

La Voz de Ayamonte

EDITA LA ASOCIACION DE AGRICULTORES Y GANADEROS DEL CAMPO DE CANELA



Nº 9

OCTUBRE 1980

Imprime INGRASA - Hércules, 13. Cádiz

D. L. Núm. CA-24/1980

EDITORIAL

¿FUE NECESARIO EL BLOQUEO DE LA FRONTERA?

El porcentaje libre de pesca en los caladeros portugueses que reivindicaba la flota del litoral onubense aún no se ha conseguido. Han quedado atrás aquellos días en que se vio obstaculizado el tránsito habitual de pasajeros y mercancías en la actividad del puesto fronterizo de Ayamonte, que tan gravemente incidió sobre el comercio local. Sin embargo, a pesar de no haberse logrado nada práctico en la realidad, la situación fronteriza volvió a la normalidad, sin que hasta la fecha se haya intentado de nuevo el bloqueo.

Uno se pregunta cómo pueden suceder estas cosas y qué trasfondos hay detrás de todo esto. No ha dejado de ser sorprendente la escasa atención que los medios de comunicación nacionales han prestado al tema, así como la total ausencia de partidos políticos y centrales sindicales en el conflicto. Y aún es más sorprendente el hecho de que los armadores comunican oficialmente a las autoridades competentes que ellos nada tenían que ver con la situación planteada, y que todo se debía a la iniciativa de patronos y marineros. ¿A qué clase de representación teatral hemos asistido?

La Voz de Ayamonte ha defendido en varias ocasiones la postura de los distintos estratos de la clase marinera al condenar la inviabilidad del actual convenio internacional de pesca suscrito por España y Portugal. En el otro plato de la balanza gravita una cuestión delicada, como lo es el negro porvenir que le espera al ecosistema marino del litoral lusitano en caso de consentirse capturas incontroladas de mariscos. ¿Quiénes llevan la razón? En pocos años se sabrá.

Por lo pronto, en teoría, el fiel se ha inclinado del lado español. Se habla de la consecución de un 60% en la pesca del marisco (antes se llegaba sólo al 20%). Nada hay de ello en la realidad. La derecha sigue gobernando al país vecino. La izquierda lusitana ha presionado duramente a su gobierno para que no acceda a las pretensiones hispanas, y éste, por aquello de la imagen electoral, no sólo no ha accedido, sino que ha recrudecido, aparentemente, su postura al respecto. Véase como ejemplo el vertiginoso incremento que ha tomado el tema de las sanciones a pesqueros españoles apresados.

Pero, en definitiva, y de cumplirse los condicionamientos apuntados, todo indica que la crisis se resolverá a favor de España. ¿Motivo? La desastrosa situación financiera por la que atraviesa la TAP (Transportes Aéreos Portugueses). El gobierno español, según fuentes muy cercanas a la UCD de Madrid, permitirá que IBERIA preste una importante ayuda económica a la citada compañía portuguesa hasta sacarla a flote. A cambio los portugueses, entre otras cosas, sacrificarán el futuro de la riqueza marisquera de su litoral sur.

Ante todos estos hechos uno se vuelve a preguntar: ¿Fue necesario el bloqueo de la frontera, o todo estaba ya meticulosamente estudiado? Aun contando con la pureza de intenciones de algunos armadores.

UN AÑO MAS, NUESTRAS FIESTAS DE LAS ANGUSTIAS



La Virgen de las Angustias hizo su recorrido de nuevo por las calles de Ayamonte, centrandose en torno a sí las fiestas mayores ayamontinas. La fotografía (dedida por Foto Pérez) recoge el momento en que nuestra Patrona vuelve su mirada al mar, como es tradición en todos los desfiles procesionales que se celebran en nuestra ciudad.

(AMPLIO COMENTARIO DE LOS FESTEJOS EN LA PAGINA 3)

LLEGO LA DIANA

Sonaron los cohetes. ¡Arriba, levantarse, que ya suenan los primeros cohetes! Las ventanas se abrían a la mañana y la plaza de la Laguna bullía con el cante de los gorriones. Por fin sonaron los cohetes de partida. La banda de música preparaba los instrumentos, el del tambor ensayaba con delicados golpes y se abrían caminos en la superficie sideral del horizonte. Llegaban los últimos rezagados a la Diana con los ojos cerrados por haber salido corriendo y olvidarse de lavárselos. Quedé ligeramente extrañado, habían quedado las casas vacías, y sonriendo irónicamente afirmé: ¡Hoy todos los ayamontinos han abandonado sus cuevas!

Las dos bandas de música se pusieron en marcha y todos las seguíamos alegremente al ritmo de canciones populares. Los porrones de aguardiente con banderas de Andalucía corrían de mano en mano, otros con la bandera de España se cerraban entre pequeños grupos derechistas.

A la altura de la Caseta Municipal, Ortiz, Javier, La Gamba y todo el grupo homosexual, se divertían con su especial arte de vivir y enarbolaban «su bandera verde, blanca y verde». Tristemente fueron avasallados por grupos derechistas, rompiéndoles la bandera de Andalucía, a gritos: ¡Homosexuales, banderas andaluzas no! Yo les pre-

guntaría a estos señores si saben lo que lleva consigo psicológicamente el rechazo a la homosexualidad.

Después me he enterado que dentro del grupo había componentes de comparsas, que en el Carnaval se alardean de andalucistas. ¡Pues sí que lo tenéis claro, señores comparsistas!

Lamentablemente, la Diana poco a poco se fue enardeciendo.

En un pueblo reprimido no existe la alegría de vivir. Con el vino llegó la embriaguez divina y los atropellos a las mocitas descaradamente, en busca del perfume escondido, fueron aumentando. Al ser la sexualidad tabú primordial en esta sociedad represora, la única alternativa que les queda a X sectores, es tocar ciertos miembros prohibidos del cuerpo.

Recorrimos todos los barrios del pueblo al son de la música. El sol nos durmió ligeramente a la altura de San Francisco. Ya de bajada empezaron a incordiar los caballos ¡Señores rocieros, que Rocío nada más que hay uno! ¡Por suerte!

A la plaza de La Laguna llegamos pocos. Cansados, pero contentos.

ELADIO

Preguntas al Gobierno sobre el puente internacional

(Página 2)

Efectuada la adjudicación de las obras de ensanche del muelle

(Información en pág. de noticias locales)

Dificultades en el inicio del curso en el colegio Padre Jesús

(Página 4)

Isla Canela, historia de un desencanto (IV). Declaraciones de los campesinos

(Página 5)

EL BLOQUEO DE LA FRONTERA DE AYAMONTE, UN ERROR DE PLANTEAMIENTO DE LA PROBLEMATICA PESQUERA

Es indudable que el sector pesquero de Andalucía atraviesa una profunda crisis. Hay problemas reales que han provocado esta crisis, tales como la extensión de las aguas jurisdiccionales de Marruecos, Portugal, Mauritania, etc. la subida del gasoil y otras circunstancias. Pero lo cierto es que el Gobierno Español no ha adoptado las medidas necesarias a su debido tiempo. En efecto, los pactos de la Moncloa fueron papel mojado. No se reestructuró el sector de bajura, consintiéndose el expolio de nuestros mermados recursos. Los convenios con otras naciones han sido inaplicables, y muy especial el acuerdo con Portugal. No se ha dado una política de comercialización en beneficio del consumidor y del sector extractivo, etc. Es indudable que el responsable de esta crisis que se prolonga indefinidamente y amenaza con terminar con la pesca, es el Gobierno español, y que las medidas de presión deben ir dirigidas contra ese Gobierno y su partido, la UCD.

Sin embargo, la acción ejercida en Ayamonte por los armadores de los barcos que faenan en aguas de Portugal iba dirigida contra la nación vecina. No contra el Gobierno español. Y éste ha sido el primer error del planteamiento de este conflicto. Por eso no es de extrañar que las autoridades españolas toleraran el cierre de la frontera de Ayamonte durante tres largos días.

EL ORDEN PUBLICO DE LA UCD

Es interesante comparar esta acción con la que hace dos años llevaron a cabo las centrales sindicales y los armadores de la flota de Huelva que faena en aguas de Marruecos. En aquella ocasión, la presión iba dirigida directamente contra el Gobierno de la UCD como máximo responsable de la negociación con Marruecos. Por eso, el bloqueo del puerto de la capital no duró más de 7 horas. El tiempo necesario para que los buques de la Armada pudieran llegar a la barra. Más de 50 tripulantes fueron encarcelados y procesados.

Sin embargo, en Ayamonte, las fuerzas de orden público y los buques de la Armada se limitaron a mantener una constante vigilancia, sin intervenir directamente, a pesar de que el cierre de la frontera suponía una alteración mayor del orden público, y originaba una fuerte tensión con otra nación amiga. El comandante de Marina de Ayamonte, que intentó disuadir a los responsables, fue desobedecido y fuertemente contestado. Sin embargo no se ha incoado, que sepamos,



ningún proceso, como sucedió en el caso de Huelva. Es claro que el Gobierno de UCD confundió el orden público con su orden público, y la seguridad del Estado con la seguridad de su partido. Como en este caso no se atacaba a la UCD estimó que no era necesaria la intervención de las fuerzas de seguridad.

Más aún, existen fundadas sospechas de que la Administración pesquera vio con complacencia esta acción. De lo contrario, ¿cómo se explica que desde un despacho de la Subsecretaría de Pesca y Marina Mercante, un armador diera instrucciones por teléfono para un nuevo bloqueo de la frontera, ante el fracaso de los intentos de negociación con Portugal?

Es muy posible que la Administración intentara utilizar esta acción para negociar desde una postura de fuerza con las autoridades portuguesas.

El segundo error de planteamiento fue el objetivo de la reivindicación. Desde hace tiempo se viene exigiendo una reestructuración del sector pesquero. Pero los armadores se ofuscaron con un solo objetivo de cortos horizontes: la pesca en Portugal. Llegaron a exigir la pesca indiscriminada, la libertad total para faenar en aguas de la nación vecina.

La política pesquera de todas las naciones tiende irremediablemente a una explotación racional de los recursos, y a un aprovechamiento de los mismos en su propio beneficio. Es absurdo, y reaccionario plantear un conflicto con el único fin de conseguir faenar libremente en las aguas de otro país soberano.

El objetivo del sector pesquero debe ser la reestructuración de la pesca en todas sus dimensiones. Y dentro de este objetivo general, la consecución de unos acuerdos de cooperación pesquera con otros países.

En el conflicto de Ayamonte, por la estrechez de miras de sus protagonistas, se perdió una ocasión para dar a conocer al Gobierno los verdaderos objetivos del sector.

La acción de los armadores ha provocado un duro enfrenta-

miento en el seno de la sociedad portuguesa. Y este fue el tercer error. El conflicto se planteó a las puertas de unas elecciones en Portugal. Los periódicos hablaron de un acuerdo verbal entre ambos Gobiernos, de espaldas a los negociadores oficiales. Y surgió la inquietud en el sector pesquero portugués, inquietud que recogieron los partidos de la oposición, que denunciaron lo que ellos estimaban como claudicación de su Gobierno ante la presión de los españoles. El sec-

tor pesquero del país vecino fuertemente sensibilizado ante la presencia de la flota española en sus aguas, estima que nuestra tecnología pone en peligro sus recursos. Por ello, la acción de presión de los españoles fue considerada como una provocación, agudizando aún más la fuerte oposición al desarrollo de nuestras pesquerías en sus aguas.

Más aún, las molestias ocasionadas por el cierre de la frontera a los turistas portugueses, y las provocaciones de que fueron objeto en más de una ocasión, han servido para indisponer a la opinión pública de aquella nación contra las exigencias de los armadores españoles como pudo observarse por la prensa lusitana de aquellos días.

Si la opinión pública española reaccionó enérgicamente contra la quema de nuestros camiones en Francia, no debe extrañar la reacción de la opinión pública portuguesa ante el cierre de la frontera.

Los armadores no quisieron hacer política. Por eso, impidieron la intervención de las Centrales Sindicales. Para ellos, cuando intervienen las Asociaciones de los trabajadores se hace política. Pero cuando intervienen las asociaciones de los armadores no se hace política. Lo cierto es que hicieron política y de la mala. Se provocó un conflicto sin objetivos, y con planteamientos reaccionarios. Se ejerció una acción de presión contra Portugal, en vez de dirigirla contra el Gobierno español, principal responsable de la actual situación de la pesca. Se exigió, como único objetivo, la libertad de pesca en aguas de otra nación, cuando la situación de crisis tiene causas más radicales y exige una profunda reestructuración del sector. Se provocó una fuerte reacción en el sector pesquero portugués, dificultando las relaciones de cooperación, único medio de poder llegar a un acuerdo en materia de pesca.

EQUIPO LA VOZ

POLITICA ECONOMICA

Preguntas al Gobierno sobre el puente internacional

En el mes de septiembre de 1979 el senador del PSOE García Correa preguntaba al Gobierno sobre la solución de los principales problemas que aquejan a nuestra ciudad. Estos se referían a las obras a realizar en el ensanche del muelle turístico-pesquero y a las del puente internacional sobre el Guadiana, que inciden sensiblemente en el desarrollo de nuestra economía al constituir una infraestructura básica para la pesca, y el turismo y el comercio, sobre los que se asientan más del 75% de la actividad laboral de Ayamonte.

La respuesta del Gobierno concretaba una inversión de veinticinco millones y medio de pesetas para el año 1979 en obras de ordenación de la zona de pasajeros. Hasta la fecha desconocemos cuándo y dónde se han invertido dichos millones. También se manifestaba que se realizarían obras de prolongación del muelle, en caso de aplazamiento de la construcción del puente, con un presupuesto aproximado de 55 millones de pesetas.

Por fin parece que va a empezar la ejecución de las obras de ensanche del muelle para este mismo mes de octubre. Esto

quiere decir, al mismo tiempo, que se prolonga por una vez más la realización del puente internacional.

Parte del equipo de **La Voz de Ayamonte** está llevando a cabo un detallado estudio-informe sobre el desarrollo económico de nuestra ciudad y las posibilidades de la ampliación de las riquezas, que en sucesivos números iremos ofreciendo a nuestros lectores. En él se estudia la lógica repercusión que sobre la economía tiene la disposición de unas adecuadas infraestructuras que posibiliten su desarrollo. En este punto concreto hemos coincidido con los concejales locales del PSOE, que en un pleno de finales de agosto presentaron un breve informe de los principales problemas con que tropieza la economía básica de Ayamonte con el fin de elevarlo al conocimiento de las autoridades del Estado. La propuesta fue aceptada por unanimidad por nuestro Ayuntamiento que encargó la tarea de interrogar al Gobierno al mencionado senador, García Correa. Con fecha 5 de septiembre éste ha planteado en el Senado las siguientes preguntas:

1.—¿Es voluntad del Gobierno dar información, audiencia y par-

ticipación a la población de Ayamonte y su representación democrática, sobre la ubicación del Puente Internacional ante los problemas que puede ocasionar?—

2.—¿Dónde se han invertido los 25,4 millones de pesetas que el año 1979 el Gobierno aseguró se invertirían en la zona de pasajeros que transpasa la frontera portuguesa por Ayamonte?

3.—Al aplazarse las obras del Puente Internacional el Gobierno prometió en una respuesta parlamentaria que se ampliaría el muelle norte. ¿Mantiene el Gobierno el proyecto de invertir 55 millones en dichas obras y por qué no se han efectuado en este ejercicio?

4.—¿Es consciente el Gobierno de que al no efectuarse las obras mencionadas está desasistiendo a la provincia de Huelva, que es el paso obligado para Portugal desde el sur, y que progresivamente está hundiendo a la economía de Ayamonte?

Tan pronto conozcamos las respuestas a estas cuestiones informaremos ampliamente a nuestros lectores.

M. F. OSUNA

<p>FOMAR</p> <p>Muebles de cocina a medida</p> <p>Calle Arrecife, s/n.</p>	<p>Discos - Cassettes</p> <p>Artículos de regalo</p> <p>ELECTRODECORACION</p> <p>Calle H. Amparo, 7</p>	<p>BAR AMERICA</p> <p>DOMINGO RAMIREZ-LOPEZ</p> <p>Distribuidor de bebidas</p>	<p>Pastelería</p> <p>GOYA</p> <p>Rafael Aguilera Correa</p> <p>Calle Hermana Amparo</p>	<p>MERCERIA SEVILLA</p> <p>Mercería y artículos de regalo</p> <p>Calle Real</p>
---	--	---	--	--

UN AÑO MAS, NUESTRAS FIESTAS DE LAS ANGUSTIAS

Transcurrieron un año más nuestras fiestas patronales, dentro de un notable éxito. Queremos hacernos eco del comentario popular y analizar brevemente los hechos y aspectos que más destacaron tanto positiva como negativamente.

Sigue siendo un acierto la celebración de las fiestas en su sitio tradicional. Este año hay que resaltar la gran afluencia de visitantes. Pese a los esfuerzos que parece que realizan nuestros ediles, las fiestas no han conseguido su punto deseable de participación popular. A pesar también de su elevado presupuesto económico, que este año se acerca a los seis millones de pesetas. La caseta municipal sigue clasificando a la gente en dos categorías. La juventud parada es la que sufre los mayores perjuicios.



Para actuar en nuestra ciudad acudió sólo la tercera parte de su plantel de bailarinas, y, además, se presentó desprovisto del equipo técnico de música. Se limitó a presentar una cinta magnetofónica en la que tenía grabado el repertorio que comprendía la obra original «Proceso a la danza», con temas de música árabe, oriental y flamenca. Debido a ello se vio obligado a improvisar sobre seis temas del folclore andaluz, de una hora escasa de duración, acompañados de unos pobres comentarios. Estos dos fallos demuestran falta de profesionalidad por parte del ballet.

Pero aún hay un fallo más, imputable a los organizadores de las fiestas, y es la carencia de unos camerinos adecuados, en los que se pudiera realizar el cambio de vestuarios.

Todo este cúmulo de dificultades hizo que el espectáculo comenzara a las doce de la noche, con dos horas de retraso y se nos ofreciera una deslucida función.

Sinceramente creemos que el ballet no fue merecedor de las 150.000 pesetas que se embolsó por tan triste espectáculo.

EXITO EN LA PRESENTACION DE HORACIO Y CHEMA

Por vez primera actuó en nuestra ciudad el recién formado dúo Horacio y Chema. Su actuación fue acogida con caluroso entusiasmo por el público ayamontino. Esta presentación era esperada sobre todo por ver sobre las tablas a nuestro paisano Chema, que dio una auténtica lección de cante con su prodigiosa voz, como ya ha hecho en otras tantas ocasiones. Es de destacar las artísticas evoluciones de Horacio Noguera y su saber estar, que se nos ha descubierto como un polifacético artista. Ya conocemos sus excelentes dotes como pintor. Indudablemente, y así se lo deseamos, este dúo tiene un largo camino por delante en el que seguirán cosechando muchos éxitos. En-

tre los acompañantes de su conjunto también estaba nuestro paisano Pruden a la guitarra. Vaya nuestra sincera felicitación a todos ellos.

EXPOSICION DE PINTURAS

Se colgó en los salones del Ayuntamiento la tradicional muestra de pintura. Este año el fallo había de ser polémico, puesto que el primer premio estaba dotado con 150.000 pesetas. El galardón recayó sobre un paisaje de Angel Rodríguez d'E-sury. No queremos caer en la tentación de erigirnos en críticos de arte, desde estas páginas, puesto que reconocemos nuestras limitaciones críticas para juzgar una muestra a la que ha acudido un buen plantel de artistas con obras de buena factura.

Lo que sí podemos criticar es lo que está pasando desde hace ya algunos años con la forma tan poco eficaz de elegir al jurado. Jurado que, por un motivo u otro, siempre está ausente a la hora de conceder los premios, dejándose en último momento esta función a la arbitrariedad de señores peritos en otros menesteres.

LA OFRENDA DE FLORES A NUESTRA SEÑORA, LO MAS LUCIDO

Una interminable fila de mujeres, jóvenes y niñas, vistosamente ataviadas con el traje típico regional, recorrió las principales calles de nuestra ciudad, desde el monumento a los Descubridores hasta el templo de las Angustias, donde depositaron los ramos de flores que portaban a los pies de Nuestra Señora. El acto se ha visto incrementado respecto a años anteriores, tanto en la participación en la ofrenda de flores, como en el número de visitantes que lo presenciaron. Ha constituido, sin lugar a duda, el más bello espectáculo que hemos tenido ocasión de presenciar en el transcurso de estas fiestas.

UN ESPECTACULO NO PREVISTO: EL DE ALGUNOS CABALLISTAS

Vemos en los últimos años que prospera la afición a pasear en caballo por el real de la feria, hecho que no es de criticar si no fuera porque ciertos jinetes, tal vez eufóricos por el «tiopepe» de rigor, piensan que incluso se puede entrar en la cafetería Géminis a tomar una copa sin apearse de la cabalgadura, y campear por el real sin pensar en las personas, pequeños y mayores, que pasean tranquilamente.

PINDARO Y MODIANO

ECONOMIA

LO QUE HAN COSTADO LAS FIESTAS



Nuestras fiestas patronales van «in crescendo» de modo vertiginoso, al menos en lo que respecta al capítulo económico. El presupuesto financiero de este año se ha distanciado en mucho en comparación con las cifras manejadas años atrás.

Nos hemos puesto en contacto con las Dependencias Municipales para informar del estado de gastos e ingresos.

El estado de ingresos aún no está ultimado, aunque se tiene la impresión de que la partida ha quedado equilibrada. Tan pronto se conozcan definitivamente daremos cumplida cuenta a nuestros lectores. Por ahora ofrecemos el presupuesto de gastos, muy cercano a los seis millones de pesetas:

	PESETAS
Alumbrado:	
Instalación de iluminación	340.000
A. Cía. Sevillana	170.000
A. D. Donato Seda	10.000
Caseta Municipal:	
A Lorenzo Santamaría	400.000
A María Jiménez	425.000
A José L. Perales	500.000
A Rocío Dúrcal	700.000
«Nueva Fase»	360.000
«Rocco»	280.000
Pruebas Deportivas:	
Trofeos y medallas	85.560
Material	34.555
Fútbol y pesca	20.000
Fuegos de artificio	140.000
Gigantes y cabezudos, dos actuaciones	25.000
Bandas de música:	
Una	250.000
Otra	240.000
Verbena. Orquestas:	
Sagitario	150.000
Santa María	160.000
Boxeo, subvención	25.000
Fiestas infantiles, dos a 50.000 ptas.	100.000
Espectáculos públicos:	
Ballet	150.000
Concierto	50.000
Atracciones	225.000
Chema y Horacio	100.000
Exposiciones:	
Premios	240.000
Montaje, limpieza y vigilancia	25.000
Album de las fiestas	338.000
Altavoces:	
Recinto	25.000
Actuación en paseo	6.500
Actuación en ballet	6.500
Invitación autoridades y jurado	30.000
Coheteros y maceros	10.000
Porteros y taquilleros	45.000
Banderas y farolillos	30.000
Alquiler sillas para conciertos	5.000
Propaganda	37.000
Imprevistos	100.000
Instalación y alumbrado estanque	10.000
Transportes damas con bandas de música a barriadas	10.000
TOTAL	5.858.115

UN ESCENARIO DE EXCEPCION

Los espectáculos populares, que en otros tiempos se celebraban en el paseo de La Ribera o en la explanada del parque Prudencia Navarro, han contado este año con un marco excepcional. Uno de los mayores aciertos e innovaciones de estas Angustias-80 ha sido, sin duda, la adecuación del estanque de la avenida de Andalucía para ofrecer estas atracciones. La idea, según nuestras noticias, fue pensada y ejecutada por el teniente de alcalde señor Ceada.

Las aguas tranquilas y limpias del estanque como base, la frondosa arboleda del parque como telón de fondo, la bandera de Andalucía como frontal, y los farolillos verbeneros como único arropo ornamental sobre las tablas, han hecho de este marco un bello escenario natural.

Como defecto anotamos la ausencia del funcionamiento de los surtidores luminosos durante las actuaciones de los primeros días, y la situación del estrado, bastante alejado del público, con lo que se interfiere la comunicación de calor que debe existir en una actuación en directo entre artista y auditorio.

Por este marco desfilaron el ballet de Mariangélica, Horacio y Chema, Blanca Villa, José Joaquín y su cuadro flamenco, el Niño de Pura y el Trío Copalt.

EL BALLE DE MARIANGELICA TRAS DOS HORAS DE ESPERA, UNA POBRE ACTUACION

En el marco reseñado debutó el primer día de fiesta el ballet de Mariangélica, esperado por los aficionados al género como un acontecimiento artístico, y que luego resultó ser una triste parodia de la danza.

Joyería
ALSAN
C. Colón, nº 4

MARMOLES
SAN JOSE
Molino de los Rastros s/n.
Ayamonte

CAMILO HNOS.
FERRETERIA BAZAR ALIMENTACION
C./ Trajano
Teléf. 320920

José González Sánchez
Suministros a la construcción

GUERRERO
CONFECCIONES
Cristóbal Colón, 1

El Ayuntamiento informa

FIESTAS.—Las Fiestas de Las Angustias de 1980 han batido el récord de la historia de Ayamonte en festejos culturales, artísticos, musicales, y deportivos. Toda esta programación se ha encaminado a ofrecer al pueblo toda una serie de actos populares en la seguridad que se verían concurridos como solamente Ayamonte puede corresponder. En este sentido, la Comisión de Fiestas, artífice de toda la variedad presentada, se puede sentir satisfecha, porque el pueblo ha sabido apreciar toda una gama artística difícil de superar. Evidentemente se ha logrado que las Fiestas de Las Angustias sean auténticamente populares y que los moldes sociales de antaño se han roto definitivamente. Se ha conseguido que el pueblo viva hondamente las fiestas de su pueblo.

URBANISMO.—La actual Corporación está dando muestras del verdadero interés por solucionar la problemática de los vecinos de las barriadas de Ayamonte. Se han solucionado muchos asuntos, están programados otros para acometerlos, se están realizando algunos. Sin embargo, hay que reconocer que existen muchos otros que son difíciles y algunos, muy pocos, pero muy importantes, que son imposibles, dadas sus características judiciales o administrativas con respecto a Pistas y Obras.

En la barriada de Punta del Moral pronto se iniciarán las obras, ya bastadas, de 30 viviendas, que con tanta ilusión promovió el actual Ayuntamiento. La red de alcantarillado ya fue aprobada por la Diputación, y como ya está realizado el proyecto, pronto será también una realidad. En Canela se derribaron los almacenes en estado de ruina y se arregló el camino de acceso, resultando negativas las gestiones para la construcción de 20 viviendas.

Será realidad el arreglo del camino de la "Pasailla" en el Campo de Canela.

En el Pozo del Camino se iniciarán las obras de alcantarillado y pavimentación del tramo que falta en la calle María Auxiliadora. Así mismo, en la barriada de la Estación del Pozo, también se verificarán obras de nivelación y pavimentación.

La calle Estadio vio finalizadas sus obras de alcantarillado y pavimentación y actualmente es la cuesta San Diego la que está en obras. También en esta barriada del Banderín se arregló el asfalto de la calle Pintor Sorolla.

En la Villa pronto se iniciarán los trabajos del arreglo de los bordillos de la calle Galdames, teniendo en cuenta la idea de reducirlos un poco para darle fluidez al tráfico.

Todas estas barriadas verán hecha realidad las mejoras en su alumbrado público, cuyo proyecto ya está confeccionado.

CEMENTERIO.—El estado total de abandono en que se encontraba la morada de nuestros difuntos era el reproche de todos cuantos visitamos aquel lugar. Por ello precisamente se han llevado a cabo algunas reformas, y continuarán en lo sucesivo otras, para el adecentamiento de sus instalaciones, jardines, aceras, cubiertas de nichos y construcción de osarios. Es deseo de la actual Corporación reformar totalmente aquel Camposanto para que los familiares de los difuntos vean allí un lugar digno.

Así, el día 24 de agosto pasado tuvo lugar la inauguración de la capilla que fue adecentada en el zócalo y suelo, con el trabajo desinteresado del señor Saldaña. Se ofreció una misa por todos los difuntos, y a la que acudieron gran número de fieles y varios concejales.

ESTADIO.—Actualmente se están efectuando obras de mejora en el Campo de Deportes. Las infimas condiciones en que se encontraban los vestuarios, caseta arbitral, botiquín y servicios, hacía necesario acondicionar dichas dependencias que desde su inauguración nunca se habían verificado. Las obras importan dos millones de pesetas y serán subvencionadas por un convenio realizado entre la Federación de Fútbol y la Diputación Provincial. También ha sido solicitada una subvención para la instalación del alumbrado en el terreno de juego.

ENSEÑANZA

DIFICULTADES PARA EL COMIENZO DEL CURSO EN EL COLEGIO PADRE JESUS

Los niños y niñas ayamontinos, estudiantes de E.G.B., iniciaron sus tareas escolares con normalidad, a excepción del Grupo Padre Jesús, en el que el comienzo se atrasó una semana.

Informamos sobre las actividades llevadas a cabo por una comisión de padres de alumnos de dicho centro, encaminadas a resolver los problemas de insuficiencia de aulas, desplazada a Huelva en esa misma semana.

La comisión se presentó en Huelva la mañana del día 16 de septiembre para entrevistarse con el delegado de Educación. Este niega la audiencia por no haber sido pedida con antelación y por hallarse en otra reunión. Ante esta respuesta los padres entraron por la fuerza en la antesala del despacho del delegado, el cual inmediatamente solicitó la presencia de la Policía Nacional para que desalojara la sala. Tras un corto lapsus de tiempo se accede a que una comisión, integrada por Pilar Fernández, Francisco Fernández y José Franco, puedan permanecer en la antesala siendo recibidos con posterioridad. Mientras tanto los profesores que acompañaban a los padres mantenían una reunión en compañía de éstos con el equipo de Inspección.

A la una del medio día fue recibida la comisión por el delegado, que dio muestras de un desconocimiento total de los problemas que se le exponían y de una despreocupación ante el posible cierre de las escuelas.

Ante este panorama, se decidió tener una reunión con el alcalde de Ayamonte, que tuvo lugar a las 6 de la tarde de ese mismo día. En ella se expuso detalladamente toda la problemática y acto seguido el alcalde se pone en contacto con el delegado provincial, prometiéndole éste que mandaría urgentemente a Ayamonte tres aulas prefabricadas para el colegio Padre Jesús y que Ayamonte estaba incluido en el Plan de Urgencia de Construcciones del próximo cuatrienio, extremos ambos que había negado con anterioridad a la comisión de padres.

Tras las promesas hechas por el delegado provincial de Educación la situación escolar volvió a la normalidad a partir del lunes, 22 de septiembre. Si se puede llamar volver a la normalidad el dejar en la calle a una gran cantidad de niñas y niños sin poder ser escolarizados.

Las promesas están en el aire y esperamos que se cumplan en bien de la formación y educación de nuestros hijos e hijas. Estas son, en síntesis, el envío de aulas prefabricadas, la construcción de un nuevo colegio para 1981, la revisión de los soportes de la planta alta del colegio Padre Jesús y la inmediata asignación de un nuevo profesor al mencionado centro.

ANGELES BARROSO

NOTICIAS Y SUCEOS LOCALES



HUNDIMIENTO DEL PESQUERO «DOS BELLAS»

Cuando el domingo 21, de septiembre, la embarcación de Punta del Moral nombrada «Dos Bellas», navegaba hacia su base, frente a la costa de La Antilla, se produjo un incendio en la sala de máquinas.

Al parecer el incendio se produjo por un cortocircuito localizado en el cuadro eléctrico y se propagó por las planchas debido a la película de gas-oil extendida sobre ellas. Posteriormente el fuego alcanzó a los conductos de carburante, que a la sazón eran de goma, ocasionando una salida de gas-oil que avivó las llamas hasta ocasionar el hundimiento del buque.

El «Dos Bellas» fue reflotado y remolcado por varias embarcaciones hasta «La Punta» para ser reparado, perdiendo en la travesía el puente de mando, el palo de proa y diverso material de pesca.

El siniestro ha debido producir cuantiosas pérdidas a juzgar por el lamentable estado que presenta la embarcación.

TRAGICO ACCIDENTE EN LA CARRETERA DE VILLABLANCA

Tenemos que reseñar, como nota triste de las pasadas fiestas de nuestra Patrona, el accidente ocurrido el día 9 en la carretera de Ayamonte a Villablanca, que costó la vida a dos vecinos de Ayamonte, quedando gravemente lesionados los otros dos ocupantes también de nuestra ciudad.

El accidente se produjo al salir el Citroen GS, conducido por Manuel Gómez Romero, de una doble curva invadiendo así la zona izquierda de la carretera, donde fue a colisionar contra un árbol. En ese instante pasó por el lugar un vehículo, cuyos ocupantes sacaron a tres de los lesionados, no dándoles tiempo al cuarto, Manuel Madeira Junqueira, quien quedó carbonizado por las llamas que produjo la explosión del vehículo.

Horas más tarde falleció Manuel Gómez Romero por sus graves heridas. José Moreno Tinoco y Juan Orta fueron rápidamente ingresados en la Residencia Sanitaria de Huelva, donde se van recuperando de sus graves contusiones.

La Voz de Ayamonte da el más sentido pésame a los familiares de Manuel Madeira Junqueira y a los de Manuel Gómez Romero. Deseando la pronta recuperación de José Moreno Tinoco y Juan Orta Roja.

EL DIA DEL MAR EN AYAMONTE

Por segunda vez se lleva a efecto en nuestra ciudad la celebración del Día del Mar bajo la organización del Ayuntamiento y Comandancia de Marina, y con la colaboración de otros organismos relacionados con el medio. Las jornadas tienen lugar durante los días 4, 5 y 6 del mes de octubre, desarrollándose en su curso conferencias sobre el mar, concurso de redac-

ciones y dibujos entre los escolares, homenaje a los marineros jubilados, competiciones náuticas y una velada de boxeo entre las federaciones provinciales de Cádiz y Huelva. Este año echamos en falta la exposición de pinturas y fotografías sobre el tema, que tan buen resultado diera el pasado año.

LA CASA DE AYAMONTE EN BARCELONA

Con el propósito de reagruparse para estrechar los vínculos comunes que les unieron y que fueron cortados posteriormente por la diáspora migratoria, un grupo de ayamontinos, a cuyo frente están Francisco Gómez, Adrés y Miguel Sánchez y Juan Arriaza, van a fundar en Barcelona La Casa de Ayamonte. La feliz iniciativa tendrá lugar en la localidad de El Prat de Llobregat, en el bar Ayamonte, del que es propietario el también ayamontino Manuel Barroso. La idea tiene como finalidad el extenderse a la provincia onubense entera, pasando a denominarse Casa Amigos de Huelva. Todos los ayamontinos residentes en Barcelona que estén interesados en la idea pueden llamar al teléfono 370151. La Voz de Ayamonte ampliará la noticia en su próximo número.

INMINENTE INICIO DE LAS OBRAS DE ENSANCHE DEL PUERTO

El tema ya ha sido tratado en varias ocasiones por La Voz de Ayamonte. A falta de ese tan deseado puente internacional sobre el Guadiana, desde hace varios años se hacía sentir la necesidad urgente de ampliar nuestro actual muelle tanto para atender las necesidades pesqueras como turísticas, que tan importante incremento han tomado últimamente.

Por fin el mes pasado salieron a subasta las obras de su ejecución. La empresa Entrecanales y Távora S.A. resultó la adjudicataria de la contrata. Las obras se iniciarán, según nos afirman fuentes cercanas a Obras del Puerto, durante el mes de octubre.

Esperemos que esta vez sea cierta la noticia y se acabe con la insuficiencia portuaria que hasta ahora hemos padecido.

CURSOS DE SOCORRISMO

El Club Cadena organiza con asidua frecuencia cursos y conferencias de divulgación cultural y social. El día 24 de septiembre dio comienzo bajo su patrocinio en los salones de la Casa del Niño unos cursos de primeros auxilios, salvamento y socorrismo, impartidos por estudiantes de medicina en su último curso de carrera. La asistencia a los mismos, pudiendo haber sido mayor, fue satisfactoria: unas treinta personas por sesiones. Su duración se extendió a una semana.

Informan: Paqui García y M. Flores

HOGAR 2000

SANEAMIENTOS
PAPELES
DECORADOS
Avda. Andalucía

BAR CHISPITO
EL BAR DEL COMPARSISTA
Lusitania s/n

DON CAN

Venta de perros de raza
Próxima inauguración
Carretera de Punta del Moral
Teléfono 320263 - AYAMONTE

CASA

GARCES
LIBRERIA
PAPELERIA

Plaza La Laguna

Construcciones

CEADA

VENTA DE PISOS
Y GARAJES

Ecós sobre el cierre de la frontera

HABLA UN MARINERO

Queremos recoger en un breve texto las declaraciones que en referencia al reciente conflicto pesquero que tuvo como consecuencia el cierre de la frontera, hizo un marineró, Gerardo Duarte.

Intentamos recoger la opinión de un número más extenso de pescadores pero no ha sido posible debido a que una vez finalizada la manifestación se hicieron de nuevo a la mar. Gerardo Duarte, al que abordamos a la llegada de su barco responde a varias de nuestras preguntas.

—¿Cuál es tu visión personal de este conflicto?

—Verás, los marineros nos hemos manifestado contra el Gobierno portugués. Yo pienso que el Gobierno portugués no es culpable de lo que pasa, ya que al fin y al cabo ellos defienden lo que es suyo, es decir, sus costas y sus propiedades.

Creo que la culpa de lo que pasa la tiene el Gobierno español, yo personalmente me he manifestado contra el Gobierno español, y al manifestarme lo hago contra el Gobierno Suárez, que lleva una política exterior desastrosa e ineficaz.

Mis compañeros se han manifestado equivocadamente por unas causas que ellos creían justas pero estaban totalmente equivocados, puesto que hemos sido manipulados por una Asociación de Armadores que nunca fueron compañeros de ningún marineró, sino todo lo contrario, los caciques que siempre explotaron a la clase obrera del mar, como se puede demostrar en cualquier momento.

—Tú dices que los armadores os han manipulado, ¿es que ellos no se han manifestado?

—Algunos armadores han ido con buena fe, otros han reservado sus espaldas.

—¿Crees que se ha solucionado la situación?

—Hay un acuerdo que dice ser del 60%, quiere decir que de cien cajas pertenecen 40 a pescado y 60 a marisco, pero sigo manteniendo que nada de eso es verdad.

Si hay un escrito certificado con membrete del Ministerio de Transportes y Comunicaciones, pero no firmado por el ministro de Transportes y Comunicaciones del Gobierno Suárez, para mí no es válido.

—¿Ha habido unión entre marineros y el resto de ayamontinos?

—Los marineros de Ayamonte nos manifestamos cerrando la aduana y paralyzando prácticamente el comercio de Ayamonte. De la mar vivimos aproximadamente 500 familias, si tenemos en cuenta que Ayamonte tiene 15.000 habitantes, cómo es posible explicar que un marineró con la palabra compañero quisiera hundir a este pueblo.

Los armadores reacios a declarar

Intentamos igualmente recoger la opinión de los armadores cuya intervención en el conflicto no es muy clara.

Con la intención de esclarecer su postura acudimos al lugar donde encontramos a varios de ellos. Desde un principio fueron reacios a dar respuestas a nuestras preguntas, negándose uno de ellos a toda comunicación.

Transcribimos aquí las afirmaciones que un armador hizo en nuestra presencia.

«Queremos conseguir que nos dejen pescar libremente todo lo que queramos ya que en ningún país ponen límites de pesca».

«Las costas españolas tienen pesca, pulpo, salmonete, besugo. Para nosotros no es rentable esta clase de pesca. Los portugueses en cambio faenan en la costa española desde Cádiz hasta Ayamonte. A nosotros nos interesa el marisco».

«Las mallas de las redes son reglamentarias. Si hay o no hay truco lo sabe los que van a la mar».

J. F.

ISLA CANELA, HISTORIA DE UN DESENCANTO (IV)



Primera reunión de los campesinos del Campo de Canela en el chozo de Paco. 25 de junio del 78.

HABLAN LOS CAMPESINOS

La tragedia empezó un día allá por la década de los años 60 con la inesperada visita de la civilización, elevando un puente sobre el río de Canela, dividiendo el poblado... y las máquinas, como por arte de magia empezaron a avanzar arrasando la tierra. Digamos que las empresas CUMASA y CEPRUSA eran por aquel tiempo las portadoras del bien para la sociedad, como los misioneros cristianizando África y matando las raíces primitivas de los pueblos, o los yanquis convenciendo a los indios a ráfagas de metralla, de que las tierras indias serían mejor aprovechadas por ellos.

Emilio dice: «No hay duda, nos encontramos ante un criminal atentado contra el hombre, ante una expoliación, esa es la palabra adecuada. ¿Quién contó con nosotros para llevar a cabo la expropiación? ¿Quién nos dijo esta boca es mía? ¡Ah! Ellos mandaban y nosotros no podíamos piar. ¿Dónde está el dinero que ingresó el Ayuntamiento por tan desagradable estafa? Sin duda más de un bolsillo se habrá llenado».

¡Ay!, Si nos hubiera cogido con los ojos abiertos. Pongamos un ejemplo: cuando empezaron a hacer la carretera. En las tierras de mi padre (carretera de Punta del Moral), metieron las máquinas sin pedir —anota— sin pedir permiso para pasar, arrasaron pozos, navazos, árboles frutales, semilleros de cebollas, etc.

(Los soldados yanquis habían entrado en la llanura arrasando todo lo que oliera a naturaleza).

«El caso es que sólo le pagaron 50.000 pesetas por tan desagradable atentado. Pero mi padre fue un «elegido por Dios». Que te cuente Paco Cano lo que hicieron en la finca de su padre.

Paco está desgranando mazorcas. Al preguntarle que me cuente detalladamente el paso de la carretera de Punta del Moral por las tierras del difunto del padre, saltan los granos de maíz por todo el patio.

«A mi padre —responde— le pagaron 12.000 pesetas por media fanega de tierra que le cogió al atravesar la carretera, y le tiraron abajo árboles frutales, parte de un navazo, etc. Mi hermano

«¿Quién contó con nosotros para llevar a cabo la expropiación?»

«Entraron las máquinas arrasándolo todo, incluso las cosechas»

Tomás y mi cuñado Gumersindo se hicieron los fuertes y dijeron que por ese dinero no pasaba la carretera, pero cuando se fueron ellos para sus casas, cogieron al viejo y se lo camelaron entre varios funcionarios del Ayuntamiento. Esa misma noche atravesó nuestras tierras la carretera. ¡Bueno, la mala leche! Su alternativa es muy clara y ellos iban a destrozarlo todo. Esto tienes que apuntarlo y dejarlo muy claro para que todo el mundo lo entienda. El Camino Real, es decir, camino vecinal, que comunica Punta de Canela con Punta del Moral, lo corta la carretera varias veces, y la distancia que se encuentra en el caso más alejado de la carretera será de unos 20 metros. ¿Comprenden ahora la mala leche que hay que tener? Encima de que la carretera pasaba sin pedir permiso por nuestras tierras, encima de que nos pagaban por el terreno y los daños, una miseria, nos destrozaban las mejores tierras teniendo un amplio camino vecinal por donde podía pasar la carretera sin problema de ningún tipo.»

Sobre los problemas que surgieron con los techos de las casas y la prohibición de pastar el ganado en las marismas, Tomás dice: «No hay derecho; quien cometió tal injusticia se merece que... El alcalde de aquellos tiempos, años 1971-1975, prohibió que mis suegros, dos viejos con 70 años, echaran los

techos de su casa, que se le estaban viniendo abajo y pasaron un invierno a pleno descampado.

Por aquel tiempo, el mismo alcalde, prohibió que el ganado pastara en las marismas. Sin duda todas estas medidas iban dirigidas al mismo blanco: ponernos obstáculos para que abandonáramos la isla.»

De las parcelas nuevas (carretera de la playa), hay puntos que necesitan ser aclarados. En las bases del convenio amistoso, apartado 8 dice: En el caso de permanecer en el uso de las tierras, después de firmada la avenencia, si en el momento de la ocupación existieran cosechas pendientes, se indemnizarán éstas... Escuchen. Antonio Ponche dice: «En mis tierras metieron las máquinas y trazaron varias carreteras paralelas a la general destrozando toda cosecha de cereales, sin haber dado el consentimiento de venta, porque me negaba a vender el m² a 0,90 pesetas. ¡Todavía estoy esperando las indemnizaciones!

En las parcelas viejas intentaron llevar a cabo la misma estrategia pero encontraron resistencia.

Por último, tomo en mis manos los documentos de venta de Prudencio Martín, (de las tierras donde está anclada la charra de la depuradora). Conviene hacer ciertas aclaraciones:

a) Digamos que la expropiación fue llevada a cabo por el Ilmo. Ayuntamiento de Ayamonte, llegando a un acuerdo amistoso con CUMASA, (Compañía Urbanizadora Municipal de Ayamonte). Todo se quedó en casa.

b) El Ayuntamiento nombra los propios ingenieros agrónomos y abogados en defensa de un tercero —los campesinos—. ¡Formidable!

c) ¿Alguién contó con la conformidad de los campesinos? Los campesinos afirman que hubo un señor de raíces cercanas a ellos, que les hizo firmar un escrito en blanco con promesa de defenderles. ¿Quién sabe para qué se utilizaron dichas firmas?

¡He, aquí la exposición mínima de unas injusticias legales!

EQUIPO LA VOZ

<p>KIOSKO BANEGO</p> <p>En el Paseo de la Ribera y en Playa Isla Canela</p>	<p>ANTONIO VAZQUEZ CARDOSO</p> <p>EXPORTADOR DE PESCADO</p>	<p>FOMAR</p> <p>Electrodomésticos y muebles de cocina</p> <p>Exposición y venta en C/ Juan de Zamora</p>	<p>TALLERES DOCARMO</p> <p>Carpintería Mecánica Hierro y Aluminio</p> <p>Plaza de San Francisco</p> <p>AYAMONTE</p>	<p>RADIOS CASSETTES</p> <p>JOPEJA</p> <p>DISCOS TOCADISCOS EQUIPOS HI FI</p>
--	--	---	---	---

¿Huelga amarilla?



Que los marineros de la flota pesquera interceptaran el tráfico internacional del Guadiana será algo único para la historia de Ayamonte:

La medida de presión, la adecuada, el momento, el oportuno y de la técnica utilizada me atrevo a decir, avalado por los suficientes conocimientos profesionales, que fue perfecta. Indudablemente mover un cierto número de barcos aunque se trate de barcos pesqueros, con una maniobra predeterminada y con un fin concreto sin que, además, trascienda a la «vox populi» ni una migaja de la operación..., hacer todo eso no se conseguía [en España], desde que don Juan de Austria venciera en Lepanto «al infiel» que ahora se llama simplemente el turco.

La mosqueante perfección me viene masturbando la mente desde que tuve el gusto de leer el suelto de última hora que acertó a publicar «La Gaceta» (¡Enhorabuena caballeros!). Me pregunto: ¿cómo es posible que en un pueblo donde la actividad sindical marinera se encuentra reducida, o estrujada que es lo mismo, a las centrales menos marineras —sin que nadie tenga que cabrearse— se produzca una movilización de este calibre y tan siniestramente huérfana?; que yo sepa no hay sindicato viviente que haya adoptado en su ideario la máxima cristiana que dice aquello de que tu mano derecha no se entere de... etcétera, o sea, sentada la base de que ni CC.OO. ni UGT ni..., son las hermanitas de la caridad, hay que pensar que: o no llevaban vela en este entierro o estaban en la puñetera inopia... ¡psss! Hay otra pregunta sin aparente respuesta que me preocupa ¿cómo es posible que la patronal quede en tan segundo plano? ¡Vamos señores!, no quieran hacerme creer que todo ha sido una manifesta-

ción espontánea como lo fueron «La Marcha Verde» o aquellas otras de la vieja Plaza de Oriente.

Los pescadores sabían que no era frente al inocente transbordador luso donde estaba el fondeadero, su caladero estaba en «Las Cibeles» con redes suficientemente amplias para pescar la dichosa «política pesquera acorde» dejando pasar los arreglos chapuceros y los telegramas de felicitación por elecciones generales ganadas. Pero suponiendo que los pescadores no lo supieran —lo cual no sería extraño porque en la política y en los cuernos los damnificados suelen ser los menos enterados— los sindicatos sí tenían la obligación de saberlo y la más delicada de **no ignorarlo** a no ser, y sólo es un supuesto, que la dependencia política exigiera el magreo de la pobre base a rentabilidad de trastienda parlamentaria; o sea: que los trajines de la política de altura se hubieran tomado a los pescadores por «porro» en algunos de sus últimos garbeos amorosos.

Por parte de los armadores están todas las cosas, a mi entender, más claras. Lo tengo todo más claro porque recuerdo la definición que me daba de España un viejo amigo alemán: «vuestro país —me decía— es el único del mundo en que una circular echa por tierra un decreto ley y en el que un puesto de director general se consigue por enchufe mientras que 500 ptas. han de ser ganadas por rigurosa oposición». No andaba muy descaminado este amigo mío, vino a decir, poco más o menos, lo que el Sr. Tamames en su última intervención parlamentaria televisada.

¿Van por ahí los tiros?

EUGENIO

1990

por ANIBAL ALVAREZ

1990 no es una fecha histórica. Todavía. Tal vez llegue a ser un año gris, carente de perfiles definitorios y de acusados relieves. No es un año, sin embargo. Es eso: un número. Pero es un número con fuertes ramificaciones humanas, con temblor de corazón y casi con ternura, andando sobre la piel de recuerdo con fuerte desgarrar de espina.

Los avezados en gramática dirán que no es correcto empezar un artículo con un número. Que digan lo que se les antoje. Uno empieza con un número porque 1990 es algo mucho más entrañable para quien escribe. Casi alma y casi vida, no número solo y desnudo en el páramo frío de las matemáticas. Número teñido de nostalgia y recuerdo, impreso a sangre y fuego en el libro encendido y cálido del corazón. Número, sí. Sin más preámbulos y sin más historias. Un número de cuatro cifras que dispersas no significarían nada para nadie. Pero la tristeza, primero, y la nostalgia, después, unieron esas cifras, y en la memoria —ustedes ya saben que las cosas no son como son, sino como se recuerdan— quedó colgando para siempre el brillante cuerpo líquido de una lágrima.

1990 es un gesto, una actitud, un principio ético de insobornable honradez. Digámoslo con palabras traspasadas de humanidad: 1990 es un hombre de la talla de aquel sabio que las calles de Atenas recorría, buscaba codicioso sin hallarlo con farol en mano en pleno día. Un hombre queriendo ascender como Miguel Hernández y ser, como era el poeta, alto de mirar a las palmeras. Un hombre que un mal día cayó abatido por el rayo del cansancio y el hastío. Mi advertencia a los números, que es la advertencia de un hombre soñador e inexacto hacia una ciencia estricta que no deja espacio a los sueños ni al albur, enemiga de los pájaros y de las leyendas, de los almendros en flor y del verso, se reconcilia con 1990 y le cede un espacio en la buhardilla de la emoción y el recuerdo. ¡Y qué hombre! Tenía la frente arrugada de arar el campo del pensamiento y una cosmogonía de callos en las galaxias de sus manos cansadas. Así que, aunque sólo sea por su relación con un hombre, uno coloca la cifra en el anaquel del recuerdo y la desempolva a menudo con el plumero entrañable del alma, que es de pluma de ángeles legítimos.

1990 es un recuerdo a ras de tierra, la síntesis de una vida que escribió largo y tendido la razón de ser de una trayectoria humana. Ni un renglón torcido, porque 1990 se consagró a la humanidad, a esa genealogía rota y oprimida de los que sufren, de los trabajadores, de los pobres. 1990 era un sentimiento epidémico surgido a flor de piel por la fuerza del amor y la justicia, y como su sentido del amor y la justicia era extensivo a los demás, a la raza maltratada de los que escupen sangre para que otros vivan mejor, al que pierde, al que apalean, al perseguido, al triste, al desheredado, al que

nunca fue, al que nunca será, a aquellos para quienes se improvisó el Sermón de la Montaña y el socialismo: los cristos negros, los Job por dentro, los vasos infames del dolor, 1990 se hizo socialista, porque el socialismo ha sido concebido para redimir a ese planeta social de hombres y mujeres que posibilitan con su trabajo el tinglado deshumanizado que responde al nombre de capitalismo. 1990 no podía comprender las razones que mueven a los hijos de los obreros a militar en partidos políticos que propugnan un tipo de sociedad donde las langostas y el caviar que degustan los ricos, los yates y los chalets donde combaten sus largos ocios, los abrigos de visones y perlas cultivadas, todo lo imaginado en definitiva y todo lo por imaginar, sale de las costillas maltratadas de **eso** que los partidos políticos surgidos del vientre repleto de la burguesía, denomina con el calificativo de vejatorio y despersonalizador de **masa obrera**.

1990 miraba a su alrededor y veía cómo todo —salvo lo surgido por un proceso natural o milagro divino— era obra exclusiva de la fuerza motriz generada por el obrero: sillas y mesas, grandes edificios, aviones, barcos, presas, monumentos, catedrales, estadios de fútbol, puentes y pantanos... Todo obra del trabajo, la casi milagrosa aportación del trabajador al progreso social del mundo. 1990, que llegaba a semejantes conclusiones por la misma inevitable inercia de la lógica, lamentaba la triste deserción de esos obreros que escoran hacia partidos de **una derecha que intenta cambiarlo todo para que no cambie nada**, con idea de que las langostas, el caviar, los yates, los chalets, los visones y las perlas cultivadas sigan siendo lujos reservados a esa élite económica, no intelectual, que maneja la sartén política por el mango y que desde una publicidad tendenciosa intenta hacernos creer que nosotros —no ellos solamente— somos los culpables de que millones de niños del Tercer Mundo mueran de hambre.

1990 amaba a los niños. El niño era para él el espejo claro donde deberían mirarse los mayores. Y es bien sabido que el hombre que ama a los niños no puede ser malo. A 1990, por el único y exclusivo hecho de ser socialista, por haber luchado junto a la clase social a la que pertenecía, los franquistas le metieron en la cárcel y en ella estuvo durante ocho largos años viendo el azul del cielo fragmentado. Por defender la libertad. Por estar donde sólo pueden estar los hombres honrados: al lado del pueblo. Por defender una legalidad política que fue abatida por la fuerza de las armas frente a la razón de la legitimidad de las urnas. Pero ser encarcelado fue lo menos que pudo haberle pasado a quien luchó por defender la libertad frente a las armas del fascismo. Cuando le condenaron a muerte por el entonces delito de ser socialista, un miembro del tribunal franquista que le condenó dijo a 1990 que si tenía algo que

alegar. Y el personaje al que atribuímos ese número con alma, esa cifra con sentimientos, en un silencio sepulcral que podría cortarse, revestido de esa suprema dignidad de las personas que viven sin arrodillarse moralmente y no claudican jamás de las ideas que defienden, dijo al tribunal de guerra que le juzgaba: **«Si me matais, matais a un socialista; si me dejais vivo, dejais vivo a un socialista»**.

Un socialista que jamás abdicó de sus ideales, que nunca se cambió de chaqueta ideológica, porque entre los animales a imitar nunca entró en sus planes el imitar al lagarto, simul animal aplicado al que se arrastra; ni tampoco al camaleón, también simul de esencia animal, pero en este caso extensivo a quienes cambian el color de sus ideales para sentarse a la mesa del festín al lado de quienes ostentan el poder. Tuvo que venir el viento limpio de la democracia para que se les cayera la careta del oportunismo y se les viera el rostro de la reacción. Hombres obligados por el consejo matriarcal a contemplar el mundo sin meterse en nada, cortejando a quienes mandan y no yendo nunca contra la corriente, porque hacerlo implica una hombría de la que no todos pueden alardear. Ponerse al lado del poder establecido aunque hacerlo comporte renunciar a los principios éticos e ideológicos que forman y conforman la conducta humana. Abreviar en el mismo pilar donde abrevia el poder. Oportunistas de chaquetas viradas que no conocen ni el sonrojo. Hombres nada, hombres lagartos, hombres camaleones...

1990 no era así. Por eso murió pobre. Por eso fue considerado peligroso por el franquismo. Por eso le negaron en el año 1968 el pasaporte para visitar Portugal y se llevaron cuatro décadas haciéndole la vida imposible. Por eso fue ocultado a todo el pueblo que fue, nadie más que él, quien evitó la quema de una iglesia ayamontina. Una lengua viperina dijo de él que era un socialista teórico, de esos que se quedan en el bla, bla, de rigor. Pero la teoría no va a la cárcel a menos que vaya acompañada de la práctica. Y él practicó tanto su socialismo que acabó con los huesos en la cárcel. A los teóricos jamás se les intenta humillar como lo intentaron con él, aunque jamás lo consiguieran. Cuando fue puesto en libertad resumió su comportamiento político de toda la vida asumiendo su condición de socialista con esta frase digna: «Me voy de la cárcel con las mismas ideas que me hicieron entrar». Siendo un poeta humanista de talla considerable, 1990 no escribió jamás en los álbumes de la Semana Santa o la Fiesta de las Angustias porque ambas ediciones estaban al servicio de la cretinez literaria de quienes ignoraban del noble arte de escribir.

1990 es el número de uno de los nichos de la nomenclatura triste del cementerio de Ayamonte. Una tumba sin lujos, sin mármoles. La tumba de un socialista...

SEIJA

JOYERIA

González de Aguilar, nº 4

CALZADOS MORA

DEPORTIVOS NACIONALES Y DE IMPORTACION C/ LUSITANIA, 6

CARMELO BAÑEZ HUELVA

Muebles y Decoración AYAMONTE

RESTAURANTE **LA CASONA** Exquisito servicio

Calle Lusitania

NOVOGAS SPORT

La tienda del deporte Plaza La Laguna, 1

SEMANA CULTURAL EN CANELA



«Pinturas realizadas en las paredes por niños de Canela en la semana cultural».

Se celebró en Canela la primera Semana Cultural. En un corto espacio de tiempo un grupo de jóvenes organizó diversos actos que iban a cubrir las tardes de un pueblecito marinero. El escenario fue un patio grande y soleado, el Peninsular, donde el aire, los niños y el sol juegan a porfía.

El primer día, 27 de agosto, estuvo dedicado sobre todo a los niños que escuchaban atentos, sentados apaciblemente, la Historia del Moro de Canela, en una representación de guiñol.

El jueves, día 28, se proyectaron películas sobre los niños, el barrio, las gentes, el trabajo y la procesión de la Virgen del Carmen. Asistieron numerosas personas y se consiguió llevar a cabo esta labor didáctica.

El día 29, se representó una obra de teatro producida y escenificada por un grupo de Bollullos del Condado, «Sarmiento». La obra que presentaba la temática actual del sector agrícola y su ambiente familiar, padres, hijos y sus relaciones particulares, se veía claramente propicia para el pueblo. El lenguaje era la palabra del campesino, y la retahíla de la vieja entrometida, la naturalidad del estudiante y la afección de la beata.

Finalmente, el día 30, Herminia, Eladio y Jesús leyeron algunos poemas ante la mirada atónita de niños morenos, rubios, traviesos, que frecuentaban el patio en estos aires de fiesta.

Pudimos aprender de la sencillez y el oficio de un hombre que exclamaba con sus versos: «Yo soy poeta».

JESUS FERNANDEZ

EL NEGRITO

*Entrañable compañero de calle,
me avisa con sus ojillos encendidos
y me acerco a su lado.
Me habla con trabajo,
pero sus palabras son para mí valiosas,
como montaña que encierre metales
preciosos.
Su cabeza medio afeitada, su ennegrecida
piel,
su silabeo extraño, es un hombre nacido
bajo el sol, un niño tierno que aprende
de la vida lo más simple, que es vivir,
sonreír bajo la lluvia, vender caramelos,
pasear desnudo por la casa, hacer un
dibujo
en el café, y hablar de todo
a todas horas.
En invierno, con su abrigo ancho y
grueso,
sucio y familiar, aparece en las esquinas,
atraviesa la calle y se sienta en un portal.
—Ven al café— le decimos.
Timidamente nos sigue; y allá, reconfortado,
vuelven sus ojillos a brillar y empezar
de nuevo su conversación entrecortada,
abundante y expresiva, como sólo dios
sabe.
Le escuchamos largo rato,
apoyándole en cada frase,
su imaginación vuela consternada,
luego abre sus manos y calla
Más tarde partimos, quedándose él rezagado,
saluda a los caminantes
y vuela su vida de vagabundo entrañable.*

JESUS FERNANDEZ GLEZ.

LARRA

*LARRA...
Larra...
el hombre la inventó
su «sociedad» la fomentó
a fin de quitar vidas
tu... final trágico
Testigo sonoro,
mudo y frío
de revoluciones,
guerras y duelos
instrumento evasivo
y a veces necesario... ¡Si!
Para quienes la usan
contra la o y represión
de quienes hacen disponer de su uso;
objeto de gran valía
para el asesino.
¡Pistolas... qué basura!
Por qué hiciste uso de ella
para poner fin a tu vida,
atravesaste tus sienes de un tiro
una solución inefable
y tu amor...
ella...!*

IGNACIO

POLITICA MUNICIPAL

ALTERNATIVA A UN AYUNTAMIENTO REVOLUCIONARIO

Hay que partir de uno de los principios fundamentales del revolucionario: la Autoridad no es diploma que se consigue con un examen o con una mayoría de votos; la autoridad no reside en un «traje» o en un sillón. Todo revolucionario respira autoridad. Desde este principio debe partir la base de todo progreso revolucionario. El revolucionario respira aire. Una casa consistorial respira opresión. El cambio social está en la calle.

La labor de un Ayuntamiento Revolucionario debe ir enfocada hacia las movilizaciones de los barrios. El Ayuntamiento no sólo debe estar gobernado por los miembros elegidos en las elecciones locales, sino —¡cuidado!— por portavoces de barrios, de Asociaciones Culturales, etc. Los barrios, de esta manera, podrán decidir por el futuro del pueblo y no como ahora, señores miembros de la corporación, que los representantes de las pocas asociaciones de vecinos que existen en nuestro pueblo no tienen «voz» ni «voto». El pueblo debe ser partícipe de los problemas y ejecutar, junto con los miembros de la corporación, las acciones en cuestión.

Digamos que los portavoces de cada barrio, mediante las conclusiones llevadas a cabo en asamblea, deben solucionar los problemas más acuciantes, dando a entender de esta manera que ellos también son partícipes directos de las acciones concretas, junto con los miembros de la Corporación.

Señores miembros de la Corporación, la ley del revolucionario es muy concreta; terminen con la ley existente y creen una nueva más progresista.

Pero sin duda para llevar a cabo una labor de tal envergadura, los miembros de la Corporación Municipal deben tener una dedicación exclusiva al pueblo y no trabajar como está trabajando nuestro Ayuntamiento Democrático.

¿Qué significa dedicación exclusiva? ¿Estar recibiendo a las gentes o estar rellenando papeles todo el día en el Ayuntamiento? No, claro que no. Esta postura más bien tiene una tendencia conservadora, aunque a muchos les parezca revolucionaria y se alardeen de progresistas. Pero para tener una dedicación exclusiva a la política, no se puede decir **NO** a un dinero correspondiente a los sueldos de los representantes de la Corporación Municipal como han dicho los concejales de la AIA y UCD.

La postura de la UCD la entiendo y además les felicito por la honradez política: si no se trabaja por un pueblo, no se debe cobrar. Pero la postura de la A.I.A. —también la entiendo— es una simple novatada.

El grupo socialista (PSOE) dijo **SI** a ese 3% de los 92.000.000 de pesetas del presupuesto del Ayuntamiento. Total, unos 2.760.000 pesetas a repartir entre los 17 concejales. Pero el grupo Socialista (PSOE) dijo **SI**, con la condición de que este dinero quedara en fondo para solucionar cualquier problema del pueblo. También entiendo la postura, ya que no ha habido una dedicación exclusiva.

Pero la novatada del asunto —según mi punto de vista— va a quedar aclarada. Al salir por mayoría de votos, que no aceptaban sueldo alguno de parte de la administración, parte de esa cantidad ha quedado retenida en la Administración Central, al disminuir las transferencias que Hacienda envía periódicamente a las entidades locales en la parte proporcional correspondiente.

¡Por favor, señores, una jugadita de esta clase no se debe repetir más de una vez! Yo entiendo, que no queráis quedar en las bocas de la gente; pero, señores miembros de la Corporación, si no queréis quedar en boca de las gentes, poned la cabeza en marcha para que sean esas propias bocas las que decidan dónde ha de emplearse ese fondo. Porque votar en contra del sueldo de los concejales es darle votos a los capitalistas. Ustedes me preguntarán el por qué. Pues, está claro, de esa manera seguirán gobernando el pueblo los que tengan suficiente capital; o se seguirá como hasta ahora: gobernando mal.

ELADIO ORTA

COLABORACION

→ A mis paisanos andaluces

Me dirijo a Vds. y muy especialmente a los emigrantes como yo, porque sé que cada uno de nosotros tenemos algo que recordar de nuestra amada tierra. Porque al igual que el árbol que se arranca siempre deja en el lugar de nacimiento alguna raíz, pienso que también nosotros dejamos algo allá donde nacimos, donde tendríamos que estar. Cuántos de nosotros estamos echando en falta esas raíces que dejamos allá, y cuántos de nosotros no volveríamos la cara con ese llanto, sin lágrimas, pero con tristeza y rabia en el corazón, porque fuimos empujados por la necesidad de labrarnos un futuro, una mejor forma de vida, forma de vida que nos negaron aquellos que **no supieron o no quisieron**.

Nuestra marcha no fue voluntaria. Por eso llevamos ese llanto de rabia, pero demostrando nuestra valentía, y allá donde nos ofrecieron trabajo, trabajamos como el primero. Y nuestra rabia y coraje pudo con todo, con lo bueno y con lo malo; más con esto último, porque ya se sabe, el emigrante tiene que poder con todo.

Si esos trabajos lo hubiesen ofrecido en nuestra tierra aquellos que **no supieron o no quisieron**, nuestros frutos estarían en nuestros pueblos y seríamos más felices.

Andalucía es, a mi entender, la mejor región de España, Andalucía es envidiada por aquellos que no la pueden disfrutar, envidiada por su sol, su cielo azul, su mar, sus campos; valores naturales, valores nuestros, valores que no nos lo pueden retener ni ser para unos pocos, valores que debemos amar, que debemos compartir y defender entre todos.

Nuestra tierra tiene más, tiene el don de dar hijos con altos valores, intelectuales, poetas, políticos, pintores, escritores y artistas de todas índoles, pero también ellos tuvieron el santo de espalda, y al igual que otros, han sentido el amargor y la pena de la emigración. Sí, ellos también han tenido que marchar lejos de su tierra para abrirse camino, dejando algo de raíz en ese suelo, algo que es nuestro y deseamos retornar a recogerlo.

Quizá algunos de nosotros tengamos

llagas en el sentimiento por lo mucho que hemos sufrido. Y porque pienso todo esto, porque tengo fe y esperanza, porque confío que algún día podamos encontrarnos nuevamente en nuestros pueblos, a esos intelectuales yo les pediría que apoyasen a esa gran masa de fuerza que es el pueblo, para que unidos fuertemente formemos un solo bloque que dé la fuerza de alzar a nuestra Andalucía hasta colocarla en el pedestal que merece.

Andalucía tiene que florecer, Andalucía vive, Andalucía sólo está dormida y necesita que la despertemos entre todos para que tenga lo que merece. Andalucía necesita una reforma agraria, necesita un plan para la construcción de vías de comunicación, construcción de viviendas y colegios, un plan de atención para la Sanidad, con hospitales y asistencia médica preferentemente en el aspecto rural. Andalucía necesita una introducción industrial y todo lo que se le ha negado durante tanto tiempo, porque nuestra tierra es rica y tiene tesoros que deben ser compartidos entre todos sus hijos. Andalucía

necesita que despierte y alcance lo que le negaron aquellos que **no supieron o no quisieron**.

Por todo esto les digo a mis paisanos: amemos a nuestra tierra, abracémosla y que esa fuerza de amor haga que Andalucía despierte. El amor tiene tal fuerza que consigue cuanto se propone. Propongámonos conseguir que esa tierra nuestra sea un día el orgullo de nuestros hijos, el jardín donde descansemos los últimos años y la tierra donde podamos recobrar las raíces que dejamos al ser arrancados de nuestro suelo para que dejáramos el fruto de la juventud en tierras que a otros les interesaron.

Por todo esto, me dirijo a mis paisanos andaluces y les pido que unidos, con ese amor que nuestra tierra merece, hagamos la fuerza suficiente para levantar a nuestra Andalucía, la más bella región de España.

Francisco Gómez Cabalga
Hospitalet (Barcelona)

El otro protagonista

José Luis Sánchez Lora

Un sevillano preocupado por la historia de Ayamonte

Nos ha sorprendido gratamente la comprobación de la existencia de un importante trabajo histórico sobre Ayamonte. La muestra la hemos podido observar en ese pasaje fragmentado que publicó el álbum de las fiestas de este año, titulado «Aspectos de la sociedad ayamontina en la segunda mitad del siglo XVIII». Su autor es José Luis Sánchez Lora, un sevillano de 30 años que siente una auténtica pasión por la Historia, y que gracias a esta obra ha obtenido su licenciatura, obteniendo del tribunal un sobresaliente por unanimidad.

La verdad es que esta obra hubiese sido un buen trabajo para optar al doctorado, por su extensión y su rigor investigativo. Estudia con toda clase de detalles y basándose en una minuciosa estadística, todo el fenómeno demográfico que se produce en Ayamonte entre los años 1600 y 1860, a lo largo de una extensa producción que comprende más de quinientos folios.

Hemos conversado con él para acercarnos a su personalidad y al mismo tiempo acercarla a nuestros lectores.

—¿Por qué un trabajo histórico sobre Ayamonte?

—Pues, por varias razones. Porque me atrae esta ciudad; porque tiene una riqueza de archivos históricos como es difícil encontrar en otras poblaciones de Andalucía, aunque no están lo convenientemente protegidos y ordenados que debieran; y, finalmente, por la relevancia que tuvo Ayamonte en el Antiguo Régimen (con anterioridad a la Revolución Francesa) y lo poco que se conoce y hay escrito durante ese tiempo en esta zona.

—¿Cuánto tiempo te ha llevado la preparación de esta obra?

—Realmente el trabajo es extenso. Le he dedicado cuatro veranos completos, empleados en investigación y recopilación de datos en los archivos del Ayuntamiento, Casa Cuna y parroquias de las Angustias y El Salvador, y durante el último curso, en Sevilla, he ordenado las estadísticas y he preparado el montaje global.

—En tu forma de trabajar en la Historia destaca a primera vista una evidente preocupación por la Estadística y la Economía. Yo he leído detenidamente varios capítulos de este trabajo. ¿Condiciona esta circunstancia una forma peculiar tuya de interpretar la Historia?

—Evidentemente vislumbro por dónde va tu pregunta, pero esa circunstancia no me inclina hacia ninguna tendencia ni ideología. Trato de interpretar los acontecimientos de una forma imparcial y objetiva. La Estadística confiere seriedad a la Historia; la Economía, realismo. Intento pasar por estos dos filtros cualquier hecho histórico, si éste me condiciona, es inconscientemente.

—¿Algún trabajo más acerca de Ayamonte?

—Pues, posiblemente sí. Actualmente me encuentro en paro obligado y voy a concluir el doctorado; ya tengo aprobados los cursos preliminares y me falta presentar una obra de investigación. Este trabajo lo quisiera dedicar al estudio de la sociedad ayamontina en ese mismo período de tiempo. En el entraría la estructura y desarrollo del capital de la burguesía ayamontina, basándome en los testamentos e inventarios post-mortem, y a partir de ahí llegar a la organización y forma de vida de la sociedad de la época. La recopilación de datos la extraería del archivo notarial. Pero aún no te puedo dar certeza sobre si podré llevar a cabo este propósito.

Con Pepe Luis es grato hablar. Estuvimos largo rato conversando sobre muchas cosas más. Es un hombre sencillo y abierto. Todos le debemos mucho por lo que ha contribuido a nuestra riqueza cultural. Su obra está en manos de la Diputación para su posible publicación. Tiene que publicarse.

Al final me dio mucho que pensar una frase que refirió de un profesor suyo, del que no recuerdo el nombre: «La conciencia de los pueblos hay que mirarla en la memoria que guardan de su historia»; o algo así.

M.F. Osuna

¡NO QUEREMOS QUE SE VAYA DON PACO MARQUEZ!

Esta misma frase ha sido refrendada por más de dos mil ayamontinos que han estampado sus firmas de apoyo en la campaña que durante unos días se ha llevado a cabo este verano para presionar ante los organismos sanitarios y prolongar su estancia entre nosotros.

D. Francisco Márquez llegó a Ayamonte (casi un niño) hace cinco años. Llegó, vió y se quedó prendado de los encantos de nuestra ciudad. Entre nosotros ha permanecido durante todo este tiempo ejerciendo primero la pediatría, después la medicina general y más tarde alternando ambas actividades.

Yo no voy a descubrir aquí nada nuevo sobre su gran talla profesional y humana. Eso lo hemos sentido todos en su trato como persona y como médico. Si puedo señalar, a modo de apunte biográfico subjetivo y circunstancial, que Ayamonte fue su punto de partida como profesional de la medicina y en Ayamonte comenzó a derrochar su desapasionado amor por el bienestar del género humano. Su talante liberal y progresista, su amplitud de puntos de vista y su trato sencillo y abierto han calado hondo en el sentimiento popular ayamontino. La prueba está en ese conglomerado de rúbricas que el pueblo ha entregado sin regateo.

La iniciativa partió de un grupo de ami-

gos suyos al enterarse de su traslado forzoso, tras haber aprobado las oposiciones de ingreso al Cuerpo de Médicos Titulares de la S.S. y verse obligado a pedir destino en una lista de vacantes en la que no figuraba la plaza de Ayamonte, aun estando ésta libre por haber pedido la excedencia y posterior renuncia el anterior ocupante de la misma, un médico de Calahorra.

Una comisión formada, al efecto se ha personado en dos ocasiones en Huelva para entrevistarse con la delegada Territorial de Sanidad, a la que han hecho entrega de todas las firmas recogidas y una carta de solidaridad de sus compañeros médicos. No se pide ninguna clase de privilegio para D. Francisco Márquez, únicamente que se le mantenga en la plaza de Ayamonte hasta que ésta salga a concurso y él pueda, dentro de una leal competencia, optar por ella. El asunto está en manos de la Delegación Territorial. Un grupo de personas insiste en manifestarse violentamente si el traslado se lleva a efecto. La doctora Odorina Tello tiene la palabra y la solución.

La Voz de Ayamonte se une a este clamor y deseo popular y también exclama: ¡NO QUEREMOS QUE SE VAYA DON PACO MARQUEZ!

PINDARO



El Correo de la Voz

QUEJA DE UN ROCIERO

Sr. director:

Me dirijo a su periódico, La Voz de Ayamonte, con el fin de hacer pública una queja del que suscribe, hermano de la Hermandad de Nuestra Señora del Rocío de Ayamonte.

El motivo de mi descontento con la referida Hermandad y el consiguiente abandono de las labores que en ella venía desempeñando, tiene su antecedente en el nombramiento, a finales de agosto, de doña Remedios Oria, como nueva Hermana Mayor de Ayamonte.

Parece ser que cierto desentendimiento entre la Sra. Oria y yo, por asuntos personales que no vienen al caso pre-

cisar, ha motivado que dicha señora traslade estos asuntos, repito personales, a la dinámica interna de la Hermandad, hasta el punto de llegar, el pasado día 26 de septiembre a expulsarme de la casa que la Hermandad posee en el Rocío, sin mediar razón alguna y en presencia del presidente y de miembros de la directiva, los cuales, en ningún momento evitaron tan evidente abuso de poder.

Mi única intención es que estos hechos se conozcan para bien de la Hermandad de Ayamonte, y para que, en cualquier caso, se haga justicia por parte de aquellos que tengan la potestad de hacerla.

Firmado: Carlos Báez Guerra

POLITICA NACIONAL:



PROSPERO EL VOTO DE CONFIANZA AL GOBIERNO

Enhorabuena al señor presidente por haber llevado a buen término su proposición del voto de confianza. Claro que en esta ocasión contó con dos aliados muy valiosos. En la fotografía le vemos satisfecho recibiendo los parabienes de los señores Zorro y Superman. Tras el triunfo, ambos personajes regresaron a sus puntos de origen: Andalucía y Cataluña, respectivamente.

PISOS

en el mejor sitio de Ayamonte ventas de vivienda subvencionadas grupo 1°. En calle Huelva 110 y Avenida de Andalucía.

PROMOTORA:

María de Villegas Barrera. Precios desde 22.500 pesetas. el m². Información en Galerías Llamas, calle Cervantes nº 17. Ayamonte.

Hoy denunciamos a... INSTITUTO DE BACHILLERATO

Desde que se construyera e inaugurara, a principios de los sesenta, el edificio que alberga al actual Instituto Nacional de Bachillerato Mixto hasta hoy, éste ha pasado por diferentes obras de albañilerías y modificaciones arquitectónicas.

Qué duda cabe que el motivo de estas obras de ampliación del Centro no es otro que la exigencia de dar cabida a un mayor número de estudiantes que cada año se matriculan para estudiar las nuevas materias que allí se imparten.

En los últimos meses hemos observado la construcción de una amplia nave, que es de suponer dará cabida a nuevas aulas. Pero he aquí nuestro asombro al ver que esta nueva construcción se aparta totalmente de aquello que puede llamarse Cultura Urbanística.

El edificio de este Instituto es de paredes blanqueadas, típicamente ayamontino, y ahora la nueva construcción es a base de ladrillo llamado «cara vista» en color rojo, que desentona y rompe totalmente el equilibrio y armonía del lugar. Lugar que es además entrada y paso de todo visitante a nuestra ciudad.

Por este motivo denunciamos la falta de gusto, imaginación y cultura urbanística de los responsables que han permitido la construcción de este edificio que rompe la armonía del entorno paisajístico del lugar.

También denunciamos a...

CIERTOS TAXISTAS

En cualquier ciudad, grande o pequeña, que se precie de ser visitada por un turismo pasajero, suele haber en las estaciones de trenes y autobuses, algunos taxis en servicio, dispuestos a llevar al posible cliente al lugar que necesite o desee. Esta es la labor del profesional del coche.

Pero parece ser que en Ayamonte los taxistas prefieren pasar de estos viajes interurbanos (no solemos ver taxi alguno en las estaciones de tren y autobuses) y sin embargo esperan que llegue el individuo que necesite de un viaje de largo recorrido, léase Huelva, Sevilla, etc.

Esto que decimos es más frecuente que ocurra por las mañanas, y es realmente difícil cazar a uno para un viaje dentro de la ciudad. Hace poco me contaba un amigo que necesitado llevar a una familia desde la estación de tren hasta el barrio de la Villa, tuvo que recurrir a tres taxistas, que se disculpaban al saber que era un viaje interurbano. Insistiendo mucho logró que le hicieran el viaje a regañadientes. La razón es fácil: eran las once de la mañana y esperaban posibles viajes largos que les beneficiaran más.

Después de oír algunos comentarios por el estilo, nos permitimos recordarles desde aquí a ciertos taxistas, que sólo aprovechan las vacas gordas, que esta forma de proceder no dice mucho a favor de su estupenda labor de servicio a la sociedad.

JAVIER MODIANO