

La Voz de Ayamonte

EDITA LA ASOCIACION DE AGRICULTORES Y GANADEROS DEL CAMPO DE CANELA

Nº12

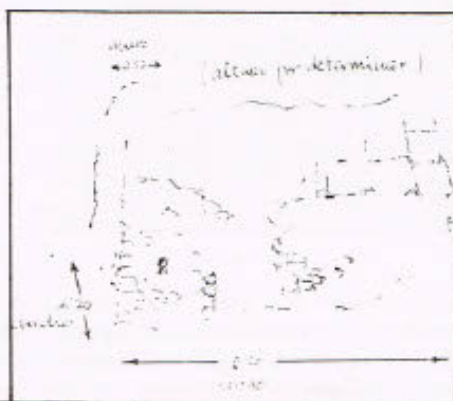
ABRIL 1981

Imprime: U.G.T.

D.L. Núm. H - 25/1.981

IMPORTANTE DESCUBRIMIENTO ARQUEOLOGICO

Durante este mes se ha producido el hallazgo de un interesante yacimiento arqueológico. En la página 6 encontrará un amplio reportaje con ilustraciones de Emilio Borrego.



INCIDENTES EN EL INSTITUTO NACIONAL DE BACHILLERATO

Pepe Román comenta y analiza los hechos (Pág. 7)

UN FUTURO ALENTADOR PARA "APROSCA"

Un tema social que a todos nos atañe (Pág. 5)

EL CONVENIO HISPANO - PORTUGUES DE PESCA

Por fin, tras muchas cavilaciones, se suscribió un convenio que aún no sabemos las consecuencias que pueda acarrear (Pág. 2)



ENSEÑANZA

UN NUEVO ENTENDIMIENTO ESCOLAR

Nuestra escuela no puede seguir haciendo uso de la esencia que inspiró a la escuela de hace unos años, ya que la situación social-sociológica ha cambiado intensamente. Si antes teníamos un estado que se regía de arriba hacia abajo, hoy nos encontramos con una sociedad más abierta y en consecuencia la escuela no debe mantenerse al margen de la vida.

Ya no se puede seguir potenciando el aislamiento e individualismo, puesto que la sociedad exige de la cooperación de todos; por eso, pensamos que el apoyo y la participación son aspectos fundamentales para esta nueva sociedad.

Ante esto, los enseñantes nos planteamos nuevos métodos y técnicas que introduzcan esta realidad en el aula, siendo conscientes de las dificultades que esto lleva consigo.

Estos métodos parten de la COOPERACION (eje fundamental de todo) entre profesores, alumnos, profesores y alumnos, familia y escuela, sociedad y escuela. Todos estos elementos unidos formarían el ideal deseado, pero en este momento resulta aún difícil estos factores.

Introduciendo la idea de cooperación en el aula vemos la necesidad de la expresión libre y espontánea, la cual se fundamenta en la escucha y respeto a los demás, consiguiendo con ello lo deseado por la colectividad escolar y evitando la imposición autoritaria y unilateral del profesor. De esta forma creemos conseguir una escuela más viva y humana al alcance de todos.

Este tema, tan largo y tan interesante en nuestros días, no se acaba en estas líneas, por lo que creemos necesario concienciar a la gente de la problemática que encierra la educación a través de este medio, que no debería de ser el único. Así lo haremos.

F.J.P.E. y G.L.M.

ACUERDO PESQUERO HISPANO PORTUGUES



EL ACUERDO

El acuerdo pesquero firmado por los Gobiernos español y portugués, consiste fundamentalmente en estos puntos:

1) El acuerdo estará vigente hasta el 2 de Julio, o sea para 4 meses.

2) Se han concedido a España 297 licencias, y de éstas 55 para barcos de arrastre, y 242 para pesca artesanal. Este acuerdo significa un 33 o/o menos de licencias.

El acuerdo firmado el 2 de Marzo se basa en un estudio científico sobre los caladeros y las capturas.

Sobre ese estudio científico hay que negociar un acuerdo más amplio, que dure hasta que uno de los dos países entre en el Mercado Común. Ese acuerdo más amplio se comenzará a negociar el próximo 1 de Junio.

CONSECUENCIAS DEL ACUERDO

Debido a la reducción de licencias, sobre todo en arrastre, al repartir las 55 licencias concedidas por Portugal a España para Galicia y Huelva, no hay licencias para todos, sino que los barcos salen a la mar para 15 días, y los otros 15 días están amarrados en el muelle, viéndose obligados por la Administración del Gobierno a estar en paro las empresas y los trabajadores.

A todo esto hay que añadir que a pesar de que el convenio de pesca con Portugal es muy malo para los trabajadores y armadores españoles, no se cumple, pues han sido apresados tres barcos a los pocos días de firmarse el Convenio.

Otra de las consecuencias del Convenio con Portugal es el paro de más de 150 marineros en Isla Cristina, al perder sus licencias. Para solucionar provisionalmente este paro forzoso, un grupo de marineros de Isla Cristina y Lepe se encerraron durante 5 días en la Casa del Mar del I.S.N. para dar a conocer su problema y pedir la apertura de la veda de la almeja babosa, conocida como la "chocha". Una comisión desplazada a Madrid ha conseguido abrir dicha veda durante 15 días.

ASAMBLEA EN AYAMONTE

El día 20 de Marzo se celebró una asamblea de marineros y armadores para dar a conocer a la opinión pública y al Gobierno las consecuencias del acuerdo con Portugal, y sobre la reestructuración de la flota. En la convocatoria se decía:

1) "Es inadmisibles que se nos obligue a trabajar únicamente 15 días, y todavía más intolerable que los 15 días que estamos en tierra no se nos dé ningún tipo de ayuda, empeorando

con ello nuestra situación económica que siempre ha sido muy débil, y que en este momento es inadmisibles".

2) "Por si lo anterior fuera poco, no sabemos nada concreto sobre lo que va a pasar después de finalizar este acuerdo en el mes de Junio, cuando lo que está en juego son nuestros puestos de trabajo y la forma de vida de muchas familias".

3) "Si lo que pretende la Administración es iniciar una reestructuración de la flota pesquera para la entrada en el Mercado Común, o para ceder ante las presiones de otros países, perdiendo una parte de nuestros puestos de trabajo, nos va a tener a nosotros enfrente de ahora en adelante".

CONCLUSIONES DE LA ASAMBLEA.

Las conclusiones de esta asamblea fueron dos:

1) Formar una comisión para pedir al Gobierno el seguro de desempleo durante los 15 días de cada mes que los barcos estén amarrados al muelle, como consecuencia del acuerdo.

2) Que esta comisión, compuesta por trabajadores y armadores y el alcalde de Ayamonte, y apoyada por las centrales sindicales, uniéndose las Asociaciones de Armadores, alcaldes y Cofradías de Pescadores de la Costa y Huelva, se sienten a estudiar un plan conjunto para la salvación de la pesca y conservar los puestos de trabajo en las flotas de Marruecos, Portugal y nuestro litoral.

EXIGENCIAS DESPUES DEL ACUERDO.

Según noticias de los mismos marineros, se exige a los pesqueros españoles dedicados a la captura de crustáceos, que estas especies se pesquen a partir de las 200 brazas de profundidad (unos 365 metros).

También se pretende eliminar la pesca de crustáceos en las zonas 3 y 4 a menos de 1.000 metros, en donde es imposible prácticamente faenar.

Ante estas condiciones que no están en el acuerdo, el Gobierno español ha pedido al Gobierno Portugués que se clarifique para conocer la realidad de dicho acuerdo, y los trabajadores españoles poder pescar con garantías y seguridad.

URBANO VELAZ.

<p>CONSTRUCCIONES CEADA VENTA DE PISOS Y GARAJES</p>	<p>CALZADOS MORA DEPORTIVOS NACIONALES Y DE IMPORTACION</p>	<p>NOVOGAS SPORT PZA. DE LA LAGUNA,1</p>	<p>KIOSKO BANEGO ☆ ☆ PASEO DE LA RIVERA</p>
--	---	--	---

Editorial

MAREJADA A FUERTE MAREJADA

La situación político-meteorológica por la que ha atravesado la Cámara Municipal ayamontina durante las últimas semanas, puede calificarse de marejada a fuerte marejada, tendente a mar gruesa con riesgos de naufragio.

En varias ocasiones nos hemos ocupado en las páginas de "LA VOZ DE AYAMONTE" de comentar determinadas actuaciones y hemos optado sobre la política municipal que desde hace casi dos años se viene practicando en Ayamonte. La verdad es que se han sucedido distintas crisis desde la elección democrática de nuestros concejales, motivadas todas ellas por la falta de entendimiento y de diálogos entre los componentes de los distintos grupos políticos que integran el Ayuntamiento. Pero ninguna tan inoportuna como ésta, que ha coincidido a los pocos días de la intentona de golpe de estado frustrado.

En un pleno celebrado a finales del mes de Febrero asistimos a una serie de denuncias y enfrentamientos personales que nunca deberán repetirse. Posteriormente se habló de dimisiones por parte de algunos concejales, apoyadas en diversos motivos. Incluso se rumoreó sobre dimisiones en bloque.

Detallar punto por punto aquellos enfrentamientos y denuncias y airear las causas de estas dimisiones no es el objeto de este artículo, ni creemos que con ello se pueda a ayudar a construir nada.

La sala de plenos, que habitualmente permanece desierta durante el desarrollo de las sesiones, aparece en estas ocasiones repleta de público, de unos ciudadanos que sólo se interesan por los asuntos municipales cuando husmean el olor a sangre de alguna cabeza cortada. Para la gran parte de la gente reúne más atractivo la destrucción que la construcción.

Afortunadamente para el pueblo de Ayamonte la reflexión y el buen sentido han imperado esta vez, y esperamos que sea definitivamente. Se han retirado en pú-

blico las acusaciones y se han apagado las dimisiones. La Corporación, por primera vez, se nos presenta como un todo coherente que asume toda la responsabilidad que han descargado sobre ella las distintas facciones del electorado. Lo lastimoso del caso es que tal postura haya sido propiciada por estos sucesos, cuando debió ser la primera norma democrática de los ediles.

A partir de ahora creemos que, por encima de cualquier ejecución material para la ciudad, los ciudadanos esperan del Ayuntamiento que sus regidores comiencen a diario a enseñar la lección de la democracia dando muestras de entendimiento y diálogo entre sí para que se avive la fé casi perdida en la democracia. Las posturas contrarias no hacen más que sembrar el desencanto y atraer al fantasma del golpe. El primer paso, aunque algo tardío, ya se ha dado; quedan muchos más.

Y apelando a nuestra ciudadanía nos atrevemos a indicar un segundo paso que debe ponerse en práctica: la apertura de los canales de comunicación entre el Ayuntamiento y el pueblo, requisito indispensable en toda democracia practicada. Y la comunicación esta encauzada en dos canales. Uno descendente y otro ascendente. El Ayuntamiento de Ayamonte emplea sistemáticamente sus canales descendentes de comunicación con los ciudadanos, pero ha olvidado totalmente los ascendentes, los que ponen en sintonía al ciudadano con sus mandatarios. Con frecuencia ha informado pero casi nunca ha respondido. Así no es extraño que en las sesiones públicas de pleno, la sala aparezca desierta porque la persona que las presencie podrá escuchar todo pero no podrá hablar una palabra. Ya es hora de buscar una solución a este problema y propiciar la opinión del ciudadano en los temas municipales. Que el hombre de la calle no tenga que expresarse precisamente en la calle y que encuentre ocasiones en mesas redonda, en ruedas de prensa o al término de las sesiones públicas. El Ayuntamiento ganaría en ideas y el ciudadano encontraría un cauce de participación.

MOVIMIENTO FRONTERIZO

ECONOMIA

Movimiento fronterizo de España a Portugal por Ayamonte en 1.980.

Paso de frontera	En tiques aproximadamente Pts.	
Viajeros	600.000	13.800.000
Turismos	59.500	12.000.000
Autocares	2.000	1.000.000
Caravanas	2.000	700.000
TOTAL	27.500.000	

NOTA: Estos datos no coinciden con los publicados por "LA GACETA DE AYAMONTE" del mes pasado. Creemos que los datos que aparecen no son exactos, que están amuy abultados, pues afirman que pasaron por la frontera desde Ayamonte a Portugal en 1.980 la cantidad de 2.741.650 personas, lo que viene a ser unas 7.000 personas diarias y 228.000 al mes. ¿Quién ha engordado las cifras? ¿Por qué?

U. VELAZ.

SEMANA SANTA EN ANDALUCIA



EL PARO CRUCIFICA AL TRABAJADOR

¡AYUDALE A SALVARSE!

SEMANA SANTA EN ANDALUCIA

Andalucía se dispone, como cada año, a la ferviente celebración de su Semana Santa. En Ayamonte ésta adquiere caracteres extraordinarios. Bueno será recordar el decálogo que Cáritas de Andalucía indica con motivo de estas fechas:

- 1) No eches horas-extras ni tengas varios empleos.
- 2) No exijas por una hora de tu trabajo profesional lo que gana un obrero en una semana.
- 3) No gastes todo lo que ganas ni ahorres todo lo que no gastes.
- 4) No tires en bebidas, tabaco y diversiones lo que miles de tus hermanos necesitan para vivir.
- 5) No critiques a los parados sin antes hacerte solidarios de ellos.
- 6) Come, bebe y viste con sencillez, evitando todo lujo y derroche.
- 7) Libérate de cosas superfluas y pon la casa tan sencilla que quepa Jesús y su Evangelio.
- 8) Colabora con tu ejemplo, tu cultura y tu fé a difundir la solidaridad para el trabajo y el reparto justo de sus frutos.
- 9) Participa en la Comunidad Cristiana para desarrollar su solidaridad con los parados y todos los oprimidos por la justicia.

10) Como símbolo de esta vida nueva, que tu ayuno del Viernes Santo se refleje en compartir el sueldo del día con los parados.

ESTO DICE EL SEÑOR:

"El ayuno que yo quiero es éste: Dejar libres a los oprimidos, partir tu pan con el hambriento, hospedar a los pobres sin techo, vestir al que está desnudo y no cerrarte a tu propia carne".

(Del Profeta Isaías).

EL CUENTO DE NUNCA ACABAR

La cultura aún no llega a todos los puntos. A pesar del dinero invertido en estas actividades y a pesar de la buena disposición de quienes quieren recibirla, los errores de programación impiden una perfecta difusión cultural. El mal es antiguo, se remonta a muchos años y son muchos los responsables. Y lo más grave es que a veces se invierte un dinero, dinero de todos, que no produce fruto alguno.

No hace muchos días hemos tenido ocasión de comprobar todo esto en Ayamonte. Todo el trabajo, todo el esfuerzo, y todo el dinero no han servido para nada.

El día 16 de Marzo se anuncia en nuestro pueblo una actuación de teatro a cargo del grupo "El Globo", con la obra "Fantasía para un juguete roto". La organización corre a cargo de la Excm. Diputación Provincial, en su sección de cultura. Una semana antes, los organizadores comunican el hecho al Ayuntamiento con el fin de que logren un local para la representación, la única condición es que, por exigencias de la obra, deber ser un local sin claridad, pues se trata de representar a las 6 de la tarde. Se comunica que es una obra infantil y que se mandará la publicidad oportunamente.

El domingo 15 de Marzo aparece en el diario ODIEL la noticia de la representación en el Instituto de Bachillerato. El Ayuntamiento nada sabe de tal anuncio y, lo que es peor, el director del Instituto menos. Al día siguiente, día de la representación, llega el grupo de teatro a Ayamonte y se dirige al Instituto. El director informa de su desconocimiento de todo este entramado, pero, consumados los hechos, cede el local. Tras observar el escenario y no encontrándolo del todo adecuado, el grupo se pone en contacto con el concejal de cultura que los conduce a la caseta municipal, lugar previsto desde un principio por el Ayuntamiento para la representación, y en el cual, con ese fin, ya se han invertido catorce mil pesetas por el uso de los toldos que cubren la caseta. El grupo desestima este segundo local por no reunir ninguna condición y se sorprende, lógicamente, ante el hecho de que la Diputación no haya informado previamente al Ayuntamiento de las condiciones mínimas para el montaje de la obra (4 metros y medio de profundidad, 3 y medio de altura y potencia eléctrica de 5.000 W), condiciones contenidas todas en amplio dossier enviado por la compa-

ñía a la Diputación para su debida difusión. Asimismo, los miembros de "El Globo" echan de menos la publicidad, que aún no ha sido enviada, y comunican que la obra no es infantil, como la Diputación había informado en principio, sino que puede servir a todos los públicos.

Ante todos estos contratiempos, se decide intentar el montaje en el Instituto, necesiándose cambiar la representación a las 7,30 puesto que ya no hay tiempo para hacerlo a las 6. Para solucionar en lo posible el asunto publicitario entregan los 3 únicos carteles de que disponen, que son colocados con la mayor brevedad.

A las 3,30 de la tarde se comienza a desmontar todo el material (que es abundante) en el salón de actos del Instituto, con la ayuda de 3 hombres enviados por el Ayuntamiento que deben abandonar su trabajo municipal a tal fin. Se intenta dar solución a la falta de fondo del escenario y tras un largo quebradero de cabeza se llega a la conclusión, a las 5 de la tarde, de que la puesta a punto solo es posible cortando unas tarimas, propiedad del Instituto. El director del centro está de acuerdo y el Ayuntamiento se compromete a prepararlas al término. Pero nuevos problemas aparecen: el centro no dispone de los 5.000 W necesarios y se necesita un cable para conectarlo a la red exterior; la propaganda llega sobre las 4 de la tarde y no son carteles, que es lo ideal, sino programas de mano. La solución de todos estos problemas llevará tiempo y la obra solo podrá estar en escena, con mucho esfuerzo, a las 11 de la noche, por lo que se decide desistir y suspender la función.

El balance es el siguiente: catorce mil pesetas de gasto del Ayuntamiento, cincuenta mil pesetas que desembolsa la Diputación al grupo, varias horas de trabajo de tres empleados de la limpieza municipal, trabajo de electricista del Ayuntamiento, trabajo de varios colaboradores, movilización y desmovilización de colegios y pueblo en general. Todo esto absolutamente para nada. El esfuerzo de la concejalía de cultura, de la dirección del Instituto y del propio grupo han sido totales y la colaboración de todos no ha tenido límites, pero la falta de planificación, de medios, de infraestructura y la poca colaboración que, en general, prestan las salas comerciales, provocan este desolado panorama. La Diputación no ha sabido cumplir su misión y Ayamonte, una vez más, pierde una ocasión cultural por una negativa política organizadora. Así nos luce el pelo.

M.P.G.

N.P.G.

TEATRO

El sábado 21 de Marzo se celebró en el Instituto de Enseñanza Media la representación de "La casa de Bernarda Alba", obra denominada por Federico García Lorca como "drama de mujeres en los pueblos de España". Fué interpretada por la compañía onubense "La Garrocha", grupo que cuenta ya con experiencia a pesar de ser todavía joven.

La ambientación de la escena intenta dar nueva forma al tema de la obra, aunque ésta siga conservando sus elementos esenciales. La música que servía a muchas escenas de fondo daba igualmente valor a los movimientos en el escenario.

En la primera escena las campanas anuncian ya el luto en la casa de Bernarda Alba.

Hay tres colores en la escena, el negro que anuncia el drama y el sufrimiento, el verde del deseo y un blanco salpicado de azul y rojo que expresa pureza y locura.

El carácter dominador y altivo de Bernarda Alba adquiere una fuerza casi necesaria, por su intervención masculina.

Las cinco hijas de Bernarda viven bajo su autoridad inflexible. Angustias, la mayor, se compromete a un joven del pueblo al que aman también furtivamente Martirio y Adela.

El drama culmina con el suicidio de Adela al creer que su madre ha dado muerte al joven Pepe el Romano, después de ser sorprendidos juntos.

Al final del tercer acto, último de la obra, llenan el escenario los sollozos de las hermanas y la voz dominante de Bernarda que grita: ¡silencio!

Aplaudimos a los actores que recrearon con entusiasmo el drama de Federico García Lorca, "La casa de Bernarda Alba".

J. FERNANDEZ.

<p>José González Sánchez MATERIALES PARA LA CONSTRUCCION</p>	<p>TV COLOR THOMSON EQUIPOS HI-FI DISTRIBUIDOR JOPEJA</p>	<p>GUERRERO CONFECCIONES Cristóbal Colón, 1</p>	<p>CASA GARCÉS LIBRERIA PAPELERIA</p>
---	---	--	--

UN FUTURO ALENTADOR PARA "APROSCA"

El tema de "Aproscas" ha salido a la luz en varias ocasiones en los distintos medios de comunicación de ámbito local y provincial. En nuestro número de Mayo del pasado año, Aurelio Larraondo hacía un rápido recorrido sobre el pasado y presente de esta Asociación, matizando sus comienzos y las peripecias económicas de su desarrollo. Hoy su Centro Ocupacional se nos presenta como una obra firme, que aspira a una mayor realización en el futuro. Un futuro en el que todos debemos estar comprometidos.

La subnormalidad psíquica, física y sensorial está ahí. Cada día nos damos de bruces con ella al volver la esquina. Por cruda que nos parezca es una realidad tangible que, como problema, se nos presenta en una doble vertiente hacia la familia y hacia la sociedad. Se la califica de desgracia, de carga familiar, de tara social, cuando en realidad, salvo las familias afectadas, apenas nos sensibilizamos del problema en su justa medida. No basta con crear palabras bonitas y abrir centros donde los afectados por este problema se amontonen de forma que den un margen de libertad de acción a sus familiares, a sus responsables. Hay que creer en su rehabilitación e infundir en ellos la confianza suficiente para que se sientan útiles a esta sociedad, en la que aún no están plenamente integrados y que, en la mayoría de los casos, les da la espalda. La terea nos concierne a todos.

En el Centro Ocupacional que "Aproscas" tiene instalado en la calle Lerdo de Tejada se trabaja duro en este sentido. Los medios técnicos de los que dispone no son ni los más abundantes ni los más perfectos. En la conciencia de todos nosotros, en nuestra colaboración, está el conseguir para Ayamonte y su comarca un centro con mayores posibilidades.

LA SUBNORMALIDAD EN AYAMONTE

Muchas personas ignoran los datos. Las cifras son tan importantes como para tomar seria conciencia del asunto. Según un censo confeccionado por "Aproscas" el pasado año éstos son los datos referentes a la subnormalidad en Ayamonte:

Los deficientes psíquicos alcanzan el número de 54 personas, comprendidas en las siguientes edades: hasta los 10 años son 5. De 11 a 15 años hay 14 personas afectadas. De 16 a 20 años 4. De 21 a 30 años 17. De 31 a 40 años 7. Y de 41 a 50 años son 7 las personas que padecen deficiencias mentales más o menos profundas.

Los deficientes físicos superan el número de 25 y los sensoriales duplican la cifra. En ambos casos el problema reviste menos gravedad dado su más fácil acceso a la integración social. En este sentido es de destacar la labor de empleo desarrollada por la Organización Nacional de Ciegos, que mitiga un gran porcentaje de personas afectadas por deficiencias sensoriales.

Resalto una vez más que los datos apuntados se refieren exclusivamente a la ciudad de Ayamonte. Y el problema más acuciante, el de las deficiencias mentales.

EL CENTRO OCUPACIONAL PILOTO

En la calle Lerdo de Tejada viene funcionando desde hace tiempo un centro ocupacional montado por la Asociación. Su instalación está concebida como piloto y experimental con la esperanza de poder montar en el futuro un gran centro de rehabilitación comarcal. En este aspecto ya se cuenta con unos terrenos cedidos por el Ayuntamiento en el Saló de Santa Gadea.

El centro piloto tiene capacidad para acoger a 20 personas. En la actualidad presta asistencia y ocupación a 16 de edades comprendidas entre los 15 y 30 años. A las 10 de la mañana ingresan los jóvenes en el centro permaneciendo en él hasta las 5 de la tarde. Durante este tiempo se les sirve la comida del mediodía y la merienda y desarrollan una serie de actividades con vistas a su recuperación y rehabilitación.

El régimen interior se reparte en distintas fases distribuidas a lo largo del horario: recreativa, terapéutica, integrativa y promocional. Su actividad laboral se limita a la confección de trabajos manuales, cuyos beneficios económicos revierten en los propios minusválidos, lo que les estimula su conciencia de seres útiles.

Quiero resaltar la estimable labor que junto a estos muchachos y muchachas realizan las señoritas que, como monitoras o auxiliares, les acompañan. Ellas son Mari Tere, Antóñita, Pepi e Inmaculada.

En el terreno económico se van defendiendo gracias a la subvención del 75 o/o que reciben del S.E.R.E.M., dependiente del Ministerio de Sanidad y Seguridad Social. No es un centro estatal pero sí está protegido. Otra aportación económica la constituyen las cuotas de los socios que son en la actualidad 250. Sus gastos son múltiples: manutención alimenticia, dotación de materiales, remuneración de los puestos de trabajo. al-



D. Pedro Jesús, puntal fundamental en la constitución de "APROSCA".

quileres y un largo etc. Hacen falta muchos más socios para ayudar a solventar las cargas económicas.

PEDRO JESUS O EL TRABAJO EN LA SOMBRA

Nadie ignora la importancia que ha tenido tanto en la fundación como en el posterior desarrollo de "Aproscas" la participación de D. Miguel Estéban y de algunas otras personas. Entre ellas destaca la figura de D. Pedro Jesús que ha desempeñado, y sigue haciéndolo, una callada labor entre bastidores. A D. Pedro Jesús le conozco por su humanidad, por su inalterable juventud y por su carácter abierto a diálogo. Pero sobre todo le conozco por el desmedido amor que profesa a los minusválidos. El está presente en la Asociación desde su creación.

Desde que hace unos años se montara en San Pedro, 4 la pequeña oficina de donde arrancaría la futura empresa, él comienza una ardua tarea de organización y planificación. A él se debe la creación de los estatutos de la Asociación, la preparación de las memorias que rigen el Centro, la ejecución de las obras de instalación del actual centro ocupacional, las programaciones y organigramas que lo rigen, la organización del censo comarcal y local de minusválidos, reuniones en diversas localidades de la comarca para entablar contactos y divulgar los propósitos de la asociación. Actúa como moderador en Huelva en la Segunda Semana de Información Andaluza sobre la deficiencia mental. Participa en la confección de los estatutos de la Federación Onubense Pro-minusválidos. Participa igualmente en los Congresos de Córdoba y Cabra y, finalmente, es titulado en el Séptimo Symposium Nacional de Rehabilitación Laboral (Madrid, Mayo de 1.980). Todo lo cual le califica suficientemente como actual Jefe de Taller-Director del centro ocupacional.

Toda una meritoria tarea que ha permanecido siempre a la sombra.

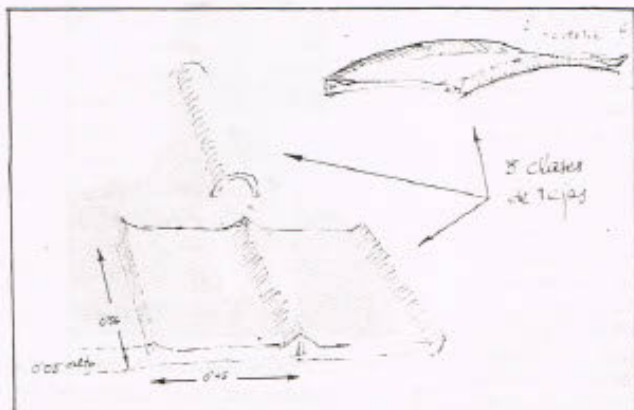
He tenido la dicha de haber pasado varias jornadas al lado de estos jóvenes. Les he visto jugar, cantar, comer, trabajar y, muchas veces, encerrarse dentro de su mundo interior. He contemplado sus miradas vacías y sus labios mudos, su expresión ausente. He descubierto que son sensibles; no sé a qué; desde luego sí al amor. Fruto de todo ello son estas reflexiones, estos deseos de comunicar el problema. Mi intención no es otra que la de que todos tomemos conciencia de él y lo compartamos, que le hagamos el sitio que se merecen dentro de nuestra sociedad. Ellos y ellas están aquí, a caballo entre la realidad y la ausencia infinita.

M.F. OSUNA.



HAZTE SOCIO DE APROSCA. TE NECESITAN

ARCHIVO MUNICIPAL



DESCUBRIMIENTO ARQUEOLOGICO

Desde hace algún tiempo, desde principios de Marzo, por más señas, un tema está acaparando gran atención en nuestra ciudad. Sí, por supuesto, se trata de la construcción, al parecer romana, que ha aparecido cerca de Punta del Moral, en la finca de Manuel Calzada. Este lugar había sido de atención para los interesados en el tema de la arqueología, pues hace algunos años se encontraron monedas, las cuales fueron requisadas por la Delegación de Bellas Artes de Huelva por su valor arqueológico. No quiere decir esto que fuera algo único, ya que corresponde al tardorromano (sobre los siglos III-V d.d.C., aproximadamente) y el interés arqueológico español no presta mucha atención a esta época de nuestra historia por el gran número de yacimientos que existen, agravado en este caso por lo pobre del yacimiento, además de que la provincia es muy rica en yacimientos de épocas anteriores, más interesantes arqueológicamente.

Pero, como he dicho anteriormente, es sobre todo desde la aparición de esta casa cuando la opinión pública y los organismos oficiales han tenido más en cuenta el descubrimiento. Apareció mientras un tractor tomaba arena de la zona para la construcción de un chalet en la playa. Topó con algo duro que no le dejaba avanzar, al ceder se dieron cuenta que era un muro.

Así comienza la historia, pero nos valdremos de una carta del Sr. Isaías Pérez Saldañas, concejal de cultura del Ayuntamiento, que detalla más minuciosamente lo ocurrido hasta entonces.

“La noche del día 3 de Marzo se me avisa del descubrimiento de unos restos arqueológicos en el campo de Punta del Moral, en la margen izquierda de la carretera de acceso a la barriada. En la mañana del día 4 me traslado al lugar y compruebo el hecho: tan solo se observa una esquina de la posible casa. Es puesto en conocimiento de la Delegación de Cultura inmediatamente. Al día siguiente vuelvo de nuevo al lugar y compruebo que la casa está más descubierta, por lo que ruego al dueño de la finca que no permita a nadie tocar allí. El día 6, viernes, recibo una llamada telefónica del concejal Pascual Hernández que, por vivir en Punta del Moral, ha observado como siguen excavando en la zona y más propiamente en el interior y, que la pala continúa sacando arena. Esa misma mañana y tras un nuevo aviso a la Delegación de Cultura, se nos contesta que los hechos están en conocimiento del Director del Museo de Bellas Artes, pero que por encontrarse en Madrid no podrá conocerlo hasta el lunes. Nos trasladamos de nuevo al lugar y pido al dueño que la pala no siga su trabajo, recibiendo la negativa del dueño a

esta petición. Ese mismo día se encuentran algunos restos humanos que por ser testimonio arqueológico han de ser puestos a disposición de Bellas Artes por parte del Ayuntamiento, pese a lo cual el amo de la finca se niega.

Ante el peligro que podía correr el descubrimiento se cerca la casa descubierta. Desde ese momento es respetada la zona, aunque conocemos intentos de excavación por la noche.

A la semana siguiente se presenta el director del Museo de Huelva para estudiar la zona. Durante su visita explica la importancia y el poco valor del yacimiento. Importancia por el estado de conservación de un posible poblado de marineros del 350 d.d.C. y poco valor por ser estos poblados pobres en descubrimientos arqueológicos. A la petición, por parte mía, de que Bellas Artes permita al Ayuntamiento llevar a cabo las excavaciones con voluntarios aficionados, dirigidos por personas especializadas, se nos contesta que se había extendido ya al dueño de la finca un escrito prohibiendo excavar a cualquier particular, siendo Bellas Artes la única que podía acometer tal realización. Por otra parte, Bellas Artes promete iniciar la excavación rápidamente, consistente en la limpieza de la zona en un corto espacio de tiempo. Después de este trabajo se suspenderán las excavaciones hasta que en el próximo año se apruebe una subvención para tal fin; sin embargo, si pone unas condiciones al Ayuntamiento para hacer posibles excavaciones. Estas son:

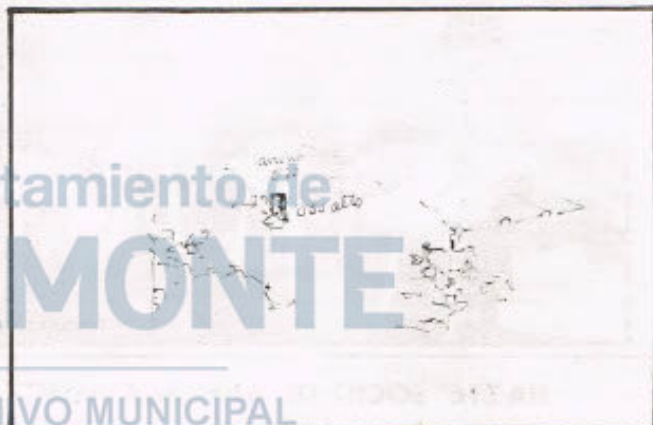
- Que el Ayuntamiento adelante el pago de la estancia, durante una semana de tres personas, arqueólogos.
- Que los obreros del paro agrícola se pongan a su disposición.

Estas dos condiciones fueron aprobadas por la Permanente del martes día 17. Finalmente se llega al acuerdo de iniciar los trabajos el lunes día 23”.

Las valoraciones que se hacen del hecho son varias e incluso contradictorias, pasando desde un poblado tarteso (!) hasta uno del Renacimiento. A nuestro parecer, consideramos más acertada la de considerar su importancia por tratarse de una construcción completa casi en su totalidad, muros y techo. Es una de las pocas casas que de la época romana aparecen en nuestro país así, en este estado, por lo tanto merece la pena conservarla.

Con respecto a lo que antes dijimos sobre el estado de conservación de la casa, hay que reseñar el bandolerismo de que ha sido objeto la techumbre: ha desaparecido casi en su totalidad. Desde esta página hacemos constar nuestro desagrado y, a la vez, deseo de que las personas que tienen en su poder cualquier pieza de esta casa colaboren para su reconstrucción.

Textos de J. León.
Dibujos de Emilio Borrego.



INCIDENTES EN EL INSTITUTO

LOS HECHOS

Desde primeros de año padece el Instituto Nacional de Ayamonte los efectos de unos hechos que vienen a unirse a otros padecimientos que no porque se consideren normales son menos graves.

Dichos hechos son, suscitadamente expuestos, los siguientes:

- Pintada de carácter ácrata protestando de la cultura oficial y de la inactividad cultural del centro.

- Asalto y robo de las llaves de todas las puertas del centro.

- Nuevo asalto con descolocación, aunque no ruptura del mobiliario del centro, respetando solamente los crucifijos.

- Última modalidad de asalto, esta vez contra las oficinas, rompiendo la documentación que acredita las matriculas y los estudios realizados en el Instituto.

- Vaciado de neumáticos y ruptura de diversos accesorios del automóvil de un profesor del Centro.

- Ruptura de los focos eléctricos instalados en la calle por el Ayuntamiento.

No nos corresponde a nosotros hacer suposiciones sobre la identidad de los autores de todo esto. Doctores tiene la Santa Madre Iglesia, si queremos hacer un análisis de los motivos que puedan conducirlos y de las repercusiones que sus acciones han tenido.

A eso vamos:

LOS MOVILES

Los primeros móviles que normalmente se barajan son de carácter individual, y consistirían en desarreglos psíquicos de raíces muy diversas, clarificables en dos tipos fundamentales, según sean "naturales" o "artificiales", a saber:

Entre los naturales: reacción de alumnos del centro, debido a desacuerdos con el funcionamiento de éste, bien en su aspecto académico, en el burocrático o en el administrativo; reacción de antiguos alumnos del centro, frustrados en su vida cultural o profesional más o menos por las mismas causas.

Entre las artificiales: acción de drogados (terribles malhechores de nuestra época) o de simples gamberros.

Estos móviles presentan todos algo en común: son una solución cómoda que deja a todo el mundo más o menos tranquilo, puesto que se reduce a encontrar al culpable y muerto el perro, se acabó la rabia.

Pero se pueden buscar otros móviles, y se deben buscar, pues determinados detalles de la puesta en escena de lo sucedido llevan a la certeza de la intervención de un grupo organizado, con conexiones entre el alumnado y un estudio y preparación previa de la acción.

Los móviles de un grupo de estas características, tan cuidadoso y tan persistente, pueden ser perfectamente de orden social o político y no individual, como en los posibles casos anteriores, sino colectivo.

Como todo el mundo está en condiciones de suponer, un centro de estas características no es susceptible de ser gobernado y administrado de muy diversas maneras. Es más, incluso el matiz y la forma de la enseñanza impartida pueden ser muy diferentes y es muy importante su control; de aquí salen los futuros universitarios, es decir, los cuadros llamados a dirigir técnica e individualmente la sociedad.

Es perfectamente posible que un grupo en desacuerdo, bien con la actual administración, bien con la actual forma de ense-

ñanza, intente maniobras de descrédito o de desestabilización interna. Existen esos sectores de desacuerdo y no se puede descartar la posibilidad.

Por último, ampliando el campo de suposiciones, sabemos que hay una escalada general de determinado tipo de violencia, encaminada a crear una psicosis de inseguridad y terror, un clima general de desconfianza hacia la eficacia del actual sistema político; el hecho de que el centro de formación cultural de máxima categoría de la ciudad no pueda desarrollar con normalidad sus funciones a causa del capricho de un reducido número de individuos, y contra la voluntad reiterada de casi todos los colectivos en relación con el centro, es lo suficientemente fuerte como para lograr ese clima de desconfianza; sólo se ve superado en efectividad por los atentados personales. Tampoco se puede, pues que determinados grupos, con intereses políticos, pueden tener fuertes móviles para la realización de acciones de este tipo, máximo cuando hay antecedentes en la historia no muy lejana.

LAS REPERCUSIONES

Llamamos repercusiones a los efectos que lo sucedido tiene en nuestra sociedad, y las dividiremos en dos sectores, muy distintos: las reacciones más o menos inmediatas de los diferentes sectores sociales y los efectos generales.

Las primeras reacciones se dan, naturalmente, entre los directamente afectados: profesorado, alumnado y padres de alumnos.

El profesorado del centro, consciente de la escasez de sus fuerzas aisladas, decide en un primer momento una acción llamativa, destinada a concienciar a colectivos e instituciones de la ciudad y de la Administración Pública: unos días de paro que no causaran perjuicio al alumnado, puesto que coinciden con un "puente" de carácter profesional y además hay que esperar a que se realice el arreglo de las aulas.

Posteriormente, ante la reiteración de los asaltos, el profesorado reacciona oponiendo a los intentos desestabilizadores y desprestigiadores la actitud decidida del mantenimiento de la actividad académica.

Hay que considerar que estos hechos, transformados por su repetición casi en costumbre, pasan a ser de cara a la vida académica, sólo un inconveniente o una incomodidad más, y no la más grave que el ejercicio de la función docente tiene el Instituto de Ayamonte.

El alumnado, colectivo fundamental y motivo de la existencia del centro, se ha unido a la decisión de los profesores, con el fin de que la opinión pública sea consciente de que este tipo de sucesos no crearán divisiones que sólo pueden ser perjudiciales, sea cual sea el punto de vista.

Sin embargo, los efectos sobre los alumnos, individualmente considerados, pueden ser perniciosos, pues hay la posibilidad de un desprestigio inconsciente de su lugar de trabajo, y hay luego una repercusión inmediata en el rendimiento, dado que el estudio es una labor de carácter eminentemente intelectual y requiere una disposición psíquica positiva.

Los padres de alumnos, reunidos en asamblea en el salón de actos a requerimiento del claustro de profesores, decidieron llevar a cabo una serie de gestiones de cuya realización no se informó al claustro; ni a través de la Asociación de Padres, ni de ningún otro

medio, individual ni colectivo.

Salvando las naturales excepciones, la actitud de los padres de los alumnos, como colectivo, es la de una preocupación vaga porque las clases no se interrumpan, preocupación que funciona a nivel personal, y un sentimiento bastante pronunciado sobre las condiciones en que esas clases se desarrollan.

Lo mismo que decíamos anteriormente, la reiteración de los hechos les quita su excepcionalidad, y lo no excepcional no provoca reacción y apaga el interés.

Las instituciones encargadas del mantenimiento del orden y del cumplimiento de la ley, convenientemente avisadas, realizan las labores de investigación, vigilancia y protección con el sigilo característico de este tipo de trabajos, por lo que no procede hacer ningún tipo de análisis en este campo.

La Delegación Provincial de Educación, también avisada puntualmente, lamenta mucho su impotencia ante esta clase de hechos. Propone la concesión de una cantidad para el reforzamiento de los sistemas de protección (simples vallas), y contempla la posibilidad del deterioro de la situación hasta que llegue a ser tal que, ante la imposibilidad de dar clases, haya que decretar el cierre del Instituto, con las consecuencias fácilmente imaginables para el alumnado actual y futuro.

La Administración local ha reaccionado con la natural preocupación, toda esta cadena de acciones se realiza en la ciudad que ella gobierna y representa. En consecuencia, decide llevar a cabo cuanto está en su mano: información y presión ante las autoridades de ámbito superior y a petición de representantes del claustro de profesores, la instalación de una iluminación adecuada del entorno del Instituto, ya que sus posibilidades económicas no permiten un guardia nocturno. Esta medida práctica de la iluminación, fué neutralizada prontamente rompiendo los focos.

En general y por parte de la opinión pública de la ciudad no parece haber reacción inmediata, ni parece previsible reacción mediata alguna. Se deberá, seguramente, a desinformación, a pesar de que los hechos ocurridos han sido publicados a través de diversos medios de información.

Pasando al análisis de los efectos sobre la población y no de las reacciones, el panorama parece mucho más sombrío.

Habría que estudiar el enraizamiento de un Instituto Nacional de Bachillerato en una ciudad como Ayamonte; la idea que la población, en general, tiene de lo que es el centro y de las enseñanzas que en él se imparten, los sectores sociales a los que esa enseñanza afecta mayoritariamente, su utilidad en sus planteamientos actuales, incluso para dichos sectores y el conocimiento de las condiciones habituales de desarrollo de las actividades, así como la valoración que la gente hace de las citadas condiciones, para poder analizar la incidencia que los hechos que comentamos puedan tener, y esto sólo sería tema para un artículo más extenso que el presente.

De todas formas, aún admitiendo las deficiencias del actual Bachillerato y las condiciones normalmente malas en que se desenvuelve Ayamonte, podemos decir que en el terreno práctico se ha provocado una disminución del rendimiento y existe el peligro de una pérdida del curso, e incluso de efectos más graves como es el cierre del centro,

(continúa en la última página)

EL AYUNTAMIENTO INFORMA

— Ha sido asignado a Ayamonte por el MOPU la cantidad de 228 millones de pesetas para el plan trienal 1.981-82-83, para las obras de ampliación del muelle pesquero y elevación de la escollera de levante en la Barra del Río Guadiana.

— Constitución de la Comisión de Ayamonte para establecer conversaciones con la de Villarreal para la construcción del puente sobre el Guadiana.

— El Ministerio de Cultura ha solicitado del Ayuntamiento se envíe todos los datos necesarios para aportar al expediente sobre la posibilidad de creación de monumento artístico-histórico la iglesia de San Antonio y el Palacio de los Marqueses de Ayamonte.

— El Pleno del Ayuntamiento acordó por unanimidad solicitar el premio Nobel de la Paz para Don Juan Carlos, ante su actitud de salvar la democracia durante los días 23-24 de Febrero último.

— Comienzo del censo. Para ello han sido contratadas 10 personas para conocer exactamente el número de habitantes de la ciudad, las barriadas y los deseminados del campo.

— Se ha iniciado la campaña anti-mosquitos que dirigida por un capataz, ha comenzado a sanear las charcas, al objeto de eliminar las larvas de los insectos.

— Aprobación en sesión plenaria de las tasas para el año 1.981 correspondientes a obras, publicidad y circulación.

— Arreglo de la jaula del parque municipal.

— Arreglo de los puestos de venta de pescado en evitación de filtraciones de agua en la parte baja.

— Comienzo de las obras de construcción de nuevos osarios en el Cementerio.

— Finalización de las obras de pavimentación de la calle principal de la Bda. de la Estación, en el Pozo del Camino.

— Limpieza del estanque de la Avenida de Andalucía.

— En el Pleno del día 20 de Marzo de 1.981 se constituyó una nueva Comisión Municipal Permanente ele-

gida por todos los miembros de la Corporación. Dicha Comisión Municipal Permanente está formada:

Primer Teniente de Alcalde:

D. Isaiás Pérez Saldaña.

Segundo Teniente de Alcalde:

D. Faustino Sánchez García.

Tercer Teniente Alcalde:

D. Sebastián Casilla Millán.

Cuarto Teniente de Alcalde:

José Antonio Ceada Pérez.

Quinto Teniente de Alcalde:

Manuel Vázquez Cardoso.

Sexto Teniente de Alcalde:

Enrique González Perera.

Así mismo, en el Pleno del día 20 de Marzo se acordó que cada uno de los concejales tuviera a su cargo una Delegación. Estas delegaciones han sido asignadas y otorgadas por los 17 miembros del Ayuntamiento, libremente y de común acuerdo repartidas entre ellos.

Las Delegaciones quedan repartidas de esta forma:

- 1) Cultura: D. Isaiás Pérez Saldaña.
- 2) Agua: D. Faustino Sánchez García.
- 3) Mercado: D. Sebastián Casilla Millán.
- 4) Urbanismo: D. José Antonio Ceada Pérez.
- 5) Cementerio: D. Manuel Vázquez Cardoso.
- 6) Sanidad: D. Enrique González Perera.
- 7) Sector Servicios: D. José Alvarez Rivero.
- 8) Tráfico y Policía: D. Guillermo Fera Obando.
- 9) Parques y Jardines: D. Antonio Carrero Asencio.
- 10) Alumbrado: D. Reinaldo Neves do Carmo.
- 11) Limpieza: D. Manuel Márquez Ortiz.
- 12) Lonja y Planeamiento: D. Manuel Flores Osuna.
- 13) Barriadas: D. Pascual Hernández Miret.
- 14) Matadero: D. Agustín Romero Cavalga.
- 15) Enseñanza y Deporte: D. Cayetano Ojeda Martín.
- 16) T.U.A.S.A. y Relaciones Públicas: D. Manuel Pérez Saldaña.

MEDICINA SOCIAL

Creemos que puede resultar interesante y de gran utilidad iniciar a partir de nuestro próximo número una serie de consultas sobre la medicina social. A tal fin nos hemos puesto en contacto con D. Francisco Márquez, médico conocido y querido a todos los niveles, para que desarrolle en los meses sucesivos este tema. El ha aceptado nuestra invitación. Sirvan estas líneas como preámbulo de lo que será nuestra futura sección de Medicina Social. Esperamos cuantas preguntas y consultas deseen hacerle al Doctor Márquez, en la confianza de que todas serán atendidas.

Ofrecemos a continuación la carta de presentación que nos hace D. Francisco Márquez para este número:

"Quiero, antes de entrar en materia, expresar desde aquí a la Redacción de la Voz, mi agradecimiento por sus deferencias para con mi persona y, abusando de su confianza, extenderlo a todo el pueblo ayamontino, que me proporcionó la más grande satisfacción profesional-personal que nunca hubiera podido imaginar.

Dejemos los sentimentalismos y volvamos a lo que nos interesa: nuestras charlas. Me parece que sería mucho más interesante para todos, si en vez de seleccionar yo los temas, fuesen Vds. lo que, bien directamente a mí o a través de la redacción, me hiciérais saber los temas que más interesan; agradezco dada mi inexperiencia en estas lides, todo tipo de sugerencia que se les ocurran y espero que sepan perdonar los fallos, que serán muchos y el estilo.

Por mi parte pondré, como siempre, mi mejor voluntad para que esto sea una cosa amena, práctica y, en último término, provechosa para todos; con esta ilusión término hoy no sin antes volver a agradecer a Vds. y a La Voz la maravillosa oportunidad que se me brinda para hacer de la Medicina una divulgación simple pero ambiciosa, difícil pero necesaria. Gracias".

Paco Márquez.

<p>ANTONIO ROMERO CEADA CONSTRUCCIONES</p>	<p>SEIJA ARTICULOS DE REGALO</p>	<p>CAFETERIA - PUB FRATELLO Calle Padre Alvarez</p>	<p>MANUEL RODRIGUEZ GOMEZ CONGELADOS</p>
---	---	--	---

¿Y

EL

ESTERO?

El estero, que sigue paralelo a la calle Lope de Vega en el salón de Santa Gadea, nos trae hoy una serie de problemas que pueden agravarse si no se toman urgentes medidas.

El estero es un foco de infección y un constante peligro que analizaremos. Contamina el ambiente por la gran cantidad de desperdicios que hay en él. El problema se agravará en verano, cuando haya poca agua y los mosquitos encuentren agradable su estancia entre nosotros; este es un año favorable para estos impertinentes animalillos que ahuyentan a los turistas, no hay que olvidar las colas que se forman en la frontera en los meses de verano y lo más grave, nos hacen la vida imposible a los que vivimos aquí.

Estos días, gracias a la gentileza de los dueños, que tienen abiertas las compuertas, viene crecidiendo, en algunos sitios tiene varios metros de profundidad. Hace unos días un Simca cayó al agua y quedó completamente sepultado. Fué todo un espectáculo verlo sumergirse y el show llegó a límites insospechados cuando hubo de ser extraído por hombres ranas y todo. Esto nos obliga a pensar lo que ocurriría si alguno de los muchos niños que juegan en la orilla cayera al estero; hemos visto niños con tablones en el centro del estero, accionando con largos palos como si de balsas se tratase, ponemos en conocimiento del respetable que la mayor parte de estos niños nadan como el plomo.

Todo el barrio echa los desperdicios al pobre estero, a veces por ser más sencillo. Lamentable educación la nuestra que no nos permite darnos cuenta del riesgo que corremos y máximo en un año de tan pocas lluvias y en el que son tan fáciles las epidemias como nos explicará en algún artículo nuestro amigo y colaborador Paco Márquez.

Naturalmente, hay ratas, gorditas y rellenitas, alimentadas por esos desperdicios que no tienen reparo en tirar los desperdicios que las mantienen en forma. ¡Que se lo pregunten a los vecinos! Por las noches, palos en la mano persiguiendo a estos bichos, alumbrados por linternas, porque, como es natural, no es excesiva la iluminación.

Cuando se cierran las compuertas y el estero queda casi sin agua, el olor que hay apesta a todo el barrio; preguntariamos si los vecinos no cuentan para nada en medidas que les afectan tan directamente. En el centro a la altura del polideportivo, hay un carril de la telefónica, al que se suben los niños. Es un lamentable peligro, parece mentira que no se tomen medidas inmediatas y sencillas contra empre-

ALGO DIFERENTE

Uno que, a decir verdad, no se encuentra demasiado entusiasmado con las aficiones del mundo actual, tan agresivo y ajeno a la naturaleza, descubre a veces personas que mantienen una actitud distinta, de respeto a la vida.

Un ayamontino, Francisco Borges, es uno de estos hombres que dedica su tiempo y su atención a una actividad tan poco extendida como interesante. Francisco es columbófilo (criador de palomas mensajeras), y ha sido precisamente él quien más ha hecho por la realización de este reportaje, "porque me gustaría fomentar esto en Ayamonte y quiero que la gente se entere".

Vive en el Salón de Santa Gadea, pero pasa todos sus ratos libres en una casa de la calle Oriente, en el número 18, donde posee dos estupendos palomares repletos de pájaros de estimable valor. Es curioso verle cómo, regocijado, nos enseña su mundo, al tiempo que nos describe detalles de esta dedicación.

"Esta ha sido mi afición desde siempre, aunque desde hace dos meses me encuentro federado y más dedicado, si cabe. Ahora me he propuesto promocionar la cría en Ayamonte, ya que, por ejemplo, en el pueblo portugués de Castromarin existe una gran afición y en Palos, y no digamos en las grandes ciudades como Barcelona, Sevilla, Madrid y la zona Valenciana, por eso me parece que en Ayamonte se puede conseguir algo.

Yo tengo ahora mismo cien pájaros, digamos seleccionados, y además otros muchos que, siendo excelentes ejemplares, no sé que hacer con ellos. Me han costado dinero y dedicación pero estaría dispuesto a regalarlos a todos aquellos que se quieran dedicar a la cría".

- Tenemos entendido que el fin de la federación es organizar competiciones. ¿En qué consisten éstas?

"Ante todo te diré que la federación de Palos, a la que pertenezco, es de las pocas que existen en la zona y posee muy pocos ingresos, ya que no pagamos nada de cuota, aunque a la hora de gastos se reparten entre todos los federados.

La competición consiste en llevar cada cual cuantos pájaros desee a un punto concreto, por ejemplo Sevilla, desde allí se suel-

tan y se esperan en el palomar. El primero que vuelve es el ganador. Existen unos aparatos de control de llegadas para evitar los problemas. Las corridas (distancias de vuelo) oscilan entre 350 kilómetros y algo más de mil. Yo tengo ahora una prevista desde Barcelona. Todo está basado en el hecho de que estos animales jamás olvidan su lugar de nacimiento. A veces los más inexpertos se pierden, por eso es conveniente hacerlos acompañar de otros ya veteranos; aunque, sin lugar a dudas, nuestro mayor enemigo es el cazador inconsciente. Yo ya he recibido palomas heridas de escopeta. Con todo, debe recordarse que esta actitud de ciertos cazadores está muy castigada por la ley".

- Yo debo confesarte que no conocía nada sobre columbofilia y que estoy sorprendido de la belleza de estos animales. ¿Cómo se consigue algo así?

"Pues a base de un esmerado cuidado, mucha higiene y una alimentación esmerada y a sus horas, todo esto acompañado de una buena biblioteca sobre el tema que es la que me asesora. Solo así puedo conseguir lo que me propongo: la auténtica calidad del pájaro y la pureza de raza".

Debo decir que me impresionó muy positivamente lo visto. Una actividad muy digna de tener en cuenta, donde el respeto y el cariño hacia los animales solo pueden ser indicativos del respeto hacia el ser humano.

"... Y recordad, todo el que quiera que se ponga en contacto conmigo. Yo le daré información y, si lo desea, algunos ejemplares".

M.A. PULIDO.

NOTICIAS LOCALES

- Durante las fiestas populares del "Carnaval-81" han visitado nuestra ciudad unas ocho mil personas.

- Los pasados días se ha parcheado la carretera que conduce a la Bda. de Punta del Moral y Playa de Isla Canela.

- Las obras del muelle turístico en la frontera se están agilizando para poder finalizarlas antes de Semana Santa.

- Nuestro paisano Pepe Gámez ha expuesto en Melilla, su tierra natal, una bella colección de sus mejores cuadros pictóricos. Paisajes de Andalucía, la costa de Huelva, reflejada en los cuadros, han servido de mensajeros de la belleza y de la luz de nuestra tierra.

- En los primeros días del mes de Abril, está prevista la llegada de los 16 alcaldes que componen la región del Algarce portugués, que acompañados de sus esposas gran una visita a Andalucía. Comienzan por Ayamonte y seguirán viaje a Huelva, Sevilla, Córdoba, Granada, Málaga y Cádiz.

- Se ha creado en Ayamonte la Banda de Trompetas, Cornetas y Tambores de la Real Hermandad del Lunes Santo, y que el pasado día 27 hizo su presentación en la Iglesia de nuestra Señora de la Merced.

Aurelio Larraondo.

Mario, Silva y Alfonso.



El equipo de Casala, que tan buenos resultados está obteniendo

PARECE MENTIRA

Parece mentira que en este pueblo, que tan orgulloso se muestra de sí mismo, que se esfuerza cada año en el carnaval o en Semana Santa, por conseguir músicas propias para las canciones de las comparsas o costaleros ayamontinos para sacar sus pasos, no sea capaz de reconocer la labor de un grupo de personas que está consiguiendo llevar a cabo a pesar de la multitud de problemas que se les plantean.

Parece mentira que todavía no nos hayamos dado cuenta de que aquí, en Ayamonte, hay un equipo de fútbol formado totalmente por personas de Ayamonte, y que al igual que una comparsa o un paso de Semana Santa, a base de incontables esfuerzos, está llevando a cabo una temporada impresionante.

Parece mentira que neguemos un apoyo a este club ayamontino, que lleva en el momento de escribir el artículo 13 jornadas seguidas sin conocer la derrota, más de 3 meses cosechando victorias (9 triunfos y 4 empates), que va el 3º en la clasificación y que está a punto de jugar la liguilla de ascenso para subir a la 1ª provincial.

Parece mentira que sigamos sin apreciar la valía de los jugadores nacidos en el pueblo, y aunque no lleguen a la altura técnica de jugadores de ciudades más importantes (excepción hecha de alguno) también saben jugar al fútbol, si no fijense en Joaquinito o Juan "peringote", jugadores con 17 años el primero y 21 el segundo, que son capaces de dar un recital

de fútbol con solo tocar el balón, o en Tadeo, Emilio o Silva, todos ellos quizás no lleguen nunca a conseguir nada en fútbol y mucha parte de la culpa la tendrá el haber sido criados en Ayamonte.

Los jugadores nombrados anteriormente junto con otros ayamontinos con la fuerza de Joaquín Cristóbal, Roberto, o Pepe "lepero", con la juventud de Carmelo, Reyes, Muníz o Pablo, el pundonor de Suárez, "Mojo", Ángel y Jenaro, y la veterania de Paco "lepero" y Belmonte forman la plantilla de este equipo, la cual a veces se ve incrementada con la aparición de juveniles como Vela, Chans, Manolito o P. Iglesias, y que junto con un preparador y entrenador (Pepe Carnacea) forman más que una plantilla excepcional, una reunión de amigos.

Por citar algunos problemas con los que se encuentra actualmente el club, voy a nombrar únicamente los más importantes, como son la falta de luz en el entrenamiento, la falta de recursos económicos, debido a la cual los mismos jugadores tienen que vender papeletas, el gasto que supone para los jugadores el tener que poner sus propios coches para realizar los desplazamientos, o tener que pintar ellos mismos el campo de fútbol.

Decididamente nadie es profeta en su tierra, con lo agradable que sería decir en un partido de fútbol en Ayamonte, lo que decía una murga del año pasado de un pasodoble: "Mira qué bonito y son ayamontinos".

CALIXTO.

**AYAMONTE C.F.
SIGUE LA BUENA RACHA**

Parece que con los nuevos cambios suscitados en el Ayamonte C.F., y que en el anterior número señalábamos, el equipo ha recobrado su buena línea de juego. Sin lugar a dudas el fichaje del nuevo delantero centro Carpi, jugador procedente del Recreativo de Huelva, ha sido revulsivo dentro del ataque ayamontino.

Desde que cerramos el último número, el Ayamonte ha jugado varios encuentros con un saldo claramente positivo para sus colores. Nuestro equipo ha jugado desde entonces, con el Cacereño, empatando a uno; con la Balompédica Linense, ganándolo en su propio estadio y también ganándole a Jerez Industrial en nuestro terreno.

Actualmente el Ayamonte C.F. se encuentra en la mitad de la tabla con 27 puntos y 3 negativos. Esperemos que en los sucesivos encuentros estos negativos vayan desapareciendo.

Hay que mencionar que algunos jugadores han causado baja en el equipo y por el contrario otros que militaban en distintos cuadros han sido recuperados. Entre los que han causado baja se encuentran: Paquito, Santos, Franco y Juan Manuel, éstos dos últimos porque han sido cedidos al Club Deportivo Isleño. Por otro lado, se ha recuperado a Pepe Vázquez, que militaba en el mencionado equipo. También cabe resaltar el fichaje del nuevo portero procedente del Recreativo de Huelva (amateur) del Valle.

JUAN HERRERA.

**ATLETISMO
LXIII CAMPEONATO
DE ESPAÑA ABSOLUTO
DE CAMPO A TRAVES.
BRILLANTE ACTUACION DEL ATLETA
AYAMONTINO:
JULIO FERNANDEZ**

Recientemente se ha celebrado en Madrid, en el magnífico escenario del Hipódromo de la Zarzuela el sexagésimo tercer campeonato de España absoluto de campo a través. A él asistieron numerosas personas, que salieron muy satisfechas del resultado y desarrollo de la prueba. El número de participantes fué de 228, pertenecientes a 37 federaciones nacionales, a la que se añadió, aunque fuera de concurso, la selección de Polonia y de Nueva Zelanda. Por parte de Polonia también corrió el campeón olímpico Bronislaw Malinowski; Nueva Zelanda participó con vistas al campeonato del mundo de cross que pronto se va a celebrar en la capital del reino y en el mismo escenario.

Al campeonato también presentó Huelva su equipo. Entre sus componentes se encontraba el atleta ayamontino Julio Fernández. Su actuación se puede calificar sobresaliente, tal como se desarrolló la prueba. En los primeros kilómetros estuvo algo flojo, debido a que se encontraba lesionado. Poco a poco fué subiendo en puestos, consiguiendo al final de la prueba un magnífico 74º puesto que justifica su mejor momento. El tiempo que empleó Julio, tras correr los doce kilómetros de la prueba, fué de 40 minutos, 14 segundos y 3 décimas; tiempo éste que rebaja su récord personal en más de dos minutos.

(Continúa en la última página)

<p>RESTAURANTE LA CASONA Exquisito servicio Calle Lusitania</p>	<p>Hijos de MANUEL DOMINGUEZ RIOS DROGUERIA FERRETERIA LUSITANIA, 10</p>	<p>DON CAN Venta de perros de raza Próxima inauguración Carretera de Punta del Moral Teléfono 320263 - AYAMONTE</p>
--	---	--



BALONCESTO

I Campeonato Local

La sección de baloncesto de la Escuela Deportiva Municipal ha organizado el I Campeonato Local de Baloncesto. Este Campeonato está dividido en tres categorías: absoluta, juvenil masculino e infantil femenino.

En él se darán cita aproximadamente 140 baloncestistas ayamontinos todos los sábados, desde las 9 de la mañana hasta las 8 u 8 y media de la noche.

Hay que señalar que un equipo Portugués, atravesará todas las semanas el Guadiana para participar en esta liga ayamontina. El campeonato dará comienzo el día 28 del mes actual y se prolongará durante las sucesivas semanas.

J. HERRERA.

VOLEIBOL

7 D.J.A. '75 en Cádiz

El D.J.A. '75 participó a lo largo del pasado fin de semana en la fase de ascenso a la Segunda División del grupo sur, celebrada en el pabellón provincial Fernando Portillo de la Diputación Provincial de Cádiz. Competieron junto al equipo ayamontino los campeones provinciales de Cádiz, Málaga, Sevilla, Las Palmas y Granada. El equipo ayamontino sabía que tenía pocas posibilidades de clasificarse para la ronda final, pero a pesar de eso supieron plantar cara y no se dejaron vencer fácilmente por sus contrarios.

El resultado de la competición para nuestros paisanos fué el siguiente:

-- Alcalá de Guadaíra 3 - D.J.A. '75-0

-- Cádiz 3 - D.J.A. '75-1

-- Málaga 3 - D.J.A. '75-0

A pesar de las derrotas, se puede valorar esta experiencia como positiva, pues ha servido de revulsivo para el voleibol ayamontino.

Por otra parte, queremos destacar desde estas páginas la campaña que está realizando el equipo infantil femenino de este mismo club, pues es el único que se mantiene en competición.



Equipo femenino del D.J.A. '75

LA RADIO

La radio no es un medio de comunicación social más de los muchos existentes; la radio es el más importante de todos ellos. Basamos esta afirmación en que es el más económico de todos los medios, tanto para el emisor como para el receptor; el más universal, pues puede llegar a cualquier rincón sin mayores problemas técnicos; es instantáneo a la hora de la divulgación de noticias; sencillo de manejar; ocupa un mínimo espacio y puede escucharse desde cualquier parte al tiempo que se realizan otras actividades; potencia la imaginación frente a otros medios, como T.V. que bloquea y coarta la creatividad. Por otra parte, la crisis de la prensa y la mediocridad de nuestra T.V. han hecho que durante los últimos cinco años se dupliquen las audiencias en Onda Media y se triplican en Frecuencia Modulada. Hay que entender que gran parte de este "boom" radiofónico hay que justificarlo en el hecho informativo. Como bien se sabido, antes de 1.975, la información era monopolio de Radio Nacional de España. Con el nacimiento de la libertad informativa en las emisoras privadas el medio ha ganado también en credibilidad.

Se ha comentado desde estas líneas la instalación en nuestra ciudad de una emisora de F.M. de la SER, hecho que lamentablemente no ha llegado a cuajar a pesar de las numerosas gestiones efectuadas por buenos ayamontinos. No obstante, apuntamos desde aquí la idea, ya puesta en práctica en Cataluña, de una radio municipal; teóricamente, el pueblo del organismo que más cerca ha de estar es el de su Ayuntamiento.

Durante unas horas esta radio municipal perfectamente controlada por sus órganos gestores durante unas horas nos harían llegar las opiniones, inquietudes y realizaciones de un pueblo, que por su cultura, arte y categoría no puede mantenerse por más tiempo en silencio, pues los medios de comunicación con que contamos en Ayamonte, son muy escasos y limitados, a pesar del tremendo esfuerzo que se realiza.

Escuchar desde su propia casa un Pleno Municipal, participar en un debate telefónico con el Alcalde o cualquier Concejal, organizar una situación de emergencia, son algunas de las sorpresas que nos pueden deparar la radio municipal, que promete convertirse en una de las más importantes alternativas comunicativas de los próximos años.

De acuerdo con el Plan de Ondas Sonoras, las emisoras comerciales de F.M. se conceden por diez años, poseen libertad de programación y se nutren de la publicidad; mientras que las estatales tendrán una concesión de tres años, no están autorizadas a difundir publicidad por lo que han de depender plenamente de las subvenciones y su programación ha de ser aprobada anualmente por el Gobierno, limitándose su temática a lo estrictamente cultural.

Por Decreto de Junio de 1.979, se estableció el número de concesiones de emisoras que quedó establecido, en lo que a F.M. se refiere así: 140 en manos de Radio Nacional de España y Radio Cadena; 110 en manos privadas en su mayoría a la Cadena SER (61) y 3 para las Bases Americanas en España (?). Evidentemente al dictarse este Decreto se ha hecho caso omiso del artículo 20 de la Constitución que nos reconoce y defiende el derecho a comunicar o recibir libremente información por cualquier medio de difusión.

Respecto de la parte económica, una instalación de emisora en F.M. cuesta entre las 50.000 y 200.000 Ptas. Para nuestro Ayuntamiento la instalación de una emisora de radio que puede utilizar indefinidamente le puede costar lo mismo que el Boletín Informativo que se pretende editar. Su mantenimiento y financiación sería objeto de un amplio y detenido estudio.

Creemos pues viable, que nuestra ciudad, puede contar con este medio tan importante y necesario, que ya, en tiempos no muy lejanos dió un resultado altamente positivo.

MUNIZ.

HOY DENUNCIAMOS A TELEFONICA

En esta, nuestra columna denuncia, tratamos siempre de señalar aquello que pueda ser corregido de su posible defecto, al menos esa es nuestra intención. A veces lo hacemos tratando temas locales, que puedan tener su solución de puertas adentro, otras veces nuestra denuncia puede ser simplemente testimonial, y evidentemente no esperamos arreglar nada. Pero ahí queda esa protesta escrita, haciéndonos siempre eco de quejas y comentarios de algunos lectores.

Queremos señalar en esta ocasión el abandono, tanto técnico (por llamarlo de alguna forma) como higiénico, que observamos en bastantes cabinas de teléfonos, y suponemos que de este abandono es culpable, claro está, la Compañía Telefónica Española.

¿Quién no ha ido alguna vez, con sus contadas monedas, a poner una conferencia y se encuentra que no hay una cabina que funcione normalmente, o lo que es peor, que la cabina se trague las monedas cortándose seguidamente la comunicación?. Esto es tan frecuente que no nos sorprende; poner una conferencia desde un teléfono público es arriesgarse a perder el dinero sin poder hablar una palabra.

Me ocurrió hace unas semanas que necesitando hacer una llamada telefónica desde Madrid a Ayamonte, voy a una cabina poniendo varias monedas y marcando el número, cuando al otro lado me cogen el teléfono, las monedas caen apresuradamente cortándose a continuación la comunicación. Repito nuevamente la operación cambiando de cabina y me ocurre lo mismo, las monedas caen pero la comunicación se corta al segundo. Como me urgía llamar, me voy, con gran paciencia, a una tercera cabina algo

alejada de la zona anterior, ¡y exactamente igual me ocurre!. Viendo que las cabinas pasaban descaradamente de mí, no tuve otra alternativa que llamar a Informaciones para que me explicaran el motivo. Cuando la señorita de informaciones me preguntó qué deseaba, le contesté: señorita, quisiera informarme si hay en todo Madrid alguna cabina telefónica que sin robarme mi dinero sea capaz de ponerme en contacto con mi casa. La informadora, algo sorprendida por lo que le decía, me pidió explicación, la que le di rápidamente. Me dijo que Telefónica no era culpable, sino los gamberros que estropean las cabinas, le contesté que en este caso concreto las gamberros eran las cabinas, que me habían engañado.

Creo que la anécdota es elocuente y evidencia un necesario arreglo de todos estos desajustes técnicos que padecen las cabinas telefónicas puestas al servicio público.

El abandono higiénico es otro punto a señalar: en el interior de la mayoría de las cabinas suele haber tan malos olores que hace incómodo su permanencia en ellas. Coger el auricular para acercarlo a la cara nos da a veces la sensación que vamos a coger todos los microbios y contagios que puedan existir allí.

Sabemos que telefónica posee un equipo de mantenimiento y conservación que pasan periódicamente a limpiar las cabinas, aunque una mayor frecuencia en las visitas higiénicas no sería mala idea a recordar.

Hoy, cuando la comunicación es una necesidad vital en nuestra sociedad, los medios de comunicación tienen la obligación de ofrecer todo el avance tecnológico de que se dispone, para de esta forma prestar un mayor y mejor servicio a todos.

JAVIER MODIANO.

(viene de la página 7)

en un momento en que se tiende a provocar una disminución del número de alumnos que cursen Bachillerato, lo que crearía problemas a la hora de la reapertura.

En un campo un poco más amplio, el de la población que no tiene ningún interés directo hacia el Instituto, siempre quedan como posibles una serie de repercusiones: puede crearse la impresión de que la situación general se deteriora tanto que es imposible un centro de Enseñanza Media en Ayamonte a pesar del interés de las familias más relevantes y del Ayuntamiento y a pesar del trabajo de las fuerzas del orden, con lo que uno, por lo menos, de los móviles apuntados habría conseguido alcanzar sus objetivos.

Pepe Román.

(viene de la página 10)

Aquel tiempo fué conseguido por nuestro atleta en otro campeonato nacional que se celebró en Alora (Málaga) anteriormente, consiguiendo entonces el décimo puesto, lo que coloca a Huelva entre las primeras en atletismo de España.

EL CORREO DE LA VOZ

La suspensión de nuestra publicación durante los meses de diciembre, enero y febrero ha dado lugar a que muchas cartas, que aguardaban el turno de salir a la luz en esta sección, hayan quedado definitivamente archivadas. El principal motivo, fácilmente presumible, es por haber perdido su carácter de actualidad. Entre ellas queremos resaltar la que nos remitió en su día la comisión de padres de alumnos del Colegio Padre Jesús, firmada por Doña Pilar Fernández González, y que hacía referencia a probables inexactitudes aparecidas en un artículo de nuestro número de noviembre referente a los problemas que surgieron respecto a la falta de puestos escolares en el citado Centro. Valgan estas líneas para excusarnos ante la comisión de padres de alumnos y esperamos que comprendan las causas de su no aparición en esta página.

Con motivo de la reciente ce-

lebración de los carnavales se desplazó hasta nuestra vecina Isla Cristina el popularlocutor de radio Luis del Olmo. Ello dió ocasión a que la retransmisión del programa "Protagonistas" se ofreciera desde Huelva, suscitándose algunas diferencias entre nuestros "buenos vecinos" de La Higuerrita. Con tal motivo transcribimos íntegra la siguiente carta que nos llega firmada por Doña Isabel Calvo Alvarez desde Figueras (Gerona):

"Viva Florencio Aguilera!, buen ayamontino donde los haya. Mi deseo hubiese sido haber podido ponerme en contacto con él para agradecerle su intervención el pasado día en Radio Nacional dentro del programa "Protagonistas". Al desconocer sus señas os ruego que la publicquéis en "La Voz de Ayamonte".

Escuchando el programa oí a varias mujeres de Isla Cristina hablando muy bien de sus carnavales. Yo no puedo opinar al

respecto porque nunca los he visto, como tampoco los de mi querido Ayamonte, a pesar de las ganas que tengo. Estas señoras decían que iban a Portugal a hacer sus compras por la cercanía de la frontera. Quedó en el ambiente que el pueblo limítrofe con Portugal era Isla y no Ayamonte. A lo mejor es que les da vergüenza pronunciar este nombre. Pues sepan muy bien que todavía para ir a Portugal hay que pasar por Ayamonte, ese pueblo tan bonito y que tanto vale, y al que parece que algunas gentes tratan de desprestigiar. Por eso me alegré tanto con la intervención de Florencio Aguilera, poniendo a su Ayamonte, a nuestro Ayamonte, por las nubes, como debe ser. Nunca se quiere a un pueblo y se le valora tanto como cuando uno está lejos de él. A Florencio Aguilera y a "La Voz de Ayamonte" muchas gracias".