VIII JORNADAS DE HISTORIA DE AYAMONTE

Ayamonte

19-22 de Noviembre de 2003

VIII JORNADAS DE HISTORIA DE AYAMONTE

Organiza:
Ayuntamiento de Ayamonte. Área de Cultura.

Coordina:
Enrique R. Arroyo Berrones

Patrocinan:
Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía
Excma. Diputación Provincial de Huelva
Fundación El Monte

"Así fueron nuestras VII Jornadas de Historia"

Las VII Jornadas de Historia de Ayamonte celebradas durante los días 20, 21, 22 y 23 de noviembre del pasado año 2002 volvieron a poner de manifiesto la aceptación que por parte de todos tiene estas convocatorias que ofrecen la posibilidad de dar a conocer el interesante discurrir del tiempo en este ángulo sur-occidental de Andalucía.

Dª Dolores González Gil (Universidad de Sevilla) transmitió la impresión poética que se desprende de la Cantiga 273 en la que el Rey Sabio se refería a una imagen de la Virgen que en el s. XIII se veneraba en una iglesia intramuros de nuestro castillo, intervención que fue seguida de la interpretación musical que de dicha cantiga hizo, entre otras de su repertorio, el grupo "Marcabrú".

Dª. Mª Antonia Moreno Flores (Archivera del Ayuntamiento de Ayamonte) se refirió, entre otras asociaciones religiosas, a la cofradía penitencial de San Juan Bautista que tuvo su sede canónica en la capilla bautismal de la parroquia de las Angustias durante el Antiguo Régimen.

La variedad de temas con los que se compuso el Programa de las VII Jornadas nos permitió conocer, a través la documentación facilitada por D. Julián Solesio Lillo (Ingeniero. Madrid) de algunos detalles inéditos acerca del bloqueo infructuoso al que España sometió a la colonia inglesa de Gibraltar entre los años 1779-1783.

D. Alfonso Pleguezuelo Hernández (Universidad de Sevilla) nos brindó más datos acerca de *"el Pintao"* cuando se refirió al molino mareal que este relevante personaje del s. XVIII tuvo en la marisma ayamontina, ofreciendo apuntes de la construcción y capacidad de molienda de esta obra hidráulica.

Dª. Mª José Lorenzo Domínguez (Lda. en Historia) expuso el papel que desempeñó la mujer en el contexto de la emigración a Indias, aludiendo a las que cruzaron el Atlántico y a las que permanecieron en esta orilla protagonizando el papel de víctima tras la ruptura familiar.

D. Enrique R. Arroyo Berrones (Coordinador de las Jornadas) ofreció datos biográficos del IV marqués de Ayamonte (D. Francisco de Guzmán) y de acontecimientos ocurridos a lo largo de la vida de este prócer, como la construcción del baluarte de Buscarruidos, la fundación de San Silvestre o el voto a San Diego de Alcalá.

El profesor de estudios hispánicos de la Universidad de Bristol (Inglaterra), D. David Hook, hizo valer ciertos elementos de la historia manuscrita del medievo ayamontino: pergaminos y otros textos dignos de ser estudiados para escribir una historia que, por encontrarse excesivamente fragmentaria, no ha sido precisamente valorada.

Dª. Mª Eloísa Romero Jiménez (Lda. en Geografía e Historia) se refirió a una etapa de nuestra historia más reciente, la segunda república española, utilizando para ello la información obtenida de las actas municipales y de las informaciones que ofrecía el periódico local "Juventud".

D. Joaquín Rodríguez Mateo (Director del Archivo Histórico Provincial de Huelva) se refirió a una imagen de la Virgen de la Cinta que esculpió nuestro paisano Antonio León Ortega para ser llevada en una misión juvenil de la O.J.E. a la localidad tinerfeña de La Laguna.

Y en la última comunicación presentada, D. Jesús Ramírez Copeiro del Villar (Ingeniero. Valverde del Camino) nos dio a conocer cómo nuestra ciudad había sido utilizada como escenario del espionaje alemán mientras estuvo el mercante *"Spica"* fondeado en nuestro puerto durante la II Guerra Mundial.

Todos estos trabajos de investigación alcanzan su auténtico valor cuando de publican y, desde luego, cuando los ayamontinos o cualquier otro ciudadano del mundo demandan los libros de actas de estas Jornadas de Historia de Ayamonte.

Día 19 de noviembre, *miércoles*

En la Sala Capitular del Iltmo. Ayuntamiento

A las 20:00 h.

Apertura de las VIII Jornadas de Historia de Ayamonte

- Saludo del Presidente de la Excma. Diputación Provincial de Huelva
- Saludo de la Delegada Provincial de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía
- Saludo del Alcalde del Iltmo. Ayuntamiento de Ayamonte

A las 20:15 h.

Presentación del libro ***"VII Jornadas de Historia de Ayamonte"***
a cargo del Coordinador de las Jornadas

A las 20:30 h.

En el patio noble del Iltmo. Ayuntamiento

Música de las tres culturas en el Al-Andalus medieval
a cargo del grupo ***"Alquimia"***

En toda la historia de la humanidad hay pocos momentos tan brillantes en riqueza y mixtura cultural como los que vivió la península Ibérica en el medievo entre los siglos X y XV. Es sorprendente como hace quinientos años convivieron, en perfecta armonía, en nuestro marco geográfico, tres religiones, tres culturas, tres formas de entender el mundo y el hombre: la judía, la musulmana y la cristiana. Luego, al verse forzadas las comunidades judías y musulmanas a un éxodo masivo, el esplendor de sus culturas quedó truncado tanto en España como en Portugal.

En este concierto "Alquimia" ofrecerá un repertorio basado en romances de tradición oral y piezas instrumentales y vocales de la Europa medieval, melodías que irán desde la más pura tradición Mariana, con la interpretación de alguna Cantiga del Rey Sabio, pasando por partes instrumentales de nubas andalusíes, hasta la festividad judía del Sabat.

"Alquimia" es una formación especializada en la Música de las Tres Culturas de la península Ibérica en la época medieval: Cristiana, Sefardí y Andalusí.

Día 20 de noviembre, *jueves*

En el Centro Cultural "Casa Grande"

A las 20:00 h.

"Los Estatutos dispuestos por don Benito de Galdames para el gobierno y administración de la Casa Cuna de Ayamonte"

Comunicación presentada por:

D. David López Viera

Ldo. en Historia. Universidad de Huelva

El autor analiza en profundidad, comparándolos con estatutos de otras inclusas españolas, los que D. Benito de Galdames dispuso para el buen funcionamiento de la Casa que mandó erigir en 1666. Los estatutos recogían aspectos relativos a la recepción, cuidado, formación e incluso el destino vital de los expósitos, pero el interés del fundador contrastó en realidad con las duras condiciones en que había de desarrollarse la vida en este Hospital. Una cosa fue la teoría y otra la práctica, una la declaración de intenciones del piadoso fundador y otra muy distinta las circunstancias reales que habían de darse a la hora de poner en ejecución un proyecto de esta envergadura.

Día 20 de noviembre, *jueves*

A las 20:35 h.

"Obras en el templo del Salvador de Ayamonte en el siglo XVII"

Comunicación presentada por:

D. Arcadio Menguiano González

Maestro de Educación Primaria.

Director del C.E.I.P. "Alonso Barba", de Lepe

A través de este minucioso trabajo de investigación, el autor nos dará a conocer las diversas obras que se acometieron en la parroquia de Nuestro Señor y Salvador durante el s. XVII. Se referirá a las gestiones que tuvo que hacer el Mayordomo de Fábrica en 1641 para reconstruir la techumbre de este templo; a las intervenciones de los ciudadanos alemanes Henseler y Sehuil que se comprometieron para el suministro del maderaje y clavazón necesarios, que debían llegar vía marítima, para la obra de 1685; a la obra de carpintería que se efectuó en 1688 para, entre otras labores, recubrir la bóveda de la capilla mayor e, incluso, a las que se realizaron, en este caso, de mampostería, al finalizar el s. XVII.

Día 20 de noviembre, *jueves*

A las 21:10 h.

"Ab Ostio Fluminis Anae"

Comunicación presentada por:

D. Francisco Gómez Toscano

Dr. en Geografía e Historia. Universidad de Huelva

Si la distribución de los diferentes núcleos humanos conforma la estructura estática de un territorio, las vías de comunicación que los interconecta deben considerarse como la estructura dinámica de dicho territorio. Los estudios de los caminos existentes en la zona occidental de la actual provincia de Huelva durante el Imperio Romano han insistido, hasta muy recientemente, en la explicación teórica de lugares y vías sin más base científica que su inclusión en los textos transmitidos, principalmente por el Itinerario de Antonino. La investigación arqueológica permite ahora, además de establecer el trazado real de aquellas calzadas y vías, el por qué de su existencia.

Día 21 de noviembre, *viernes*

En el Centro Cultural "Casa Grande"

A las 20:00 h.

"Las elecciones de diputados a Cortes en el distrito electoral de Ayamonte durante la Década Moderada"

Comunicación presentada por:

D. Víctor Manuel Núñez García

Ldo. en Historia. Becario en la sede de Sta. María de La Rábida. Universidad Internacional de Andalucía.

La legislación electoral de marzo de 1846 se inscribe en una etapa en la que la versión moderada del liberalismo afronta la obra de construcción de un modelo de Estado de talante democrático y centralista. En esa etapa, que duró hasta el asalto al poder político del Partido Progresista en 1854, se celebraron cuatro elecciones de diputados a Cortes resultando casi en la totalidad de ellas un claro dominador en el distrito de Ayamonte: Luis Hernández-Pinzón y Álvarez. El objetivo de esta Comunicación es analizar las circunstancias e incidencias particulares de estas consultas electorales y la influencia que ejercía Hernández-Pinzón sobre el distrito de Ayamonte.

Día 21 de noviembre, *viernes*

A las 20:35 h.

"Vivencias de un liberal en Ayamonte a comienzos del siglo XIX"

Comunicación presentada por:

D. Julián Solesio Lillo

Ingeniero Agrónomo. Madrid

El carácter absolutista que impuso a su reinado Fernando VII colisionó con una gran parte de la población española que, prendida de muchos de los principios de la Revolución Francesa, se había organizado en torno al nuevo movimiento político denominado Liberalismo. A la muerte del monarca se produjeron las guerras carlistas que terminaron con el triunfo de los liberales. Con Espartero en el poder se vive en España una época de represión, incluso contra los liberales moderados. Muchos de aquellos hechos los vivió, en ocasiones de modo dramático, Manuel Solesio Rivero. El autor de esta Comunicación nos dará a conocer las vivencias de su ascendiente, quien, de su puño y letra, dejó escritos los sucesos ocurridos en Ayamonte en este periodo tan convulso.

Día 21 de noviembre, *viernes*

A las 21:10 h.

"La Gazeta de Ayamonte"

Comunicación presentada por:

D. Manuel Moreno Alonso
Profesor de Historia Contemporánea.
Universidad de Sevilla

Con la entrada de las tropas napoleónicas en Sevilla a finales de enero de 1810, la Junta Suprema de Sevilla se retiró a Ayamonte editando desde su nuevo refugio un periódico de extraordinario interés histórico: la "Gazeta de Ayamonte" que, publicado cada miércoles, vio la luz por primera vez el 18 de julio de 1810. El nuevo periódico, a cargo de los individuos de la Junta de Sevilla, se convertiría en el portavoz de aquella, con noticias de interés general y local, como se desprendía del encabezamiento del primer número: "sevillanos, andaluces, españoles", a quienes se anima a proseguir la guerra contra Napoleón. Muchas de las noticias publicadas en "Gazeta de Ayamonte" son únicas, no encontrándose en otras publicaciones de la época.

Día 22 de noviembre, *sábado*

A las 12:00 h.

En el Mausoleo Romano

Inicio de la obra para la recuperación y puesta en valor del Mausoleo

Como ya viene siendo habitual, el Ayuntamiento de Ayamonte está haciendo coincidir la celebración anual de las Jornadas de Historia con la puesta en valor de alguna de las señas de identidad de nuestra ciudad que se encontraban abandonadas, afectadas por la ruina o desaparecidas, incorporando así a nuestro vasto Patrimonio Monumental espacios, bienes muebles e inmuebles que se van recuperando para el goce de todos los ayamontinos y de nuestros visitantes. En este caso se trata de un monumento funerario del siglo IV, hallado fortuitamente bajo una duna, en el que se encontraron además de cuatro enterramientos, varios objetos: lamparillas, vasos de vidrio, ceniceros correspondientes a los ritos funerarios, ...

A las 13:00 h.

Junto a la puerta de la capilla del convento de las Hermanas de la Cruz

Inauguración de un mosaico ilustrativo de la historia de este edificio religioso

Bajo el ajimez gótico que se conserva en la fachada de poniente del convento de las Hermanas de la Cruz se desvelará un mosaico en el que, además de reproducirse su bella espadaña, quedará sintetizada la historia de este edificio que siempre ha estado consagrado a la vida espiritual de dos comunidades religiosas femeninas. Construido en la primera mitad del s. XVII, sirvió en primer lugar de cenobio a las monjas clarisas, quienes lo albergaron hasta 1878, siendo ocupado entonces por la recién creada compañía de las Hermanas de la Cruz. Este mosaico, vendrá, además, a significar un homenaje a Sor Ángela de la Cruz ya que en este año se celebra el 125 aniversario de su llegada a nuestra ciudad y es el año de su canonización.

Día 22 de noviembre, *sábado*

A las 13:30 h.

En el Centro Cultural "Jovellanos"

Presentación del libro ***"El mausoleo romano de Ayamonte"***

Autor: **D. Mariano del Amo.**

La presentación correrá a cargo de la arqueóloga, profesora de Prehistoria en la Universidad de Sevilla, **Dª. María Belén Deamo.**

Cuando en el año 1981 se descubre de forma fortuita el mausoleo romano de Ayamonte, en la margen izquierda de la carretera que conduce a Punta del Moral, don Mariano del Amo ocupaba el cargo de Director del Museo Provincial de Huelva, siendo él mismo quien se responsabilizó de la catalogación de las piezas que pudieron ser recuperadas en aquel yacimiento. Ahora, desde el Área de Cultura del Ilmo. Ayuntamiento se edita este libro que, dentro de la Colección Historia de Ayamonte, vendrá a poner luz sobre el establecimiento de una pequeña colonia de pescadores en nuestro litoral, sobre la tipología del edifico descubierto y sobre la variedad y relativo valor de las piezas allí encontradas.

En el Centro Cultural "Casa Grande"

A las 20:00 h.

Presentación del vídeo:
"Mar de Huelva (1949)"

Documental realizado por el Sindicato de la Pesca de Huelva. Dirigido por **José López Clemente.**
(Copia cedida por la Filmoteca de Andalucía).

JUNTA DE ANDALUCIA
Filmoteca de Andalucía

Día 22 de noviembre, *sábado*

A las 20:15 h.

"Molinos de marea en Ayamonte: un modelo de utilización de los recursos naturales durante la Edad Moderna"

Comunicación presentada por:

D. Antonio Manuel González Díaz

Dr. en Historia. Profesor del I.E.S. "Guadiana. Ayamonte

Este trabajo histórico se interesa por los molinos de marea, que fueron una manera ejemplar de utilizar los recursos naturales por parte del hombre. El autor planteará la importancia de esta actividad "industrial" a través del estudio de su número, sus diferentes ubicaciones, las características técnicas que tuvieron y las repercusiones, tanto económicas como sociales, que ejercieron sobre la vida ayamontina durante los siglos XVI, XVII y XVIII; todo lo anterior sin olvidar el "contexto tecnológico euroatlántico" al que pertenecían. Pero también cada ingenio hidráulico será estudiado en particular para conocer sus peculiaridades: nombre, titularidad, dimensiones, condiciones de explotación, rentas que generaron,...

Día 22 de noviembre, *sábado*

A las 20:50 h.

"Una vía de comunicación natural desaparecida: el estero que unía a Ayamonte con la playa de San Miguel Arca de Buey"

Comunicación presentada por:

D. Enrique R. Arroyo Berrones
Maestro de Educación Primaria.
Director del C.E.I.P. "Padre Jesús", de Ayamonte

Los esteros y marismas que se encuentran en el flanco sur de nuestro término municipal, por su naturaleza fangosa, siempre fueron considerados en los periodos belicistas como auténticas barreras defensivas que impedían la penetración de cualquier embarcación o tropa enemiga. Pero estos esteros también suponían para los vecinos de Ayamonte y para los de las villas de La Redondela y de Lepe unas vías de comunicación seguras para el tráfico de personas y mercancías, ya que permitían navegar entre dos tierras, evitando el riesgo de hacerlo por la orilla atlántica. El autor dará a conocer las infructuosas gestiones que se hicieron para evitar la ceguera del estero que se cita.

Día 22 de noviembre, *sábado*

A las 21:25 h.

"Una ilusión que finalizó en tragedia: la Segunda República en Ayamonte"

Comunicación presentada por:

D. Luis Navarro Modet

Ldo. en Historia

La perspectiva que da el paso del tiempo es básica para enfocar los hechos históricos con total objetividad; el autor confiesa una cierta contaminación desde el seno de su familia, pero afronta este trabajo de investigación con el deseo de encuadrarse en la vanguardia de los autores objetivos al analizar los sucesos ocurridos en Ayamonte en la pasada década de los treinta. En la primera parte tratará sobre la situación económica y social que se registra en Ayamonte en dicha época (ferrocarril, consorcio almadrabero, tratado con Portugal,...) y en la segunda analizará el sentimiento republicano ayamontino, con un inicial enfrentamiento entre las dos fuerzas locales: la Unión Republicana Obrera Ayamontina y la Alianza Republicana Socialista.

ILTMO. AYUNTAMIENTO
DE AYAMONTE