ahora está ocupada por retamas, que se transformaría en tierra para árboles frutales, fresa, espárrago y otros tipos de cultivo. Las zonas de zapa, trabajándolas y arenándolas podrían ser transformadas en regadío.

Hay que trabajar por la cooperación de los hombres en todos los medios y por el progreso de las ideas. Conservar la naturaleza es conservar la vida del hombre. Las cooperativas pueden ser un paso hacia la sociedad del ocio.

EQUIPO LA VOZ.



ARCHIVO MUNICIPAL



EL AYUNTAMIENTO INFORMA

Nombramiento: El Alcalde de Ayamonte ha sido nombrado representante de los Municipios de la costa de Huelva en la Comisión de Puertos de la Junta de Andalucía. El pasado día 30 de Junio tomó posesión de dicho cargo en un acto celebrado en el Puerto de Santa María (Cádiz).

El Ayuntamiento de Ayamonte ha aceptado la invitación del de Huelva, para estar presente en el día que las fiestas colombinas dedicará a nuestra ciudad, dentro de los actos dedicados a la Provincia.

En un Pleno Extraordinario se aprobó por unanimidad, solicitar al Ministerio de Sanidad el Centro Comarcal que Ayamonte tiene designado en el mapa sanitario de la Provincia, y en el cual nuestra ciudad será cabecera y sede de la comarca.

Tomó posesión del cargo de Sargento de la Policía Municipal, D. Benjamín García González, el cual ha sido contratado hasta que se celebre el concurso-oposición para dotar definitivamente dicha plaza.

Se ha celebrado concurso-oposición para ocupar la plaza de encargado de obras y servicios, al igual que una plaza de Auxiliar Administrativo.

Han dado comienzo las obras de pavimentación y acerado de la calle Galdames.

La Conserjería de Ordenación del Tráfico Urbano está llevando a cabo la planificación, tanto del centro de la ciudad como de la zona de la frontera.

Adecantamiento de la fachada e interiores del Centro Sanitario Antinio Massoni Jesús.

Contratación de un médico para los servicios sanitarios de la playa.

Señalización de la zona para chiringuitos y acampadas en Isla Canela.

Limpieza de algas, desmontaje de redes y cañizos en la zona de playa.

Petición a INSALUD de un garage para la ambulancia municipal en horas del Seguro Médico de Urgencia.

Visita a Madrid de la Comisión nombrada al efecto para entablar negociaciones con la empresa Pistas y Obras a fin de solucionar los problemas de los terrenos de TUASA y de la situación económica-jurídica-administrativa de la playa de Isla Canela.



Concesión por parte del Grupo de Puertos de licencia para instalación de un embarcadero flotante que se ubicará en la dársena, para las embarcaciones recreativas y deportivas.

Petición a la Conserjería de Urbanismo de la Junta de Andalucía, de 2 técnicos en la materia para asesoramiento en lo referente a Urbanismo de la ciudad.

Programación para el 10 de Julio en el Salón de Actos de la Caja de Ahorros, de un ciclo de conferencias sobre Juan Ramón Jiménez.

Clausura de la temporada de la Escuela Deportiva Municipal con entrega de premios a los deportistas destacados, que tendrá lugar en el Salón de Actos del Ayuntamiento.

Comienzo de las obras de acceso al Matadero Municipal.

Petición a la Diputación Provincial y a la Caja de Ahorros Provincial, para la concesión de los segundos y terceros premios de la exposición de Pintura de las fiestas de Las Angustias.

<p>José González Sánchez MATERIALES PARA LA CONSTRUCCION</p>	<p>TV COLOR THOMSON EQUIPOS HI - FI DISTRIBUIDOR JOPEJA</p>	<p>DON PEPE CALZADOS</p>	<p>JOYERIA SEYER OPTICA ARTICULOS PARA REGALOS</p>
---	--	--	---



SICOLOGIA INFANTIL

EL NIÑO DE 2 A 4 AÑOS ES PROFUNDAMENTE EMOTIVO

Dejando a un lado la edad del "bebé" hasta los 2 años, que requiere un estudio particular, sabemos hoy que el niño entre los 2 y los 14 años está profundamente impregnado de afecto, emoción y ansiedad. Hubert R. dice que el niño a estas edades goza y sufre de una manera incommensurable. Está todo él en la impresión presente. Hacia los 4 años, las emociones ya se van desligando un poco del momento inmediato. Es cuando el niño se hace capaz de recordar o anticipar satisfacciones y frustraciones vividas. Comprenderá incluso que una satisfacción puede retrasarse por algún tiempo; como, por ejemplo, beber agua cuando llegue a casa con su mamá. Esta posibilidad de control debe ser aprovechada por sus padres y educadores. El niño puede compensar sus penas y realizar sus deseos en un terreno simbólico: puede descargar sus tensiones por medio del juego o la palabra. Puede dar patadas a un mueble o regañar a su muñeca, como desahogo personal.

La experiencia psicológica y la medicina prueban que las emociones infantiles pueden ser muy profundas. Pueden tener incluso repercusiones duraderas. Un niño puede orinarse de alegría o de miedo y vomitar de emoción. Se sabe en concreto que muchas enfermedades infantiles, tienen un origen emocional.

La ansiedad es sin duda el fenómeno afectivo dominante. En general es mal identificada por los padres del niño. Es el resultado de la profunda impotencia del niño ante las exigencias del mundo exterior y de sus necesidades. Está en una condición de íntegra dependencia de los demás. Si le falta el adulto, sobre todo su madre, desaparecen para el pequeño casi todas las posibilidades de satisfacción. Pero pronto se dará cuenta de que los mayo-

res dictan exigencias o prohibiciones y castigan. En este sentido, la prohibición y la reprimenda significan para el niño una pérdida de valor. Porque depende de los demás para su propia valoración. Cuando los adultos se muestran fríos y brutales con él, cree que será porque es malo y sin valor.

Por otra parte, está demostrado que las reacciones de los padres son fundamentales para la posición adoptada por el niño respecto de sí mismo. Si se le rechaza, se compara para el rechazo y la inseguridad. Además entiende las amenazas al pie de la letra. Por eso algunos niños, al descubrir el mundo exterior en contacto con adultos desconocedores de los problemas infantiles, pueden angustiarse y reavivar su impotencia anterior. Ciertamente a estas edades es frecuente que los niños se sientan afectados por temores referentes a los animales, tormentas, oscuridad, personas desconocidas y los médicos. Pero esto no es connatural al niño, como algunos piensan. Estos miedos están claramente ligados a experiencias desagradables o a las amenazas de los adultos. Suelen disminuir a partir de los 4 años, cuando el niño avanza en el conocimiento de lo real.

El goce que el "bebé" sentía con la "tetada" de su madre, es sustituida a partir de los 2 años por el placer y el bienestar de la excreción. Pero el niño puede renunciar a este placer con una rápida regulación y limpieza, precisamente para satisfacer a su madre y asegurarse su cariño. Es probablemente la primera limitación que se impone un niño, todavía muy egoísta. En este mismo sentido, alguien dijo que "la deposición limpiamente hecha en el orinal es su primer regalo". En todo caso conviene saber que el pequeño no hace regalos ni renuncias en un ambiente de tensión, amenaza o ansiedad. En este caso, el niño se nie-

ga, se finge estreñido u obra a destiempo. Hacia los 12 años, si no se le ha acostumbrado mal, se establece un control casi completo. A partir de ese momento, el niño podría anunciar sus necesidades, y pronto cuidará él mismo de su realización. Es un paso más hacia la independencia infantil.

Una vez que ha logrado regular la defecación, viene el interés por la micción, un poco más difícil. También en este caso, el control de la orina se presta a un juego emocional con el adulto, particularmente con la madre: bien para afirmarse como "mayor", o bien para asegurarse los cuidados de los "pequeños o bebés". El interés por la función, lleva consigo el interés por el órgano, que se hace objeto de investigaciones y manipulaciones, que no tienen ningún peligro. El educador debe aceptar esta situación con naturalidad, sin darle importancia. El niño normalmente se siente orgulloso de su órgano masculino, mientras la niña se preocupa por creer que le falta algo. La explicación sencilla y natural del adulto, es muy provechosa en estos casos. Es ahora cuando aparecen las primeras preguntas sobre la diferencia de los sexos, y entra en escena la sexualidad, alrededor de los 3 años. Surge también una fase de oposición en el niño, debido a esa conformidad o no con el adulto, respecto del dominio o control de los esfínteres. Wallon dice que se trata de una crisis de independencia: "el niño quiere actuar solo". Entra en el descubrimiento elemental del "yo" y del estudio de sus límites. Se va encontrando a sí mismo y se libera de la ansiedad primitiva.

A partir de los 3 años, la actividad del niño se va realizando con una finalidad. Y el adulto, al interrumpirlo y no darle importancia, le crea constantes frustraciones y, consecuentemente, agresividad, desesperación o falta de iniciativa. En este caso es necesario advertir al niño, con tiempo, que es la hora de comer, de acostarse o de salir a la calle, para que él vaya aceptando y elaborando la inevitable interrupción de su actividad, o incluso integrarla en su juego.

Félix V. Casal.



MEDICINA SOCIAL

Por el Dr. F. Márquez

De nuevo en la brecha, esta vez, sufriendo los rigores del verano, nos disponemos a continuar con nuestras charlas de Medicina, concretamente la referente a embarazo. Dejamos el anterior número, esbozando tímidamente la patología del embarazo, al hablar de la anemia en la embarazada y apuntar algo sobre la gran trascendencia de la toma de medicamentos durante la gestación. Volvemos ahora a hacer hincapié en las nefastas consecuencias que sobre el feto podría tener la citada toma de medicamentos; pero, si solo los medicamentos tuviesen este efecto nocivo sobre el feto, podríamos darnos por satisfechos cosa que por desgracia, no es así, ya que sabemos que otros muchos agentes pueden actuar nocivamente sobre el feto, así, conocemos la "nefasta", actuación de los Rayos X y otros tipos de radiaciones ionizantes sobre la embarazada; la importancia patológica derivada de la Rubeola; aquí quiero pararme un poco, aunque sea salirnos del tema y aclarar, si soy capaz, el problema de la Rubeola.

Hay que empezar diciendo que se trata de una enfermedad producida por un virus, típica de la infancia y cuyos síntomas son en todo superponibles a los del sarampión, pero, eso sí, muchos más leves; esto es: fiebre más baja (37 -38), mejor estado general; Ezantema Morbiliforme (el típico salpullido); Adenitis Suboccipitales (ganglios que aparecen en la nuca) y poco más; pues bien, si una niña ha padecido Rubeola aquí se terminó el problema; pero si la chica tiene ya 25 años por ejemplo, posibilidad de quedarse en estado y no padeció la Rubeola, correrá el peligro, si es que no

fué vacunada (a los 15 meses y a los 11 años, recomienda Sanidad), de padecer la enfermedad, pero, hasta aquí no hay ningún problema. Esto surge cuando la chica está embarazada y coge Rubeola y la razón es que puede transmitirse a través de la placenta su enfermedad al feto y aquí está el quid de la cuestión, según lo avanzado del embarazo, esta enfermedad va a determinar diferentes cambios -siempre nocivos- en el feto, a más meses de embarazo menos gravedad, a menos meses más gravedad. Si tenemos un poco de imaginación, argumentamos que al igual que pasa con la Rubeola, puede pasar con otros tipos de virus, que muchos darán la cara en forma de determinada enfermedad (gripe, resfriado, etc.), pero que otros no hay forma de detectarlos; esto explicaría parte del gran número de malformaciones que se nos escapan sin una justificación clara, bien entendido que no solo esta causa, por sí, sino que podría ser una más a añadir en la lista de factores teratogénicos.

Volviendo nuevamente a los cuidados del embarazo durante el embarazo, hay que recordar la necesidad de consultar al tocólogo antes del tercer mes y posteriormente hacer unas revisiones periódicas mensuales o a lo sumo, cada dos meses, sobre todo, aquella gestante con antecedentes de embarazos complicados, diabéticas o familia de diabéticos, aquella que se la inflaman las piernas o tienen cualquier tipo de enfermedad crónica. En estas ocasiones habrá que llevar un control de la presión arterial, peso, analizar la sangre y orina, a fin de descartar la existencia de cualquier enfermedad propia de la gestante, o lo que es mejor, prevenir cualquiera de las complicaciones que pudiera

sobrevenir. Aunque, a priori, parecería salirse del tema, hablar ahora de los Grupos Sanguíneos quiero hacerlo ante el temor que se me pueda pasar por alto, ya que lo considero muy ligado al embarazo. En cuanto al factor RH se refiere, es de capital importancia. Todos habremos oído hablar de los Grupos A, B, O y AB y de si el Rh positivo ó el Rh negativo, que a cualquier persona no se le puede dar sangre de un grupo distinto al suyo, so pena de producir una desfrucción de sus glóbulos rojos por incompatibilidad, y que a veces algunos matrimonios, no podrán tener un segundo hijo, ya que o bien nacerá muerto o morirá a poco de nacer por un proceso de destrucción de las células de la sangre. Las personas pueden ser Rh positiva ó Rh negativo, según su sangre contenga o no unos determinados antígenos. ¿Cuándo hay problemas?. Cuando el padre es Rh positivo y la madre e Rh negativo, el primer hijo nace normalmente, pero la madre Rh negativo queda sensibilizada por los glóbulos rojos del niño, de manera que en el próximo embarazo, si no pusimos remedio y si el niño es Rh positivo, habrá una reacción antígeno-anticuerpo que destruirá los glóbulos rojos del niño. Para que la madre sea sensibilizada en el primer parto, es condición necesaria que el niño fuera Rh positivo, ya que en caso contrario, sería igual que la madre y no habría sensibilización. En fin, me parece que dejemos el tema aquí hasta el próximo que continuaremos.



<p>NOVOGAS SPORT PZA. DE LA LAGUNA, 1</p>	<p>CASA GARCÉS LIBRERIA PAPELERIA</p>	<p>CARMELO BAÑEZ HUELVA Muebles y Decoración</p>	<p>DELGADO Y CARRASCO Pintura en General</p>
--	--	---	---

JUVENTUD, NO PIERDAS EL CAMINO

Hace algún tiempo escribí en una Revista Local el entusiasmo que me producía la juventud.

Con frases parecidas decía: "Aunque la juventud parezca indócil y rebelde, no lo es; sino que al estar mejor preparada que las juventudes que le precedieron, sabe mejor lo que quiere, tiene más decisión para llevar a buen término los planes que se haya trazado".

Decía también algo así: "Tiene, como es lógico, la desorientación propia de la edad para seguir el mejor camino. Se verá muchas veces como titubea en la elección de la senda que desea seguir; pero debe dejársela y pensar con Antonio Machado: "Caminante no hay camino / Se hace camino al andar". Y más adelante decía: "Es el primer fracaso el que mejor le enseña la ruta, porque la encuentra por sí mismo".

Pero al escribir esas frases no pensé en la juventud que venía inmediatamente detrás. Está ante el primer contratiempo se iba a venir abajo y que en lugar de cuadrarse, apretar las mandíbulas, alzar la frente y con el bagaje de experiencias adquiridas en la primera singladura emprendería la nueva ruta que le condujera al camino del triunfo; y no digo al triunfo mismo, porque este solo lo consiguen los perseverantes.

En vez de esto, la nueva juventud lanza la culpa de su fracaso, de su desánimo a los mayores. En primer lugar a los padres dando la impresión de niños contrariados por muy consentidos; y no piensan que el fracaso, de haberlo, es solo suyo, porque o no han medido bien sus fuerzas o no han tomado la senda correcta.

Machado (gran poeta, cuyas poesías muy admirada por mí) dice también: "Caminante, son tus huellas / el camino y nada más". Y más adelante prosigue: "Al andar se hace camino, / y al volver la vista atrás / se ve la senda que nunca / se ha de volver a pisar".

Y esto hay que tenerlo en cuenta, pues el tiempo pasa y con él la juventud y la época de perfeccionarse y de hacer grandes cosas.

Lo que la juventud no debe perder nunca es la ilusión de mejoramiento; por lo que debe tratar de conocerse a sí mismo, no sobrevalorarse; debe tener perfecto conoci-

miento de sus limitaciones y de sus posibilidades y conformándose con lo que es, tratar de mejorarse por la superación de sus inclinaciones.

Debe estar dispuesto a participar en cualquier ambiente aunque sea distinto al suyo, sin sentirse molesto ni cohibido; pero permaneciendo y mostrándose siempre tal como es. No debe perder nunca su personalidad.

Según Marañón "Ser liberal es, precisamente estas dos cosas: Primero, estar dispuestos a entenderse con el que piensa de otro modo; y segundo no admitir jamás que el fin justifica los medios, sino que por el contrario, son los medios los que justifican el fin".

Pero la juventud ante la crisis social actual, debe prepararse y disponerse a levantar a la Sociedad del caos en que está metida y hacerla a su gusto y no perder fuerzas en buscar al culpable, ni desanimarse refugiándose en la Droga, proporcionándose ilusiones ficticias ni tratar de justificar este vicio, poniendo por delante que los mayores si no se drogan se emborrachan.

Mal, muy mal, que el alcoholismo no se haya desterrado, que serían todavía las gracias de ese triste payaso, balbuciente y tambaleante, cuando no agresivo y pendeñero; pero esa triste realidad no justifica al drogadicto.

Si la actuación de los mayores, en la sociedad, no agrada a los jóvenes deben ser ellos con una conducta exquisita, agradable y sin defectos los que con el mejoramiento moral, intelectual y cívico, mejoren a la sociedad de la que entonces podrán sentirse satisfechos y orgullosos cuando lleguen a la ancianidad y contemplen su obra.

Pero refugiándose en la droga como medio de alejar el desencanto, ¿qué bien producen a la sociedad?

¿No se dan cuenta que la superación de la juventud será lo que haga que mejore esta Sociedad que tan desafortunadamente repudian, refugiándose en la Droga?. ¿Ese es el remedio que han encontrado?, Inhibiéndose de los problemas, refugiándose cobarde y egoístamente en esos paraísos artificiales que le van entonteciendo dando a la larga, como resultado, una humanidad encenque, sin vigor ni decisión y aviejada en plena juventud; que llegará

a aborrecer la vida real para sumergirse en la irrealidad de un sueño ficticio y perjudicial.

¿Y cuándo no tenga dinero para adquirir la droga, que, como crea servidumbre, irá necesitando cada vez mayores cantidades? ¿Qué hará? ¿Será el juguete de los que en pago de la droga le quieran utilizar para sus propios fines? ¿No es triste que, por tan ficticio y perjudicial paraíso, se destruya y aniquile una juventud que debe pensar valientemente en otros logros?.

Y además, no se puede enjuiciar a la ligera a unos padres que han soñado para sus hijos a quienes tanto quieren (aunque no sepan manifestar ese cariño como al hijo le gustaría), todo lo mejor y más agradable de la vida.

Hay que pensar en la decepción que se llevan. Es como la del naturalista que adquiere un hermoso huevo, con la esperanza de obtener una espléndida y magestuosa águila real y le sale un negro murciélago.

Y el hombre no ha nacido para la obscuridad, ni para descender perdiendo facultades anímicas. Ha nacido para la luz, para ir erguido y para ascender por su propio esfuerzo.

La vida no es el país de las delicias. No es para nadie una balsa de aceite. La vida es lucha, es ejercicio de la voluntad para seguir en ella sin claudicaciones ni cobardías. Y ya que en ella nos encontramos, debe vivirse con hombría, con dignidad. Amando la vida con sus bellezas, tratando de desterrar noblemente sus fealdades, respirando a pleno pulmón el aire que nos trae cada mañana. Buscando el bien para todos en un afán noble de superación.

Entonces esta vida nos parecerá más agradable y buena, si vamos todos hermanados estrechándonos las manos y aproximando nuestros corazones.

Miriam Sandi.



<p>HAZTE SOCIO DE</p> <p>APROSCA</p> <p>NECESITAMOS TU AYUDA</p>	<p>DORALO</p> <p>DOMINGO RAMIREZ</p> <p>LOPEZ</p> <p>DISTRIBUIDOR DE BEBIDAS</p>	<p>CONFITERIA</p> <p>"GOYA"</p> <p>Telf. 32 00 22</p>
---	---	---

DE LA MAR

De siempre he creído que la mar surgió lenta y trabajosamente. Nunca se me ocurrió pensar que hubiese estado allí antes de haber yo nacido, sino que a la par que mi cuerpo fué creciendo ella se ha dedicado a engrandrar sus dominios hasta los límites que posee hoy.

De siempre he creído que la mar es el único dios viviente al cual sólo los hombres de tez morena y cuerpos de sal veneran. El mar, al igual que los demás genios de la Naturaleza, ha surgido a lo largo de la historia del hombre, y mientras exista el hombre existirá el mar.

La mar es el símbolo de las injusticias que han reinado en la historia del hombre.

Al principio fué un pequeño arroyo que corrió por valles y caminos atendiendo a una llamada común: el llanto del trabajador corrió por entre piedras y su sudor no se perdió en el aire, sino que voló entre nubes hasta converger en un punto común. Y el río se hizo cada vez mayor hasta convertirse en un lago que atraía a todos por sus aguas diáfanas en las cuales podían verse reflejados todos los días de

la historia de cada persona que se asomase a sus aguas. Y el lago siguió extendiéndose hasta convertirse en un gran mar, en Océano en el cual Poseidón imponía su reinado de costa a costa.

El hombre pensó que a quien le correspondía detentar el poder en la tierra era a él solamente y de esta manera pasó a imponer su autoridad sobre el mar: primero lo desprendió de todos los duendes plateados que habitan sus aguas, después comenzó a perforar sus fondos impenetrables y a la mar nunca se le escuchó una queja, ¡como podía quejarse si él era la queja en sí!

Poseidón entonces decidió aliarse al viento y entre ambos comenzaron a defenderse y demostrar al hombre su auténtico poder. Durante un tiempo, que queda lejos del tiempo, el mar y el viento lo fueron arrasando todo, inundaron caminos, destruyeron ciudades; todo fué desolación y catástrofe. Los pocos supervivientes fueron a protegerse en lo alto de una montaña que había subsistido al cataclismo, pero el mar no quería testigos y golpeó las laderas de la montaña hasta que ésta cedió.

De esta manera, fué como comenzó la historia actual del hombre; y, de la misma manera, aún la mar se está formando a sí misma con el llanto y el sudor de los trabajadores que siguen sufriendo las injusticias sobre sus carnes.

Nadie sabía la historia del mar más que yo, y yo tampoco la he descubierto en un día, me ha costado toda una vida y ahora que puedo deslizarme sobre las aguas con un leve batir de mis alas es cuando he descubierto la verdad de su existencia. A solo un par de millas de la costa, bajo las aguas cristalinas se pueden ver cientos de seres que se retuercen con movimientos convulsivos y que fueron los que configuraron la verdadera historia de las aguas.

Por esto, cuando escuchéis el golpear de las olas contra la playa o el rugir del viento sobre un barco que se defiende en alta mar, no penséis en otra cosa que en la historia que os he contado, porque en ese momento el mar está sufriendo más de lo que vosotros creéis; está sufriendo en su propio cuerpo las injusticias que pesan sobre nosotros y nuestra historia.

Diego González.

LA MAR Y EL RÍO

El Río llegaba cansado. Había caminado por entre los barrancos llenos de adelfas y acacias. El Sol, que le daba de lleno, le había vestido con un fino traje de cristal transparente. Seguía cansado. Se había echado sobre la arena y sus brazos los había extendido mojándolos en la Mar. Un fresco húmedo le recorría por todo el cuerpo y la sal le había salpicado los ojos. Quería seguir dormido. No podía continuar porque la Mar le cerraba el paso. El lugar era delicioso, a cada lado había una tierra diferente. El blancor de las casas que estaban colgadas allá arriba, en el cerro, acariciaba sus pupilas y el mismo pueblo había quedado embelesado. El Río quería seguir dormido. De vez en cuando tenía que moverse al sentir el cosquilleo de las gaviotas. La arena empezaba a calentarse. Su espalda, que descansaba en ella, iba emanando un fino sudor, que, como olas brillantes, engrasaba su limpio cuerpo. Era muy feliz. El aroma de los montes que había traído lecho arriba, aún se desprendía de su fino y azul vestido que se iba evaporando como humo de incienso. Sintió una fuerte presión en su pecho que le hizo despertar. La sirena de un barco aulló junto a él y quiso esconderse entre las marismas. Tenía que acostumbrarse. Volvió a mirar hacia el cerro, y distinguió entre sus cansados ojos al pueblo blanco que le admiraba. Cientos de eucaliptos, altivos, en hileras como soldados, extendían sus brazos queriendo jugar con él. Los pinos, que no muy lejos de allí tenían su poblado, tiraban piñas, y el brillo de las resinas las hacía aparecer como bo-

las de fuego caídas del universo. La Mar y el Río se acercaron, empezaban a quererse. El Río se fué acercando poco a poco. Con su lengua de cristal transparente, comenzó a lamer las mejillas saladas de su amada que, envuelta en fina capa de yodo, suspiraba bajo el resplandor de una luna de fuego. Tocó sus senos frescos que como promesas se entregaban al compás de una melodía romántica que subía de las profundidades marinas. La Mar, ruborizándose, quiso esconder su angelical candor entre unas sábanas de algas, y los finos encajes tapaban su desnudo cuerpo. Su refajo de lienzo moruno quedó abandonado en la orilla, como testigo de una entrega de amor. El Río quedó rendido. Las estrellas, que se emperifollaban mirándose en aquel inmenso espejo, con coquetería, se fueron escondiendo en el infinito. La Mar contemplaba cariñosamente velando el sueño de su amado, apartaba los rizos azules y húmedos, que como un influjo de la marea, caían por la cara del Río. Cantos de Sirenas se escuchaban detrás de los bancos de arena que despertaron al Río, y legiones de Defilnes jugaban al tío vivo, formando en la orilla alfombras de escamas relucientes. La Mar y el Río querían desposarse. El Río tomó prestado al Sol su anillo de oro fino, que puso a la Mar, como promesa de su enloquecido amor, y al compás de una lluvia de estrellas marinas, se unieron para siempre, hasta que el canto de los siglos les despertó de aquél sublime letargo